

## صوبہ گجرات فقہ، اصول فقہ اور فتاویٰ کا عہد بہ عہد ارتقاء

عرب ممالک اور گجرات کے علمی روابط، ہندوستان میں عہد مغلیہ اور اس سے پہلے اور بعد کی فقہی خدمات، فقہاء گجرات کی فقہی و اصولی تصنیفات، فقہ و افتاء کی حقیقت و ماہیت اور باہمی تعلق، علامہ خضریٰ بک کے چھ فقہی ادوار، فقہ حنفی کی بعض کتب فتاویٰ و مخطوطات کا تعارف، فقہاء گجرات باعتبار سنین وفات

مرتب

(حضرت مولانا مفتی) اقبال بن محمد ٹنکا روی (صاحب دامت برکاتہم)

مہتمم و شیخ الحدیث دارالعلوم اسلامیہ عربیہ ماٹلی والا

بھروچ، گجرات

## فہرست مضامین

نمبر شمار	عناوین	صفحہ
۱	پیش لفظ	۵
۲	عرب ممالک اور صوبہ گجرات کے روابط	۹
۳	مجاہدین اسلام کے دعوتی جہادی اسفار اور کامیابی کے اسباب	۹
۴	عرب اور گجرات کے علمی روابط	۱۵
۵	سترہویں اور اٹھارہویں صدی میں گجرات کے مفتیان کرام اور فتاویٰ نویسی کا ارتقاء	۱۹
۶	ہندوستان کے نصاب و نظام تعلیم کی عہدہ بہ عہد تاریخ	۱۹
۷	نصاب کے چار ادوار	۲۰
۸	ہندوستان میں سلطنت کے دور کی فقہی خدمات	۲۵
۹	عہد مغلیہ میں فقہ و فتاویٰ پر توجہ	۲۵
۱۰	سلطنت مغلیہ کے بعد فتویٰ	۲۶
۱۱	فقہائے گجرات اور ان کی تصنیفات	۲۸
۱۲	حضرت سید محمد جعفر بن حلال بدر عالم (م ۱۶۷۵)	۳۰
۱۳	مفتی بہاء الدین عبدالکریم (م ۱۶۰۵)	۳۱
۱۴	اختیار خاں، شیخ احمد کھٹو، علامہ وجیہ الدین علوی	۳۲
۱۵	قاضی علاء الدین، قاضی برہان الدین، مولانا نور الدین	۳۳
۱۶	شریعت خان	۳۴
۱۷	گجرات کے مصنفین کی فقہ اور اصول فقہ میں تصنیفات	۳۴
۱۸	محکمہ عدالت	۳۶
۱۹	محکمہ احتساب اور پولیس، سزائیں	۳۷
۲۰	سترہویں اور اٹھارہویں صدی کا سیاسی اور علمی و فقہی پس منظر	۳۸
۲۱	گجرات کے حکام کی اجمالی فہرست	۳۸

۲۲	بھروج کا محکمہ قضا کا کتب خانہ	۳۹
۲۳	فقہ و افتاء، حقیقت و ماہیت اور باہمی تعلق	۴۲
۲۴	فتویٰ کی ابتداء	۴۳
۲۵	عہد صحابہ میں فتاویٰ کا انداز	۴۵
۲۶	علامہ خضریٰ بک کے ذکر کردہ چھ فقہی ادوار	۴۶
۲۷	پہلا دور: عہد نبوی میں فقہ و افتاء	۴۶
۲۸	دوسرا تیسرا دور: عہد صحابہؓ و تابعین میں فقہ و افتاء	۴۷
۲۹	صحابہؓ کے عہد میں فتویٰ کم صادر ہونے کی وجوہات	۴۸
۳۰	چوتھا دور: دوسری صدی کے آغاز سے چوتھی صدی کا نصف	۴۹
۳۱	پانچواں دور: چوتھی صدی کے نصف سے سلطنت عباسیہ کے زوال تک	۴۹
۳۲	چھٹا دور: سقوط بغداد سے دور حاضر تک	۵۰
۳۳	فقہ حنفی میں فتاویٰ کا طریقہ کار	۵۰
۳۴	عصر حاضر میں کار افتاء	۵۱
۳۵	کتب فتاویٰ کا درجہ، طبقات مسائل کا لحاظ	۵۲
۳۶	طبقات مسائل کا لحاظ	۵۲
۳۷	حنفی فتاویٰ کی تدوین	۵۲
۳۸	ذخیرہ فتاویٰ کے فوائد	۵۳
۳۹	فقہ حنفی کی بعض کتب فتاویٰ و مخطوطات	۵۳
۴۰	فتاویٰ حمادیہ کا تعارف	۵۴
۴۱	مقدمہ کتاب	۵۴
۴۲	فتاویٰ حمادیہ کے مصنف اور معاون	۵۶
۴۳	مشمولات و مضامین	۵۷
۴۴	فتاویٰ ابراہیم شاہی کا تعارف	۶۰
۴۵	فتاویٰ کی اہمیت، مصنف	۶۱
۴۶	فتاویٰ ابراہیم شاہی کی فہرست مضامین	۶۲
۴۷	فتاویٰ کے نسخے	۶۴

۶۵	المتانی فی مرمة الخزائنہ کا تعارف	۴۸
۶۷	قلمی نسخے	۴۹
۶۷	فقہائے گجرات باعتبار سنین وفات	۵۰
۶۷	سن ہجری : ۷۰۱ تا ۸۰۰ (تعداد: ۵)	۵۱
۶۸	سن ہجری : ۸۰۱ تا ۹۰۰ (تعداد: ۱۴)	۵۲
۷۲	سن ہجری : ۹۰۱ تا ۱۰۰۰ (تعداد: ۳۰)	۵۳
۹۱	سن ہجری : ۱۰۰۱ تا ۱۱۰۰ (تعداد: ۲۶)	۵۴
۱۰۲	سن ہجری : ۱۱۰۱ تا ۱۲۰۰ (تعداد: ۲۵)	۵۵
۱۰۹	سن ہجری : ۱۲۰۱ تا ۱۳۰۰ (تعداد: ۲۱)	۵۶
۱۱۳	سن ہجری : ۱۳۰۱ تا ۱۴۰۰ (تعداد: ۷)	۵۷
۱۱۶	مخطوطات کا عکس	۵۸
۱۳۵	مراجع و مصادر	۵۹





## پیش لفظ

الحمد لله رب العالمین، والصلاة والسلام علی سید الانبیاء والمرسلین، وعلی آلہ وصحبہ اجمعین۔ اما بعد!

تاریخ گجرات بچپن سے میرا محبوب موضوع رہا ہے، ۱۹۹۶ء میں درگاہ پیر محمد شاہ احمد آباد کی طرف سے ”قرون وسطیٰ میں گجرات کی علمی و ادبی سرگرمی“ کے عنوان سے مقالہ کی دعوت دی گئی، اس سے پہلے میں نے گجرات کے محدثین کے موضوع پر کچھ لکھا تھا تو اسی کو بنیاد بنا کر مقالہ لکھا گیا تھا، اور وہ درگاہ پیر محمد شاہ کے جرنل میں شائع بھی ہوا تھا، اس وقت تاریخ گجرات کے معتبر و محقق پروفیسر ڈاکٹر ضیاء الدین دیبائی صاحب حیات تھے، انہوں نے مقالہ نگاری پر بہت حوصلہ افزائی فرمائی تھی۔

اس کے بعد ۲۰۰۱ء میں ”گجرات کی علمی، ادبی و ثقافتی میراث“ کے عنوان سے درگاہ پیر محمد شاہ میں ہی دوسرا مقالہ ”تجوید و قراءت اور صوبہ گجرات“ کے عنوان سے پیش کیا گیا جو درگاہ کے جرنل-۳ میں شائع ہو چکا ہے، پھر گجرات میں رابطہ ادب اسلامی کی شاخ قائم ہونے کے بعد گجرات کی مختلف شخصیات کے عنوان سے مقالے لکھے، جس میں ”محدث کبیر حافظ حدیث عبد الملک عباسی بدبانی“، ”کثیر التصانیف محدث نور الدین احمد آبادی“، ”استاذ الاساتذہ شاہ وجیہہ الدین علوی“ یہ مقالہ ”گجرات کی علمی و ادبی شخصیات“ نامی رابطہ ادب اسلامی کی گجرات شاخ کی طرف سے شائع ہونے والے مقالات میں شامل اشاعت ہے۔

۲۰۰۷ء میں ایم۔ ایس۔ یونیورسٹی بروڈہ کی طرف سے ”حضرت علامہ محمد بن طاہر پٹنی کی سوانح حیات اور علمی کارنامے“ کے عنوان سے عربی زبان میں مقالہ لکھنے کی دعوت موصول ہوئی تھی، تو عربی زبان میں ”العلامة الجلیل المحدث العظیم طاہر الفتی العجراتی فی ضوء شخصیتہ و مآثرہ العلمیة“ کے عنوان سے عربی زبان میں مقالہ لکھا گیا؛ جنوری ۲۰۱۶ء میں مجمع الفقہ الاسلامی ہند اور جامعہ ملیہ دہلی کے اشتراک سے ”التراث العربی فی الہند“ کے عنوان سے علماء کرام و دانشوران کو مختلف موضوعات پر مقالہ لکھنے کی دعوت دی گئی تھی، بندہ کو ”مجمع بحار الانوار، لمحمد بن طاہر الفتی“ کے عنوان سے غرائب الحدیث کی تاریخ، مذکور کتاب کا تعارف اور خصائص و امتیازات پیش کرنے کی ذمہ داری تفویض کی گئی، تو اس عنوان پر بھی مقالہ لکھا گیا۔

رابطہ ادب اسلامی گجرات کی طرف سے ۲۰۱۲ء میں ”عرب ممالک اور گجرات کے روابط“ کے عنوان سے مقالہ کی دعوت آنے پر کچھ خامہ فرسائی کی تھی، مضمون طویل ہو گیا تو اس کو کتابی شکل میں شائع کیا گیا، اس میں گجرات و عرب ممالک کے تعلقات کو مختلف عنوانات سے واضح کیا ہے:

عرب و ہند کے مختصر تعلقات، گجرات کی مختصر سیاسی تاریخ، گجرات کی مختصر تجارتی حیثیت، گجرات کی مختصر جغرافیائی حیثیت، عرب کا جغرافیہ، عرب و گجرات کے تجارتی تعلقات، عرب و گجرات کے دعوتی و سیاسی تعلقات، حریم شریفین سے گجرات کے والہانہ تعلقات، گجرات عربوں کی نظر میں، گجرات اور عربوں کے دعوتی و اصلاحی تعلقات، سندھ اور گجرات میں شیعیت کی اشاعت میں یمنی داعیوں کا کردار، عرب و گجرات کے ثقافتی تعلقات، عرب و گجرات کے علمی روابط، قبائل عرب کی گجرات آمد، عرب و گجرات کا باہمی علمی استفادہ اور مدارس و کتب خانوں وغیرہ کا اجمالی ذکر ہے۔

یہ کتاب مجموعی طور پر ۴۸۴ صفحات پر مشتمل ہے، اور ”عرب ممالک اور صوبہ گجرات کے تعلقات“ کے عنوان سے چھپ چکی ہے، اس طرح تاریخ گجرات کے مختلف پہلوؤں اور گوشوں کو نمایاں کرنے کی کوشش کی گئی، البتہ پڑھتے وقت محدثین و قراء اور فقہ و اصول فقہ کے ماہرین مفتیان کرام اور محکمہ قضاء و احتساب سے متعلق حضرات کا تذکرہ بھی بار بار نظروں سے گذرا، لیکن موضوع کے متعین ہونے کی وجہ سے اس سے صرف نظر کرتا رہا، البتہ اس شعبہ سے وابستگی کی وجہ سے دل میں یہ خیال ضرور تھا کہ کسی وقت اس موضوع پر بھی کچھ لکھوں گا۔ مفتی عبدالقیوم راجکوٹی صاحب نے ”فقہائے گجرات اور ان کی فقہی خدمات“ کے عنوان کے ماتحت آٹھویں صدی ہجری سے لیکر پندرہویں صدی تک ۸۰۰ سالہ فقہی خدمات کو ذکر کیا ہے، جن میں آٹھویں صدی کے ۴ فقہاء، نویں صدی کے ۲۲ فقہاء، دسویں صدی کے ۲۴ فقہاء، گیارہویں صدی کے ۱۱ فقہاء، بارہویں صدی کے ۱۷ فقہاء، تیرہویں صدی کے ۲۲ فقہاء، چودھویں صدی کے ۳۴ فقہاء، اور پندرہویں صدی کے ۶ فقہاء کا مجموعی طور پر (۱۴۰) فقہاء کرام اور ان کی تصنیفات، قضاء و دیگر مصروفیات کا اجمالی ذکر کر کے ”دریا بکوزہ“ کا مصداق بنایا ہے۔

حسن اتفاق سے درگاہ پیر محمد شاہ ٹرسٹ کے معمر بزرگ پروفیسر جناب محی الدین بمبئی والا کی طرف سے بندہ کے ساتھ فون پر بات چیت ہوئی تو انہوں نے فون کرنے کی غرض بتائی کہ ہماری لائبریری کا ساتواں جرنل مرتب ہو رہا ہے اور اس کے لئے ”گجرات کے فقہائے کرام کی خدمات“ کے عنوان سے ایک مضمون کی ضرورت ہے، مجھے فوراً مفتی عبدالقیوم راجکوٹی صاحب کا مقالہ یاد آیا تو کتب خانے سے منگوا کر میں نے اس کا مطالعہ کیا اور مضمون پڑھنے کے بعد یہ احساس ہو گیا کہ اب اس موضوع پر لکھنے کی ضرورت نہیں ہے، حضرت مفتی صاحب نے کافی محنت سے یہ کتاب تیار کی ہے، لہذا مزید کوئی اضافہ مشکل معلوم ہوتا ہے، لیکن کچھ دنوں کے بعد پروفیسر محی الدین صاحب کی طرف سے ایک خط آیا جس میں ایک مستشرق آرتھر جیفری کی انگلش کتاب ”دی فارن وکیو لری آف دی قرآن“ [The Foreign Vocabulary of the Qur'an] جس پر ڈاکٹر مقصود احمد صاحب کا بہت شاندار اور طویل مقالہ جرنل-۳ میں شائع ہو چکا ہے، کے چند صفحات کا عکس اور اس کے چھپوانے کے سلسلے میں مشورہ طلب کیا تھا، اور ساتھ میں پھر مقالے کا موضوع متعین کر کے اس پر اصرار کیا گیا، ایک ۹۰ سال کے بزرگ کی محبت آمیز گزارش کو رد کرنا مناسب نہیں سمجھا اور پھر موضوع میں بھی قدرے تنوع تھا، موضوع تھا، ”سترہویں صدی اور اٹھارویں صدی میں گجرات کے مفتیان کرام اور فتویٰ نویسی کا ارتقاء“ تو بندہ نے پھر اس سلسلہ کی کتابوں کو جمع کرنا شروع کیا، انٹرنیٹ سے بھی کچھ کتابیں دست یاب ہوئیں، جن میں مولانا محمد اسحاق بھٹی صاحب کی دو کتابیں ”برصغیر میں علم فقہ اور فقہائے ہند“ سے بھی استفادہ کیا گیا اور دوسری وہ تمام کتابیں جن سے ”عرب ممالک اور صوبہ گجرات کے تعلقات“ نامی کتاب تیار کرنے میں مدد حاصل کی گئی تھی، ان سے یہ مختصر تیار کر کے پیش کرتا ہوں۔

مفتی عبدالقیوم صاحب نے مقدمہ میں ذکر کیا ہے کہ انہوں نے ”نزہۃ الخواطر“ کو بنیاد بنایا ہے، اور ہمارے پاس اس کے علاوہ کوئی چارہ بھی نہیں ہے، جب بندہ نے گجرات کے محدثین کے سلسلے میں (۱۹۹۶ء) میں مقالہ لکھا تھا تو ”نزہۃ الخواطر“ کو ہی بنیاد بنایا تھا اور اس کی تمام جلدوں میں سے محدثین کے احوال جمع کئے تھے، اگرچہ محدثین کے سلسلے میں علامہ سید سلیمان ندویؒ نے بھی کچھ لکھا ہے، اسی طرح تجوید و قراءت کا مقالہ لکھتے وقت بھی یہی طریقہ اپنایا، اس کے علاوہ ”مشائخ احمد آباد“ کی دو جلدیں اور ”تذکرہ قاریان ہند“ میں بھی قراء کا ذکر موجود ہے، لیکن بہت سے قراء کے نام ایسے بھی محسوس ہوئے کہ تذکرہ قاریان ہند کے مصنف نے اندازہ سے ہی ان کو قراء کی فہرست میں شامل کیا ہے، اسی طرح مولانا اسحاق بھٹی صاحب نے فقہائے ہند کی مختلف جلدوں میں فقیہ کے لفظ کا اضافہ کر کے کچھ غیر

معروف فقہائے کرام کا بھی تذکرہ کیا ہے، اب یہ متعین کرنا ہمارے لئے بہت ہی مشکل ہوتا ہے، فقہاء کرام و مفتیان عظام کے سلسلے میں عربی، فارسی اور اردو کتابوں کی ورق گردانی میں یہی پریشانی پیش آتی ہے، کتنے فقہائے کرام و مفتیان عظام کے ناموں اور کارناموں سے ہم واقف نہیں ہیں، علوم و فنون کی مہارت اور درس و تدریس کے مشغلوں میں مصروف ہونے والے کئی گننام حضرات ہیں، جن کا تذکرہ ہم تک صراحتہ یا اشارۃً بھی نہیں آیا ہے، البتہ تاریخ نے جن حضرات کی تصنیف و تالیف، درس و تدریس اور قضاء و افتاء کے منصب کا ذکر کیا ہے، یا کسی واقعہ کے ضمن میں ان کے فتاویٰ یا تصانیف کا ذکر کیا گیا ہے، ان کو میں نے ذکر کیا ہے۔

اس میں نزہۃ الخواطر، کشف الظنون، یادایام، مشائخ احمد آباد، گجرات کی تمدنی تاریخ، فقہائے ہند، برصغیر میں علم فقہ، برصغیر میں تدوین اصول فقہ، عربی ادبیات میں پاک و ہند کا حصہ، عربی زبان اور ادب کی ترقی میں گجرات کے دانشوروں کا حصہ (باقر علی ترمذی) اور علم حدیث میں برصغیر پاک و ہند کا حصہ وغیرہ کتابوں کا بار بار مطالعہ کر کے جو بات محقق نظر آئی اس کو ذکر کیا ہے۔

مولانا نور الحسن راشد کاندھلوی دامت برکاتہم اپنے ایک مقالے ”برصغیر ہند میں فقہ حنفی کا آغاز و ارتقاء“ میں تحریر فرماتے ہیں..... یہ بات نہایت حیرت انگیز ہے کہ اگرچہ برصغیر ہند میں فقہ حنفی کی عمر ایک ہزار سال سے زائد ہو چکی ہے، مگر جہاں تک معلوم ہے، اب تک فقہ حنفی کے عروج و فروغ، فقہ حنفی کے علماء، ان کے اثرات، تلامذہ اور مصنفات پر کوئی بڑا، جامع اور مستند و محقق کام نہیں ہوا۔ کوئی بڑی محقق تاریخ مرتب نہیں ہوئی، نہ ہی ان کی تصانیف کی فہرستیں اور تفصیلات جمع کی گئیں۔

جہاں تک معلوم ہے، برصغیر ہند میں فقہ حنفی کی پہلی کتاب، مجموعہ سلطانی ہے، جو سلطان محمود غزنوی کے نام معنون کی گئی تھی، اس وقت سے عصر حاضر تک، اس لمبے عرصہ میں ہندوستان میں، فقہ و فتاویٰ کے عنوانات و مباحث پر اندازہ ہے کہ مجموعی طور سے چار، ساڑھے چار ہزار کتابیں لکھی گئی ہوں گی مگر نہ ہی ان تصانیف کی کوئی مرتب فہرست ہے، نہ ان کے خطی نسخوں کی تلاش کی گئی ہے، نہ مطبوعہ کی جستجو۔ الفوائد البہیئہ حضرت مولانا عبدالحی فرنگی محلی کے بعد، غالباً فقہاء کا ہندوستان میں لکھا ہوا پہلا جامع تذکرہ مولانا فقیر محمد جہلمی کی ”حدائق الحنفیہ“ ہے، جو اردو میں ہے، اس میں مصنف نے فقہاء ہند کا بھی موقع بہ موقع تذکرہ کیا ہے۔ حدائق الحنفیہ ۱۲۹۷ھ میں مکمل ہوئی، ۱۳۰۰ھ میں مصنف نے اس پر نظر ثانی کی اور رمضان المبارک ۱۳۰۳ھ [جون ۱۸۸۴ء] میں نول کشور پریس لکھنؤ سے پہلی مرتبہ چھپی، بعد میں کئی ایڈیشن شائع ہوئے۔ اس میں شامل برصغیر کے فقہائے کرام میں سے پہلا نام، شیخ محمد اسماعیل لاہوری وفات ۴۲۸ھ [۱۰۶۸ء] کا ہے۔ شیخ اسماعیل، نامور حنفی فقیہ اور امام شمس الائمہ حلوائی کے معاصر تھے۔ دونوں کی وفات کا سنہ بھی ایک ہی ہے۔ شیخ اسماعیل لاہوری [سندھ کے علاوہ] برصغیر میں حدیث و فقہ کے پہلے سب سے بڑے عالم اور محدث تھے۔

حدائق الحنفیہ میں اس کے بعد، ہر اک صدی کے فقہاء کے احوال میں ایک دو، یا اس سے زائد ہندوستانی فقہائے احناف کا تعارف کرایا گیا ہے، دسویں صدی ہجری کے فقہاء کے تذکرہ سے فقہائے ہند کا شمار اور تذکرے بڑھنے شروع ہو گئے ہیں، دسویں سے تیرہویں صدی تک، ہر اک صدی کے تحت فقہائے احناف ہند کے تذکروں کی تعداد میں اضافہ ہوا ہے، تیرہویں صدی کے فضلاء کا بڑا حصہ، فقہائے ہند کے احوال پر مشتمل ہے۔ اگرچہ مولانا فقیر محمد صاحب، اپنی اطلاعات کا ذریعہ اور مآخذ کا تذکرہ نہیں کرتے، تاہم یہ معتبر تذکرہ ہے، ضرورت ہے کہ اس پر نظر ثانی ہو، اس کے حوالے تلاش کئے جائیں اور اس کا مفصل ضمیمہ اور تکملہ لکھا جائے۔

فقہائے ہند کے احوال پر ایک اور بڑی نسبتاً جامع اور مفید تالیف، پاکستان کے مشہور اہل قلم، مولانا محمد اسحاق بھٹی صاحب کی

”فقہائے پاک و ہند“ ہے، یہ کتاب دومرتبہ شائع ہو کر کم یاب ہو چکی ہے، تیسری مرتبہ شائع ہونے والی ہے، پہلی طباعت آٹھ حصوں پر چھپی تھی، دوسرا حصہ کتابت سے نہایت عمدہ چار جلدوں میں چھپا، دوبارہ اس ترتیب پر چھپ رہا ہے۔ (انٹرنیٹ پر اب یہ کتاب مکمل آچکی ہے) تذکرہ فقہائے ہند، اس وقت تک، برصغیر کے فقہائے کرام اور مراکز فقہ کا سب سے جامع اور نسبتاً منصفانہ تعارف نامہ ہے۔

مولانا اسحاق بھٹی کی، اس سلسلہ کی ایک اور نہایت مفید اور عمدہ تصنیف: ”برصغیر میں علم فقہ“ ہے، اس میں فاضل مصنف نے اول فقہ کے لغوی اور اصطلاحی معانی، مآخذ فقہ، اقسام احکام احادیث رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اورتابعین کی اجتہادی آراء، اجتہاد، استنباط مسائل میں اختلاف، اصحاب فتویٰ صحابہ اور تابعین وغیرہ پر روشنی ڈالی ہے۔ مراکز فقہ کی بات کی ہے۔ حضرت امام ابوحنیفہ اور ائمہ ثلاثہ کا تذکرہ کیا ہے، برصغیر میں اہل فقہ کی آمد اور ابتدائی اسلامی فتوحات کا تذکرہ کرتے ہوئے، ابتدائی چند صدیوں کے چند بڑے فقہاء کا مختصر مختصر ذکر کیا ہے، اس کے بعد برصغیر میں فقہ پر لکھی گئی اہم ترین، ممتاز ترین، کتابوں کا بہت عمدہ، فاضلانہ اور مبصرانہ جامع تعارف کرایا ہے، جس کی ابتدا، فتاویٰ غیاثیہ سے ہوئی ہے، جو غیاث الدین بلبن (۱۲۸۷ء) کے عہد سلطنت میں لکھی گئی تھی، غیاث الدین کی مناسبت ہی سے اس کا نام سے فتادی غیاثیہ ہے۔ اس کے علاوہ دس اور فقہی تصانیف کا علمی تعارف اور ان کے بعض مندرجات پر تبصرہ بھی ہے۔ اس کے تعارف میں شامل فقہ کی زیر تعارف کتابوں کے مصنفین کرام نے، اپنی کتابوں میں جو نئے مسائل اٹھائے ہیں، ان کا بھی کچھ تذکرہ کیا گیا ہے، یعنی یہ تصنیف برصغیر کی تاریخ فقہ کی ایک علمی ضرورت کو اچھے طریقہ پر پورا کرتی ہے۔ ضرورت ہے کہ اس نہج پر، برصغیر کی جملہ اعلیٰ فقہی تصانیف کا تعارف کرایا جائے۔

یہاں یہ بات قابل ذکر ہے کہ مولانا بھٹی صاحب، جنہوں نے فقہائے ہند کا مندرج بالا مفصل تذکرہ اور یہ کتاب لکھی ہے، اہل حدیث ہیں مگر ان کی کتاب میں عدم تقلید کا بہت کم اثر ہے، بھٹی صاحب کو فقہائے کرام اور کتب فقہ سے ایک محبت و تعلق معلوم ہو رہا ہے، یہ بات لائق تحسین ہی نہیں بلکہ قابل تقلید بھی ہے۔  
تشکر:

اس وقت پنج ماہی امتحان کی آمد ہے، اس نسبت سے اساتذہ آموختہ سننے اور امتحان کی ذمہ داریوں میں مصروف ہیں، اس درمیان انہوں نے وقت نکال کر تعاون کیا، چنانچہ مولانا عبدالرشید صاحب منوبری نے فقہ و افتاء کی حقیقت و ماہیت، ادوار اور طبقات کی تحریر کے ساتھ ساتھ پروف ریڈنگ کر کے تعاون کیا، نیز مولانا یوسف سندر راوی اور مولانا ذاکر صاحب پارکیتی نے وقت نکال کر کمپوز اور سیٹنگ کے مراحل مکمل کیے، مولانا یسین صاحب کرماڑی نے بھی کچھ اوراق کمپوز کر کے کام کو آسان کر دیا، اللہ پاک ان تمام کو علم نافع نصیب فرمائے، دنیا و آخرت کی بھلائیوں سے نوازے اور مزید ترقیات نصیب فرمائے۔

جناب ایوب بھائی بھاڑ بھوٹ بھی شکر یہ کے مستحق ہیں جنہوں نے کتابوں کی پرنٹ اور سپارل بانڈنگ کر کے کتاب سے استفادہ میں سہولت پیدا کر دی، جس سے مطالعہ اور ورق گردانی آسان ہو جاتی ہے، اللہ پاک انہیں بھی اجر عظیم عطا فرمائے، دینی امور سے وابستہ رکھے۔

حضرت مولانا مفتی اقبال بن محمد ٹکڑا روی (صاحب دامت برکاتہم)

مہتمم و شیخ الحدیث دارالعلوم اسلامیہ عربیہ ماٹلی والا

بھروچ، گجرات

۱۲ ربیع الاول ۱۴۴۳ھ

۱۹ اکتوبر ۲۰۲۱ء

## عرب ممالک اور صوبہ گجرات کے روابط

گجرات و عرب ممالک کے تعلقات کے سلسلہ میں تاریخ کی ورق گردانی کے بعد یہ محسوس ہوا کہ اس موضوع کو واضح کرنے کے لئے تاریخ گجرات کو مختلف سیاسی و دعوتی ادوار میں تقسیم کرنا ضروری ہے، لہذا استقرائی طریقہ پر میں نے تاریخ کو چند ادوار میں تقسیم کیا ہے:

(۱) ماقبل الاسلام دور (۲) ۱۵ھ سے لے کر ۱۶۰ھ تک کا دور (۳) ۱۶۰ھ سے لے کر سلطان محمود غزنوی کے حملوں تک کا دور (۴) سلطان محمود غزنوی سے لے کر خود مختار سلطنت کے قیام تک کا دور (۵) خود مختار سلطنت کا مجموعی ۱۸۴ سالہ دور (۶) دور اکبری سے لے کر انگریز کے قبضہ تک کا دور۔

ان چھ ادوار میں خود مختار سلطنت کا دور تمام ادوار میں واضح اور نمایاں ہے؛ کیوں کہ اس دور کی تاریخی کتابیں ہمارے پاس محفوظ ہیں، اسی طرح اکبر کے گجرات پر حملہ کر کے گجرات کو مرکزی سلطنت میں شامل کرنے سے لے کر انگریزی دور تک کے حالات کا بھی کچھ مواد مل جاتا ہے۔

ان ادوار میں دوسرا دور سرزمین گجرات کے لئے سب سے سنہرا اور بابرکت دور ہے، اس ۱۴۵ سالہ دور میں صحابہ کرام، تابعین عظام اور تبع تابعین حضرات کا بکثرت ورود ہوا ہے، قال اللہ اور قال الرسول صلی اللہ علیہ وسلم کی صدائیں بلند کرنے والے حضرات تنہا مجاہد ہی نہیں بلکہ کتاب و سنت کے علوم کے ماہر بھی تھے، یہی وجہ ہے کہ خطہ گجرات ایک روحانی و علمی مرکز، تجارتی منڈی اور پرسکون زندگی کے لئے مناسب آشیانہ کی شکل اختیار کرتا چلا گیا۔

### مجاہدین اسلام کے دعوتی جہادی اسفار اور کامیابی کے اسباب:

ابتداء میں اس ملک کو اسلام سے روشناس کرانے کے اصل تین ذرائع تھے۔

(۱) عرب تجار: عرب تاجروں اور ان کے ساتھ آنے والے مبلغین کے ذریعہ سب سے پہلے ہمارے ملک تک اسلام کی روشنی پہنچی، انہی کی کوششوں سے ساحلی علاقوں کے باشندے اسلام اور اس کی تعلیمات سے روشناس ہوئے۔

(۲) مسلمان حملہ آور: یہ لوگ فوجی قوت سے اندرونی ملک میں داخل ہوئے، اگرچہ انہوں نے اپنے طرز عمل سے اسلام کی پوری پوری نمائندگی نہیں کی، پھر بھی ان کے حملوں کا یہ نتیجہ ضرور ہوا کہ مسلمان ممالک کا اندرون ملک سے رابطہ قائم ہو گیا، اور دین حق کی دعوت کے لئے راستے کھل گئے۔

(۳) مبلغین اور بزرگان دین: بہت سے بزرگ اپنے مخلص عقیدت مندوں کے ساتھ ملک کے گوشے گوشے میں پھیل گئے اور منظم طور پر دین کی اشاعت کا کام کرنے لگے، ان کا تقویٰ، خلوص اور انتھک کوششوں سے ہزاروں ہندوستانی مشرف باسلام ہوئے، متعدد افراد کے قلوب نرم اور اخلاق پسندیدہ ہو گئے، یہاں کے باشندوں کی ایک خاصی تعداد کے مسلمان ہوجانے کی وجہ سے اس ملک میں مسلمانوں کی حکومت کے قیام اور بقاء کے لئے زمین ہموار ہو گئی۔

جہاں تک عرب تجار، مبلغین اور فقیر منش بزرگوں کی مساعی کا تعلق ہے تقریباً تمام لوگ انہیں سراہتے اور ان کی خدمات کا اعتراف کرتے ہیں، چنانچہ آج بھی مسلمانوں کے علاوہ کتنے غیر مسلم بھی ان بزرگوں کے مزار پر عقیدت کے پھول چڑھاتے ہیں، لیکن مسلمان حملہ آوروں کو اچھی نگاہ سے نہیں دیکھا جاتا؛ بلکہ ان پر لوٹ مار، قتل و غارت گری، بے جانتہ د، ملک گیری کی بڑھتی ہوئی ہوس اور جبری تبدیلی مذہب کا الزام لگایا جاتا ہے، اس میں شک نہیں کہ بعض الزامات کسی نہ کسی درجہ میں صحیح ہیں، لیکن جب ہم ان اسباب پر غور کرتے ہیں جو ان حملوں کے محرک ہوئے تو ان حملہ آوروں ہی کی طرح وہ لوگ بھی مورد الزام ٹھہرتے ہیں جن پر یہ حملے ہوئے مثلاً:

حملوں کے اسباب:

(۱) ہندوستانی راجہ ان باغی گروہوں کو اپنے یہاں پناہ دیتے تھے جو مسلمانوں کی مملکت میں بڑے بڑے جرائم کا ارتکاب کرنے کے بعد یہاں بھاگ آتے تھے، ان باغیوں میں باطنیہ بھی تھے اور قرامطہ اور ملاحہ بھی، یہ اور اس قسم کے دیگر متعدد گروہ عموماً مسلمان مملکتوں کا تختہ الٹنے کی سازش کرتے رہتے تھے، ظاہر ہے اتنے بڑے جرم کو کوئی مملکت برداشت نہیں کر سکتی، مسلمان حکمران جب ان مجرموں کی واپسی کا مطالبہ کرتے تو پناہ دینے والوں کی طرف سے انہیں کوئی معقول جواب نہ ملتا اور بحالت مجبوری جب وہ ان کی سرکوبی کے لئے خود آگے بڑھتے تو ان باغیوں کی حمایت میں یہاں کے راجہ ان سے جنگ کرتے، اس طرح گویا حملہ کرنے کے لئے خود انہیں کی طرف سے مواقع فراہم کئے جاتے۔

(۲) مسلمان ممالک کی سرحدیں ہندوستان سے مل چکی تھیں، پڑوسی ممالک میں سرحدی تنازعات چلتے ہی رہتے ہیں، ان تنازعات کا تصفیہ کرنے کے لئے سمجھوتے ہوتے تھے، تاریخ شاہد ہے کہ ایسے بیش تر سمجھوتوں کی شرائط توڑنے اور چھیڑ چھاڑ کرنے میں پہل عموماً ہندوستان کے راجاؤں کی طرف سے ہوتی تھی، چنانچہ اکثر حملے اس سبب سے بھی ہوئے۔

پہلا جہادی سفر: آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی حیات مبارکہ ہی میں مسلمان بحرین کے اس علاقہ پر قابض ہو چکے تھے جس سے ہندوستان و چین کا قدیم زمانہ سے تجارتی تعلق چلا آ رہا تھا اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی ولادت باسعادت سے قبل ہی بہت سارے ہندوستانی عرب کے جنوبی اور مشرقی سواحل پر جمع ہو گئے تھے، غزوۃ الہند کی روایات بھی حضرات صحابہ کرام کے پیش نظر تھیں، لہذا سب سے پہلے حضرت عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ کے دور خلافت میں حضرت عثمان بن ابی العاص رضی اللہ عنہ نے اپنے بھائی حضرت حکم بن ابی العاص رضی اللہ عنہ کو ہندوستان روانہ کیا، حضرت حکم رضی اللہ عنہ نے تھانہ اور بھروچ پر حملہ کیا اور فتح یاب ہوئے۔

دوسرا جہادی سفر: حضرت عباد بن زیاد اموی (تابعی) کی سرکردگی میں ہوا، حضرت عباد نے حدود ہندوستان اور حدود ہند کے کئی مقامات میں سلسلہ جہاد جاری رکھا، ایک مرتبہ وہ دریائے سندھ عبور کر کے ہندوستان کے بعض علاقوں میں داخل ہوئے اور ”رن کچھ“ تک پہنچے، اس نواح میں کچھ عرصہ ان کا قیام رہا، وہاں سے کندھار کا عزم کیا۔

تیسرا جہادی سفر: محمد بن قاسم نے جب دبیل پر حملہ کر کے اس کو فتح کر لیا تو راجہ داہروہاں سے بھاگ گیا تھا اور حدود سندھ سے نکل کر راجہ راسل کی راجدھانی ”کچھ“ کے مقام پر پہنچ گیا تھا، اس کے ساتھ کچھ کے ہی علاقہ میں فیصلہ کن جنگ ہوئی اور راجہ داہر مارا گیا، اس کے بعد محمد بن قاسم نے ہندوستان (گجرات) کے باقی علاقوں اور شہروں کو فتح کرنے کا عزم کر لیا تھا لہذا بھیلیمان پر فوج کشی کی، وہاں والوں نے مقابلہ نہیں کیا اور شرائط کے مطابق صلح کر لی، اس کے بعد محمد بن قاسم کی فوج سورٹھ (کاٹھیاواڑ) کی طرف بڑھی، سورٹھ والوں

(یا اس کے کسی ٹھا کرے) نے بھی بغیر مزاحمت کے مسلمانوں کی اعانت گزاری کا اعلان کر دیا۔

محمد بن قاسم نے پورے سندھ کو مسخر کیا، ملتان پر تسلط جمایا اور راجستھان اور گجرات کا ٹھیاواڑ کے بہت سے شہروں کو زیر کیا، مفتوحہ علاقوں میں مسجدیں تعمیر کرائیں، مدرسے قائم کئے اور قرآن وحدیث کی تعلیم کے لئے اساتذہ مقرر کئے۔

گجرات کے ایک شہر کھیرا میں اس کا مجسمہ بنا کر وسط شہر میں نصب کیا گیا، یہ اس کے بہت بڑے اور عادل امیر ہونے کی دلیل تھی، اس ضمن میں بلاذری کے الفاظ لائق مطالعہ ہیں: فبکی اهل الهند و صور و بالکیرج. یعنی محمد بن قاسم کی موت پر ہندوستان کے لوگ روئے اور کیرج (کھیرا) میں اس کی تصویر یا دگار قائم کی گئی۔

محمد بن قاسم کے سندھ پر حملہ کے موقع سے آپ کے ساتھ آنے والے ایک ممتاز مشہور قاری اور محدث ”جنید بن عمرو العدوانی المکی“ تھے، جو مکہ مکرمہ کے جید و معروف قاری تھے۔

علم حدیث میں بھی ان کا مرتبہ بڑا اونچا تھا، ثقہ اور کثیر الحدیث راوی تھے، آل زبیر بن عوام رضی اللہ عنہ کے آزاد کردہ غلام تھے، انہوں نے حمید بن قیس سے روایت کی اور خود ان سے محمد بن عبد اللہ بن قاسم نے درس حدیث لیا، قراءت مجاہد سے سیکھی، منقول ہے کہ مکہ مکرمہ میں جنید بن عمرو اور عبد اللہ بن کثیر سے بڑھ کر کوئی قاری نہ تھا، آپ ان تبع تابعین میں سے تھے جو فتح سندھ کے موقع پر محمد بن قاسم کے ساتھ برصغیر وارد ہوئے تھے، محمد بن قاسم نے ساوندری کے مقام پر پہنچ کر ہر اور میں قیام کیا تھا، پھر ہر اور سے انہوں نے جنید بن عمرو کو فوج کے ایک دستے کا کمانڈر بنا کر مخالفین اسلام کے خلاف جہاد کے لئے بھروسہ روا نہ کیا تھا۔

محمد بن قاسم کے حالات میں مدارس قائم کرنے اور قرآن وحدیث کی تعلیم کے لئے اساتذہ مقرر کرنے کا اہتمام دلالت کرتا ہے کہ آپ کے زمانہ میں وسطی گجرات اور کاٹھیاواڑ میں قرآن کریم کی تعلیم کا نظم ضرور ہوگا، نیز حضرت مجاہد رحمۃ اللہ علیہ کے شاگرد رشید جنید بن عمرو العدوانی جیسے مشہور قاری کو شہر بھروسہ روا نہ کرنا بھی دلالت کرتا ہے کہ آپ نے جہاد کے ساتھ ساتھ لشکر میں اپنے ذوق کے قراء حضرات بھی تیار کئے ہوں گے۔

چوتھا جہادی سفر: ۱۰۷ھ میں عراق کے حاکم خالد عمر بن مسلم بابلی کو سندھ کی حکومت سے الگ کر کے جنید بن عبد الرحمن کو سندھ کا حاکم بنایا، (عمر بن مسلم نے سندھ کی ولایت کے درمیان کچھ کوفت کر کے سندھ کے تابع کر دیا تھا) جنید نے رادھن پور کے پاس موجود پنچاسر کو (جو سونگی راجہ کا پایہ تخت تھا اور سونگیوں نے اسے چاؤڑا خاندان سے چھین لیا تھا) فتح کر لیا، سونگی فوج یہاں سے بھاگ کر امداد کے لئے جنوبی گجرات پہنچی اور بھروسہ رواں جنگی تیاری کرنے لگی جنید کو جب اس کی خبر ہوئی تو فوراً بھروسہ رواں پنچا اور ایک ہی جنگ میں اس کا خاتمہ کر دیا، پھر جنید نے بھیلیمان اور گجرات کو فتح کیا، یہاں اس کو اتنا مال غنیمت ملا کہ زائرین وسائکین کو دینے کے بعد بھی چار کڑور بچ گیا۔

ان فتوحات کی تائید ان کتبوں سے بھی ہوتی ہے، جو اثری تحقیقات کے ماتحت برآمد ہوئے ہیں، یہ چالوکیہ راجہ کے عہد کا نو ساری سے دستیاب ہوا ہے، چنانچہ پول کیشی جناشر کے عہد کا ایک کتبہ ہے، جس میں تحریر ہے:

”عرب لشکر نے سندھ، کچھ، سوراسٹھ، چاؤڑا، موریا (ماڑواڑ یا مالوہ) اور بھیلیمان کی سلطنت کو حیران کیا۔“

یہ کتبہ (بعہد پول کیشی) ۷۳۸ء کا ہے، گویا اصل واقعہ سے دس بارہ برس بعد کا ہے۔

پانچواں جہادی سفر: جنید کے حملے کے بعد عربوں نے تقریباً ۳۰ یا ۳۲ سال تک گجرات کی طرف رخ نہیں کیا، ۱۳۲ھ میں اموی

کی جگہ عباسی حکومت پر فائز ہوئے اور دمشق کے بجائے بغداد کو اپنا دار الخلافت بنایا، اس انقلاب نے ہندوستان کو عرب سلطنت سے بہت قریب کر دیا، عباسی خلیفہ ابو جعفر منصور نے ۱۲۰ھ میں ہشام بن عمر تغلبی کو سندھ کا گورنر بنا کر بھیجا، ہشام نے سندھ کے اندرونی حالات درست کر کے گجرات کی طرف توجہ مرکوز کی اور گجرات کے ایک مرکزی مقام بھاڑ بھوت (بھروچ سے قریب ۱۵ کلومیٹر پر واقع ہے) کی طرف عمرو بن جمل کی سرکردگی میں ایک بحری فوج روانہ کی، پھر خود ہی مزید تیاری کر کے گندھار (بھروچ) پر حملہ آور ہوا، اس کو فتح کر کے چند روز قیام کیا اور وہاں ایک مسجد تعمیر کی، یہ سندھ کے علاوہ ہندوستان میں پہلی مسجد تھی۔

ہشام کے عہد حکومت میں ملک میں شادابی اور خوش حالی آگئی، لوگ اس کو برکت سمجھتے تھے، اس نے سرحدوں پر پورا قابو حاصل کر لیا تھا اور تمام معاملات کو مستحکم کر دیا۔

چھٹا جہادی سفر: ۱۲۰ھ سے ۱۵۸ھ تک عرب تاجروں کو گجرات سے کوئی شکایت نہیں ہوئی، البتہ عباسی خلیفہ مہدی (۱۵۸ھ) کے تخت خلافت پر بیٹھنے کے دوسرے سال ۱۵۹ھ میں اس نے عبد الملک بن شہاب مسمعی کی سرکردگی میں سرکاری اور غیر سرکاری (رضا کار) فوجوں کی ایک بڑی تعداد بھاڑ بھوت کی طرف روانہ کی اور ۱۶۰ھ میں اس کو فتح کیا۔

ان فوجوں میں والہنیر بھی بہت تھے اور غالباً ان کے افسر ابو بکر ربیع بن صبیح السعدی بصری رحمۃ اللہ علیہ تھے، جن کو تابعی ہونے کا فخر حاصل تھا، انہوں نے ایک دوسرے کو جہاد کے لئے بڑا جوش دلایا، جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ گجراتی مسلمانوں کے پر جوش حملوں کو نہ روک سکے، گجراتی شہر میں چلے گئے اور پھاٹک بند کر دیا، عرب فوج نے اس سختی سے محاصرہ کیا کہ وہ لوگ عاجز آ گئے، آخر ایک دن عرب فوج بزور شہر میں گھس گئی اور شہر فتح ہو گیا۔

اسی طرح چھٹے حملہ میں آنے والے رضا کار مجاہدین میں محدث جلیل ربیع بن صبیح رحمۃ اللہ علیہ کے علاوہ قرآن وحدیث کے دیگر ماہرین بھی ضرور ہوں گے، لیکن چوں کہ ان حضرات کے حالات تاریخ بلاذری، طبقات ابن سعد اور فتوح البلدان وغیرہ میں نہایت ہی مختصر طور پر مذکور ہیں، لہذا حتمی طور پر کچھ کہنا مشکل ہے۔

ساتواں جہادی سفر: خلیفہ مأمون اور معتصم کے زمانہ میں (۱۹۸ھ) جنوبی گجرات کے ایک مشہور سمندری مقام سندان (سنجان) پر بنو سامہ کے آزاد کردہ غلام فضل بن ماہان نے قبضہ جمایا اور اپنی خود مختار حکومت قائم کی، جو اس کے بعد اس کے لڑکے محمد بن فضل اور ماہان بن فضل کی باہمی خانہ جنگی میں ۳۰ سال کے عرصہ میں تباہ ہو گئی۔

اس طرح ابتدائی دو صدیوں کی آمدورفت کے نتیجے میں گجرات کے کناروں پر واقع متعدد بندرگاہوں میں مسلمانوں کی نوآبادیاں قائم ہو گئی، جس کی شہادت تیسری صدی اور چوتھی صدی ہجری میں آنے والے عرب سیاحوں نے دی ہے۔

۱۶۰ھ کے بعد سے سلطان محمود غزنوی کے حملہ تک کے حالات بھی بظاہر بہت واضح نہیں ہیں، لیکن حسن اتفاق سے سندھ میں اسلامی حکومت کے قیام اور گجرات میں ۷۷۰ء مطابق ۱۶۰ھ میں چالوکیہ خاندان کا خاتمہ ہونے کے بعد گجرات کا دکن کے راشٹ کوٹ راجاؤں کے ماتحت ہونے نے راشٹ کوٹ راجاؤں کو مسلمانوں سے قریب کر دیا، راشٹ کوٹ راجاؤں کا لقب ”ولہر رائے“ تھا، اس خاندان کے بعض راجہ مسلمانوں کے بڑے خیر خواہ اور دوست گذرے ہیں، انہیں کے عہد حکومت میں عرب تاجر اور مہاجر گجرات میں ہزاروں کی تعداد میں آئے اور مستقل اقامت اختیار کر لی، حسن اتفاق سے اس دور میں مسلمان تاجر اور مؤرخ گجرات میں آئے اور



انہوں نے اپنے سفرناموں میں مسلمانوں کے جو احوال پیش کئے ہیں، ان سے محسوس ہوتا ہے کہ مسلمان اس دور میں گجرات میں نہایت اطمینان کے ساتھ زندگی گزار رہے تھے اور ان کو کتاب وسنت پر عمل کرنے کی مکمل آزادی تھی، ابن خردادبہ (آمد: ۲۱۱ھ، مطابق ۸۲۶ء، وفات: ۳۰۰ھ، مطابق ۹۱۲ء) نے اپنی تاریخی کتاب ”المسالک والممالک“ میں ان راجاؤں کا تذکرہ کیا ہے، اسی طرح تیسری صدی ہجری کے دوسرے سیاح ”سلیمان تاجر“ نے اپنی کتاب ”سلسلة التواريخ“ (جس کی تکمیل بعد میں ابوزید سیرفی م: ۲۳۷ھ نے کی) میں بھی ان کا تذکرہ کیا ہے، ”بزرگ بن شہریار“ نے تیسری صدی کے اواخر اور چوتھی صدی کے اوائل میں گجرات کا سفر کیا تھا، انہوں نے ”عجائب الہند“ میں اور مسعودی (م: ۳۶۶ھ) نے ”مروج الذهب ومعادن الجواهر“ میں بھی کافی کچھ لکھا ہے، جس سے اس دور کی کچھ تصویرا بھر کر سامنے آتی ہے۔

ان کے علاوہ علامہ بلاذری (م: ۲۷۹ھ، مطابق ۸۹۲ء) نے فتوح البلدان میں، یعقوبی (م: ۲۸۴ھ، مطابق ۸۹۷ء) نے تاریخ یعقوبی میں، ہمدانی (۲۷۹ھ کے بعد) نے کتاب البلدان میں، ابن رستہ (م: ۲۹۰ھ) نے ”الاعلاق النفیسة“ میں، طاہر مقدسی (چوتھی صدی ہجری کا وسط) نے کتاب البدء والتاریخ میں، اصطخری (۳۴۰ھ، مطابق ۹۵۱ء) نے المسالک والممالک میں اور بشار مقدسی (م: ۳۷۵ھ، مطابق ۹۸۵ء) نے احسن التقاسیم فی معرفة الاقالیم میں تفصیل سے گجرات کے احوال ذکر کئے ہیں۔ (واضح ہو کہ اصطخری کو یہ امتیازی حیثیت حاصل ہے کہ وہ ابن حوقل کے ہم عصر ہیں، بلکہ دونوں کی ہندوستان میں ملاقات بھی ہوئی تھی۔) لیکن افسوس ہے کہ ان تمام حضرات نے گجرات کے تاریخی، جغرافیائی اور سیاسی حالات پر زیادہ تبصرہ کیا ہے، مسلم آبادی کے دینی احوال اور تعلیم و تعلم کے ذرائع کے سلسلہ میں سوائے چند اشاروں کے وہ عمومی طور پر خاموش ہیں، اس لئے اس دور میں مسلم آبادی اچھی خاصی تعداد میں ہونے کے باوجود صحیح صورت حال واضح نہیں ہو رہی ہے۔

اصطخری اور مسعودی نے مساجد اور شرعی احکام و قوانین کی مناسب رہنمائی کے لئے باصلاحیت و ذی استعداد افراد کے تقرر کی بات ذکر کی ہے، چنانچہ اصطخری اپنی کتاب ”المسالک والممالک“ میں لکھتے ہیں:

”کھنباہت سے راجہ بلہرا کے شہر چیمور تک سب ہندوؤں کے شہر ہیں، مگر ان میں کچھ مسلمانوں کی بھی آبادی ہے اور راجہ بلہرا کی طرف سے کوئی مسلمان ہی ان کے معاملات کا نگران ہوتا ہے، ان شہروں میں مسجدیں اور جامع مسجدیں ہیں، جن میں نماز جمعہ ادا کی جاتی ہے، بلہرا کی راجدھانی کا نام مہانگر ہے جہاں وہ رہتا ہے، اس کی سلطنت بہت وسیع ہے۔“

چوں کہ ابتداء میں عرب تاجر کی حیثیت سے آئے تھے، اس لئے اس زمانہ میں ان کا تعلق ان ہی علاقوں سے ہوا، جہاں بندرگاہیں تھیں، اس زمانہ میں سب سے زیادہ بندرگاہیں جنوبی ہند میں، اس کے بعد سندھ، گجرات اور بلوچستان میں تھیں،

چنانچہ جہاں جہاں ان کی آبادی زیادہ تھی، وہاں ان کا الگ نظام قضاء تھا اور ان کے معاملات و مقدمات کے فیصلہ کے لئے ہندو راجہ کی جانب سے مسلمان قاضی یا حاکم مقرر تھے، جو ہنرمند کہلاتے تھے، ہندو راجاؤں کے مسلمان وزیر و مشیر تھے، بعض راجاؤں نے جن کو حق کی تلاش تھی؛ اسلام کے متعلق تحقیقات کے لئے اپنے سفیر عرب بھیجے اور مسلمان بزرگوں کے ہاتھوں پر مسلمان ہوئے، پھر ان کے اثر سے ان کی رعایا میں بھی اسلام کی اشاعت ہوئی، یہ سارے حالات عرب سیاحوں اور جغرافیہ نویسوں کی کتابوں میں ملتے ہیں۔

ابن خرداد بہ نے جس راجہ بلہرا کا ذکر کیا ہے، اس کا نام مودگھورش ولہر رائے ہے، اس کی حکومت کا زمانہ ۸۱۵ء سے ۸۷۷ء تک ہے، اس راجہ نے اپنے طویل عہد حکومت میں بڑی فتوحات حاصل کیں، حسن انتظام کے لحاظ سے بھی یہ بہترین راجہ تھا، اسے عربوں سے بڑی محبت تھی، آخر عمر میں تخت سے دست بردار ہو کر عبادت الہی میں مشغول ہو گیا تھا اور اس کا لڑکا اس کا جانشین ہوا۔ (تاریخ گجرات) محمود غزنوی سے لے کر خود مختار سلطنت کے قیام تک کا دور:

سلطان محمود غزنوی کا گجرات پر حملہ خود ایک بزرگ مانگرولی کی گجرات میں مسلمانوں پر ہونے والے ظلم کی داستان سننے پر ہوا تھا، جو اس وقت گجرات میں مسلم آبادی کے وجود کا ثبوت بھی پیش کر رہا ہے، سلطان کے حملہ کے بعد بھی وقتی طور پر حالات کے تلخ ہونے کے باوجود مسلمان داعیوں کی مسلسل آمد و رفت جاری رہی، اسی دور میں بھروچ میں ”بابا ریحان“ اور ان کے رفقاء کی آمد ہوئی، البیرونی نے بھی قریب قریب اسی دور میں یہاں کا سفر کیا، الادریسی (۴۹۳ھ) نے ”نزهة المشتاق فی اختراق الافاق“ میں اور قاضی رشید بن زبیر (۴۶۲ھ) نے ”الذخائر والتحائف“ نامی کتاب میں گجرات کے حالات ذکر کئے ہیں۔

اسی دور سے متعلق علامہ سید عبداللہ لکھنوی رحمۃ اللہ علیہ نے تفصیلی حالات نقل فرمائے ہیں، جن کا خلاصہ یہ ہے کہ ۴۱۶ھ میں سلطان محمود غزنوی کو گجرات کا خیال پیدا ہوا اور اسی ارادہ سے وہ ملتان سے نکل کر نہایت دشوار گزار راستہ طے کرتے ہوئے، ریگستانوں کو عبور کرتے ہوئے نہروال پہنچا، اسے فتح کر کے دیولواڑہ کو بھی تہ تیغ کیا، پھر سومناٹھ کا قصد کیا، جہاں تمام دشواریوں پر غالب آتے ہوئے فتح حاصل کر کے بے شمار مال و دولت لے کر بخیر و خوبی لوٹ گیا۔

پھر ۵۷۴ھ میں سلطان شہاب الدین غوری نے گجرات پر دھاوا کیا، اس وقت کے راجہ بھیم دیو سے سخت مقابلہ ہوا، جس میں شہاب الدین کو شکست اٹھانی پڑی۔ ۵۹۱ھ میں قطب الدین ایبک نے اپنے آقا شہاب الدین غوری کی اجازت سے گجرات پر حملہ کیا اور بھیم دیو کو شکست فاش دی، پھر اسی قطب الدین ایبک کو ۵۹۷ھ میں شہاب الدین نے دوبارہ حملہ کی غرض سے بھیجا، اس بار بھی قطب الدین فاتح رہا، اس کے بعد علاء الدین خلجی کا دور آیا، چنانچہ اس نے ۶۹۶ھ میں ”الغ خان“ کو تسخیر گجرات کے لئے روانہ کیا، اس وقت راجہ کرن حکومت کا ذمہ دار تھا، اس نے کسی طرح اپنی جان بچائی، لیکن الغ خان نہ صرف فتحیاب ہوا بلکہ مال کثیر اور شاہی افراد پر بھی قابض ہو گیا تھا، اسی الغ خان نے بیس برس تک گجرات میں نہایت خوش اسلوبی سے حکمرانی کی اور ملک کو فتنہ و فساد سے پاک کر دیا۔

(یادایام، ص: ۴۷، ۴۸)

بر عظیم ہند میں مختلف مسلمان حکومتوں کے عہد میں عربی علوم اور علماء کی مختلف کیفیات رہی، ان میں ایک سلطنت گجرات ہے، اس کا آٹھویں صدی کا دور زرین اور شاندار رہا، اسی پر روشنی ڈالتے ہوئے ڈاکٹر زبید احمد رقم طراز ہیں: احمد شاہ اول نے شہر احمد آباد کی بنا ڈالی تھی جو دار السلطنت بنا اور ایک بڑے علمی مرکز کی حیثیت سے مشہور ہوا، جہاں بادشاہوں کی فیاضی و سرپرستی کی بدولت علماء و فقہاء بڑی تعداد میں جمع ہو گئے تھے، اس سلطنت کے قیام سے پہلے زائرین حج بالعموم بری راستے کو بحری راستہ پر ترجیح دیتے تھے، مگر جب سلاطین گجرات کافی طاقتور ہو گئے اور ان کا اقتدار ساحلی علاقوں تک پھیل گیا تو انہوں نے بحری سفر کو منظم و محفوظ کر دیا، جس سے ایک تو حاجیوں کے لئے بڑی سہولت ہو گئی اور دوسرے بہت سے علماء عرب سے آکر احمد آباد اور دکن کی ریاستوں میں سکونت اختیار کرنے لگے، ان علماء کی آمد سے احمد آباد رفتہ رفتہ اسلامی علوم کا اہم مرکز بن گیا۔

احمد شاہ اول کے عہد میں گجرات آنے والے ایک بڑے عالم وجیہ الدین بن محمد مالکی تھے، جن کو بادشاہ نے ملک المحدثین کا خطاب دیا تھا، جنہوں نے گجرات میں علم حدیث کی تعلیم کو بہت فروغ دیا، ایک اور بیرونی عالم ابن الدماینی بھی قابل ذکر ہیں، یہ مصر سے ہند آئے تھے اور احمد شاہ اول کے لئے کئی کتابیں لکھی تھی۔

عرب اور گجرات کے درمیان آمد و رفت کی سہولت ہو جانے کی وجہ سے اس عہد میں گجرات میں عربی کے کئی مشہور مصنف ہوئے، مثلاً قاضی چکن (متوفی: ۹۲۰ھ) جنہوں نے فقہ کا ایک مجموعہ مرتب کیا اور محمد بن طاہر پٹنی (۹۸۶ھ) جو ایک مشہور معجم حدیث اور کئی کتابوں کے مصنف ہیں، اور ایک مصنف جو شاہی دربار سے منسلک تھے، خاص طور پر قابل ذکر ہیں، ان کا نام عبداللہ محمد بن سراج الدین عمر نہروالی الخ خانی ہے اور یہ حاجی دبیر کے نام سے مشہور ہے، حاجی دبیر نے گجرات کی ایک تاریخ لکھی تھی، جسے سر ڈینی سن راس نے تین جلدوں میں مرتب کر کے اس پر بہت عمدہ مقدمہ لکھا ہے۔

سلطنت گجرات پر مغلوں کا قبضہ ہو جانے کے بعد بھی بہت عرصہ تک یہاں عربی میں تصنیف و تالیف کا سلسلہ جاری رہا، اس زمانے کے مصنفین میں شیخ وجیہ الدین، سید صبغۃ اللہ بھروچی، عبدالقادر العیدروس اور نور الدین گجراتی خاص قابل ذکر ہیں، اور ان سب نے کئی تصانیف چھوڑی ہیں۔ (عربی ادبیات میں پاک و ہند کا حصہ: ۲۲، ۲۳)

### عرب اور گجرات کے علمی روابط

صوبہ گجرات کا تعلق عرب ممالک سے بہت قدیم ہے اور وہ تعلقات رفتہ رفتہ اس طرح ترقی کر گئے کہ گجرات میں ایک شاندار اسلامی حکومت قائم ہو گئی اور ان بادشاہوں کی علم دوستی اور علمی سرپرستی کی بنیاد پر علماء کی گجرات میں بکثرت آمد ہوئی اور گجرات بقول مولانا سید حکیم عبداللہ رحمۃ اللہ علیہ شیراز و یمن کا ہمسر بن گیا۔

سید ظہیر الدین مدنی رقم طراز ہیں: گجرات میں نفوس قدسیہ کی آمد ساتویں عیسوی (پہلی صدی ہجری) سے پائی جاتی ہے، ہجری کے ابتدائی برسوں میں جو عرب بیڑے بھروچ، بھاڑ بھوٹ، گندھار وغیرہ کے ساحلوں پر لنگر انداز ہوئے، ان میں تابعین اور تبع تابعین بھی تشریف لائے تھے، سورت کے مقابل ”راندیر“ ایک زمانہ میں اہم بندرگاہ تھی، راندیر میں ایک تبع تابعی کے مزار کی نشاندہی بھی کی جاتی ہے، خلیفہ سفاح عباسی ۷۴۹ء کے عہد میں کوفہ سے ایک مومن قبیلہ راندیر آیا تھا، ان لوگوں نے راندیر میں اشاعت اسلام کی خدمت انجام دی تھی، ۱۱۵۶ء میں وہاں ایک مسجد تعمیر کی گئی تھی، وہ اب تک موجود ہے، ۱۱۲۹ء میں جب سلطان صلاح الدین نے مصر پر قبضہ کر لیا تو وہاں کے بعض اسماعیلیوں نے گجرات میں پناہ لی، ایک شخص نور الدین ستاگر نامی سات اماموں کی تبلیغ کرتا تھا، گیارہویں صدی میں گجرات میں تبلیغ میں مصروف پایا جاتا ہے، اس نے ۱۰۹۴ء میں وفات پائی، مستنصر باللہ ۱۰۹۴ء کے عہد میں احمد نامی ایک شخص کو بغرض تبلیغ بھیجا گیا تھا، اس وقت گجرات میں راجہ سدھ راج جے سنگھ حکمران تھا، گجرات میں صوفیاء کی آمد کا سلسلہ راجہ سدھ راج کے باپ راجہ کرن سولنکی ۱۰۷۲ء تا ۱۰۹۴ء کے عہد سے پایا جاتا ہے، حضرت حاجی ہود اولین بزرگ ہیں، جنہوں نے نہروالا پٹن میں سکونت اختیار کی اور ۱۱۴۱ء میں وہیں وفات پائی، شیخ احمد عرفاتی متوفی ۱۲۴۷ء، بابا حاجی متوفی ۱۲۷۱ء، شیخ احمد دہلوی المعروف بہ بابا دھلیا (خلیفہ شیخ محی الدین علوی دہلوی) متوفی ۱۱۶۰ء، حضرت قاضی محمود دریائی کے جد اعلیٰ شاہ علی سرمست اور دیگر نے گجرات کو اپنا وطن ثانی بنالیا اور

رشد و ہدایت کی خدمت انجام دی۔ (سخنوران گجرات: ۲۴)

لیکن گجرات میں ایک دور انتہائی روشن اور قابل ذکر بھی گزرا ہے، جس طویل عرصہ میں مسلمان حکمرانوں کی علم دوستی اور علماء و محدثین کی تشریف آوری سے گجرات اور خاص کر اس کے ساحلی علاقوں میں علوم دینیہ کی اشاعت خوب تیزی سے ہوئی اور یہاں سے بھی حصول علوم دینیہ کی غرض سے علماء گجرات کی عرب تشریف بری ہوئی، یہ روشن ترین دور تقریباً ۱۳ صدیوں پر مشتمل ہے، یعنی ۸، ۹ اور ۱۰ ویں صدی ہجری۔ اس قدر تیزی سے گجرات میں علوم دینیہ کی اشاعت اور ترقی کے اسباب پر روشنی ڈالتے ہوئے پروفیسر محبوب حسین عباسی رقم طراز ہیں: گجرات میں آٹھویں صدی ہجری میں مسلمانوں کا اقتدار قائم ہونے کے فوراً بعد جس سرعت سے علوم دینیہ کی ترقی و ترویج عمل میں آئی اس کے درج ذیل دو اہم اسباب معلوم ہوتے ہیں:

(۱) عرب ممالک اور گجرات کے درمیان قرب مکانی اور (۲) سلاطین اور امراء گجرات کی علم دوستی۔

(۲) دوسرا سبب گجرات کے سلاطین و امراء کی علم دوستی اور علم پروری تھا، گجرات میں مسلمانوں کے اقتدار کے قیام سے پیشتر جو راجپوت راجے مہاراجے حکومت کرتے تھے، وہ بھی وسیع المشرب اور روشن خیال حکمران تھے۔

گجرات کے اس وقت کے پایہ تخت انہلواڑ (نہروالا پٹن) میں بسنے والے مسلمان سوداگروں اور گجرات کی اس وقت کی سب سے بڑی اور پر رونق بندرگاہ کھمبایت میں رہنے والے مسلمان تاجروں کو گجرات کے راجپوت راجاؤں نے بڑی مراعات دے رکھی تھیں، یہاں تک کہ دینی امور میں انہیں مکمل آزادی حاصل تھی اور ان کے لئے خطیب و قاضی باہر کے ممالک سے بلائے جاتے تھے، جب آٹھویں صدی ہجری (چودھویں صدی عیسوی) میں گجرات میں مسلمانوں کا اقتدار قائم ہوا، تب مسلمانوں کے لئے فضا ہموار تھی اور علوم دینیہ کی اشاعت کا سامان فراہم تھا، ایسے میں گجرات میں ایک خود مختار اسلامی حکومت کے قائم ہو جانے سے درس و تدریس کے کاموں کو تقویت ملی، خاص طور پر مظفری خاندان کے حکمران طبقہ نے وہ کام کیا، جس کی مثال ہمیں مصر اور بغداد کی عہد وسطی کی خلافتوں میں ملتی ہے۔ سلطان احمد شاہ اول کی علم پروری کی شہرت حجاز و مصر تک پہنچ چکی تھی، ان کی شہرت سن کر سب سے پہلے بدرالدین دماینی (متوفی ۸۲۷ھ / ۱۴۲۴ء) نامی مصر کے عالم محدث نے ۵۷ سال کی پختہ عمر میں گجرات کا سفر اختیار کیا اور کھمبایت نیز پٹن میں قیام کر کے اپنی تصانیف سلطان احمد شاہ اول کو منسوب کیں، سلطان احمد شاہ اول عدل و انصاف، تقویٰ و پرہیزگاری اور سخاوت کے معاملہ میں بے نظیر تھے، سن بلوغ سے لے کر آخری عمر تک ان کی صبح کی نماز کبھی قضاء نہیں ہوئی تھی۔

سلطان احمد شاہ کے پوتے فتح خان عرف سلطان محمود شاہ بیگڑہ کا پچاس سالہ دور حکومت گجرات میں علوم دینیہ کی ترقی کا زرین دور شمار ہوتا ہے، ان کا دربار عرب اور دیگر ممالک کے علماء دین سے ہمیشہ بھر رہتا تھا، ان کے زمانہ حکومت میں حجاز، یمن اور مصر سے گجرات آنے والے مشاہیر علماء و مشائخ میں علامہ ابن سوید، حدیث میں جن کی فضیلت کے پیش نظر سلطان محمود نے انہیں ملک المحدثین کا خطاب عطا کیا تھا، سب سے زیادہ قابل ذکر ہیں، سلطان مظفر ثانی کی سرپرستی حاصل کرنے والوں میں قاضی جمال الدین بحر ق و شیخ ابوالقاسم ابن فہد کا بھی شمار ہوتا ہے، جو اپنے وقت کے اکابر علماء میں سے تھے، گجرات میں آ کر علوم دینیہ کی خدمت اور اس کی اشاعت کرنے والے علماء کی فہرست بہت طویل ہے، یہاں صرف مشاہیر علماء کے نام لئے جاتے ہیں:

(۱) علامہ شہاب الدین عباسی مصری (۲) حافظ نور الدین ابوالفتاح الطاوسی (۳) شیخ بن عبداللہ العیدروس (۴) علامہ جمال

الدین محمد العمودی (۵) ابوالسعادات الفاکہی (۶) مولانا نور الدین شیرازی۔

مذکورہ بالا عوامل کے نتیجے میں گجرات کے تعلقات حجاز، یمن اور مصر کے ساتھ قریب سے قریب تر ہوتے گئے، گجرات کے چند بڑے شہر مثلاً احمد آباد، پٹن، بھروچ اور سورت تو ملک حجاز کا حصہ معلوم ہونے لگے تھے، ان تعلقات میں حکومت اور سیاست کو بہت زیادہ دخل نہیں تھا، ان کی بنیاد تجارت، ثقافت اور تعلیم و تعلم کے عمل پر رکھی گئی تھی، ان سے دونوں طرف کے عوام و خواص متاثر ہوئے تھے، ان کا اندازہ اس سے بھی لگایا جاسکتا ہے کہ عرب مؤرخین نے اپنی تصانیف میں گجرات کو اہم مقام عطا کیا اور گجراتیوں کے علوم دینیہ کے میدان میں کارہائے نمایاں کا خاص ذکر کیا ہے۔ (گجرات کے علماء حدیث و تفسیر: ۶)

اس مختصر جائزہ سے ایک بات کا پتہ چلتا ہے کہ گجرات میں علوم دینیہ اور خاص طور پر علم حدیث و تفسیر کی عام اشاعت سے پیشتر زمین ہموار اور فضا ساز گار ہو چکی تھی۔

گجرات میں نویں صدی سے لے کر تیرہویں صدی ہجری (مطابق پندرہویں صدی سے لے کر انیسویں صدی عیسوی) تک کے پانچ سو سالہ دور میں تمام قسم کے علوم دینیہ کی ترقی و ترویج ہوئی ہے۔ (گجرات کے علماء حدیث و تفسیر: ۶)

خلاصہ یہ ہے کہ ہندوستان میں اسلام کی اشاعت اور علوم دینیہ کی ترویج ایک مسلسل عمل ہے، جس میں مختلف افراد اور گروہوں کی کوششیں رہی ہیں، یہ کاوشیں ابتداء عہد اسلامی سے جاری ہیں اور ان کا سلسلہ ہنوز قائم ہے، کیوں کہ اشاعت اسلام میں جبر کا عنصر نہیں ہے۔ گجرات کا علاقہ زمانہ قدیم سے علماء کا گہوارہ ہے، شیراز و یمن سے علماء وہاں پہنچے اور درس و افادہ کی مسند بچھائی اور ان کے مسند درس سے بڑے بڑے اہل فضل و کمال کامیاب ہو کر نکلے اور اس طرح سے گجرات کے چپے چپے میں اور دکن اور مالوہ میں علم کی شعاعیں روشن ہوئیں، شیراز و یمن سے گجرات آنے والے علماء میں بدر الدین الدماینی، خطیب گازی اور عماد الدین طارمی وغیرہ تھے۔

خطیب ابوالفضل گازی اور عماد الدین محمد طارمی جب گجرات اور امیر فتح اللہ شیرازی بیجا پور پہنچے اور اپنے ساتھ یہ علماء محقق دوانی، صدر الدین شیرازی اور فاضل مرزا جان کی کتابیں ساتھ لائے تو لوگوں نے ان کتابوں کو بڑے شوق سے قبول کیا۔

شیخ وجیہ الدین علوی گجراتی ان میں بڑے مشہور عالم گزرے ہیں، انہوں نے نصاب درس میں فلسفہ و حکمت رائج کیا، وہ بہت طویل مدت تک درس و افادہ کی مسند پر متمکن رہے اور ان کے بہت سے شاگرد فاضل و عالم بن کر نکلے، جن میں قاضی ضیاء الدین نیوتنی بھی ہیں، ان کے شاگرد جمال کوڑوی اور ان کے شاگرد لطف اللہ کوڑوی ہیں، شیخ لطف اللہ کوڑوی کے شاگردوں میں شیخ احمد بن سعید اٹیٹھوی، شیخ علی اصغر قنوجی، قاضی علیم اللہ گچندوی اور شیخ محمد زماں کا کوڑوی ہیں اور اس کے علاوہ بھی بہت سے شاگرد تھے اور ہر ایک نے اپنی اپنی جگہ پر درس و افادہ کی مسند بچھائی۔

اس زمانہ میں ہندوستان کے بعض علماء حج و زیارت کے لئے حجاز تشریف لے گئے اور وہاں کے مشہور محدثین کی خدمت میں رہ کر علم حدیث حاصل کیا اور ان کے ذریعہ ہندوستان میں علم حدیث پہنچایا، مثلاً صاحب مجمع البحار شیخ محمد بن طاہر پٹنی، شیخ یعقوب بن حسن کشمیری اور شیخ عبدالنبی گنگوہی وغیرہ ہیں اور بعض علماء نے گجرات آ کر درس و افادہ کی مسند بچھائی، مثلاً شیخ عبدالمعطی، شیخ عبداللہ اور رحمت اللہ وغیرہ۔

اس طرح حدیث کا علم گجرات کے اطراف میں رواج پذیر ہوا۔ (اسلامی علوم و فنون ہندوستان میں: ص ۳۶، ۴۱-۴۳)

علماء گجرات میں محدثین، مفسرین کے ساتھ ساتھ فقہاء و قضاة کی خدمات بھی ناقابل فراموش ہے؛ حالانکہ ان کی فہرست بھی طویل

ہے، ان کی فقہی خدمات اور فتاویٰ سے مدت مدیدہ تک لوگ فیضیاب ہوتے رہے، ان کی تصانیف کے مخطوطات آج مکتبات کی زینت بنے ہوئے ہیں۔

اسلامی حکومتوں میں جب تک اسلامی قانون جاری رہا اور اسلامی حکومتیں کسی نہ کسی حد تک دین کی ذمہ داری محسوس کرتی رہیں، اس وقت تک ایک طرف محکمہ عدلیہ قضاء کا نظام جاری رہا اور دوسری طرف علماء امت کے ذریعہ ہر وقت افتاء کا کام ہوتا رہا، اسلامی حکومتیں دارالافتاء کی طرح دارالقضاء کی سرپرستی بھی کرتی رہیں، اسی وجہ سے فقہاء کی تصریح کے مطابق قاضی کے لئے علوم فقہ سے واقفیت ضروری اور شرط کے درجہ میں ہے، لہذا ہر قاضی کے لئے فقہ سے شناوری ضروری ہے۔

علماء گجرات میں بکثرت ایسی شخصیتیں گذری ہیں، جن کو متعدد علوم و فنون اور اصناف کمال میں دخل اور مشارکت رہی ہے، ان کے احوال زندگی اور خدمات دینیہ کے پیش نظر ان کی شخصیت جامع علوم و کمالات نظر آتی ہے۔

ایک ہی وقت میں ایک عالم فقیہ بھی تھا، محدث و مفسر بھی، اصولی اور متکلم بھی، ماہر مدرس اور کامیاب مصنف بھی؛ لیکن اس جامعیت کے باوجود کوئی نہ کوئی ایک ذوق اس پر ایسا غالب رہا اور ایک فن اس کی علمی زندگی میں ایسی مرکزی حیثیت کا حامل رہا، جو اس کے لئے اس کے زمانہ اور طبقہ میں اس کا مابہ الامتیاز بن گیا، اس میں اس کے معاصرین پر امتیاز سب کو تسلیم تھا۔ (فقہاء گجرات اور ان کی فقہی خدمات: ص: ۱۵، ۱۶)

خلاصہ یہ ہے کہ گجرات ایک خاصی اہمیت رکھنے والا خطہ ہے، وہ اپنی مختلف خصوصیات میں شاندار علمی تاریخ کا حامل رہا ہے، اسلامی خصوصیات کے دائرہ میں یہاں کے اہل علم نے ایک شاندار تاریخ بنائی ہے، بڑے جید اور ممتاز علماء پیدا ہوئے اور انہوں نے علمی میدانوں میں درس و تدریس کے کاموں کے ساتھ ساتھ تصنیف و تالیف کے اہم علمی کارنامے انجام دیئے ہیں، ان کارناموں میں متعدد کام اپنے موضوع پر اعلیٰ مقام رکھتے ہیں، اس طرح گجرات صدیوں تک علم و فن کا مرکز، ارباب ہنر کا گہوارہ، ارشاد و تلقین کا سرچشمہ اور اقتصادی ترقیات کے ساتھ ایک سرگرم تجارتی منڈی بھی رہا، روحانی اور مادی زندگی کی ساری نعمتیں یہاں جمع کی گئی تھیں، بعض اعتبار سے ہندوستان کے قرون وسطیٰ کی تاریخ میں اس کو پورے ملک میں ایک امتیازی حیثیت حاصل تھی اور اسلام کے تعلق کے لحاظ سے ہندوستان کا یہی وہ علاقہ تھا، جس کے سرسبز پہاڑوں پر سب سے پہلے مسلمانوں کی نگاہ پڑی تھی، ارض ہند سے عربوں کے تعلق کی ابتداء حقیقتاً اسی خطہ زمین سے ہوئی، حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے عہد خلافت میں عربوں نے سواحل گجرات پر قدم رکھا۔

گجرات کی ایک خصوصیت یہ بھی ہے کہ یہاں علامہ شمس الدین سخاوی، علامہ ابن حجر مکی وغیرہ کے تلامذہ کافی تعداد میں آکر بس گئے تھے اور انہوں نے علم حدیث کی ترویج و اشاعت میں اپنی زندگیاں گزار دی تھیں، یہاں کی درس گاہیں اور خانقاہیں ہندوستان ہی نہیں؛ بلکہ بیرون ہند سے تشنگان علم و معرفت کو کھینچتی تھیں، سولہویں اور سترہویں صدی ہجری میں تو یہ محسوس ہوتا ہے کہ دینی اور ثقافتی زندگی کا مرکز ثقل گجرات کی طرف منتقل ہو گیا اور شاید ہی کوئی دینی یا علمی شعبہ ایسا ہو جس کے متحر عالم موجود نہ ہو۔

## سترہویں اور اٹھارہویں صدی میں گجرات کے مفتیان کرام

اور

### فتاویٰ نویسی کا ارتقاء

ہندوستان کے نصاب و نظام تعلیم کی عہد بہ عہد تاریخ

حضرت مولانا حکیم سید عبدالحی صاحب اپنی کتاب ”الثقافة الاسلامية في الهند“ (اسلامی علوم و فنون ہندوستان میں مترجم

مولانا ابوالعرفان ندویؒ) میں فرماتے ہیں:

مصنفین اور مؤرخین نے ہندوستان کے بادشاہوں، امراء اور صوفیائے کرام و شعراء کے حالات میں بہت سی کتابیں تصنیف کی ہیں اور اس سلسلے میں انہوں نے بہت محنت بھی کی ہے؛ لیکن افسوس ہے کہ ہندوستان کی علمی تاریخ نہایت تاریکی میں ہے، ہم صحیح طور پر اس بات کا اندازہ نہیں کر سکتے کہ وقتاً فوقتاً نصاب درس میں کیا کیا تبدیلیاں ہوئی ہیں، تاریخ سے اسی قدر سراغ ملتا ہے کہ اس سرزمین میں فاتحانہ ہند کے ساتھ ساتھ علم آیا تھا اور جو تبدیلیاں عراق و ماوراء النہر میں وقتاً فوقتاً ہوتی رہتی تھیں، اس کا اثر یہاں کے نصاب پر بھی پڑتا تھا۔

سب سے پہلے سندھ اور ملتان کے ریگستانوں میں علم کے ذرے چمکے اور ان کی جگہ گاہٹ اتنی بڑھتی گئی کہ رفتہ رفتہ سارے ہندوستان میں ان کی روشنی پھیل گئی، اور جب ملوک غزنویہ نے لاہور کو ہندوستان کا دارالسلطنت قرار دیا، تو اس شہر نے سب سے پہلے اس روشنی سے فائدہ اٹھایا۔

جب دہلی فتح ہوئی تو بادشاہوں کی قدر دانی سے علمائے باکمال ہر طرف سے سمٹ سمٹ کر دہلی آنے لگے اور ایسے جلیل القدر علماء دہلی میں مجتمع ہو گئے، جن کا شہرہ سن کر دور دور سے لوگ آتے اور فیض یاب ہوتے تھے۔

غیاث الدین بلبن کے زمانے میں شمس الدین خوارزمی، شمس الدین قوشچی، برہان الدین بلخی، برہان الدین بزاز، نجم الدین دمشقی، کمال الدین زاہد، وغیرہ جیسے بیسیوں صاحب کمال تھے، جن کے علم و فضل سے دہلی کا کوچہ کوچہ قرطبہ اور بغداد کا نمونہ بن رہا تھا۔

علاء الدین خلجی کے زمانہ میں ظہیر الدین بھکری، فرید الدین شافعی، حمید الدین مخلص، شمس الدین نحی، محی الدین کاشانی، فخر الدین ہانسوی، وجیہ الدین رازی، تاج الدین مقدم، وغیرہ چھالیس علماء ایسے پایہ کے تھے، جن کی نسبت ضیاء الدین برنی جیسے مشہور مؤرخ کا خیال یہ ہے کہ دنیا میں ان کا جواب نہیں تھا۔

محمد شاہ تغلق کے زمانے میں معین الدین عمرانی، قاضی عبدالمقتدر، مولانا خواجگی، شیخ احمد تھانیسری جیسے باکمال علماء تھے، جن کے دامن تربیت میں پرورش پا کر شہاب الدین دولت آبادی ملک العلماء بن کر نکلے اور ایک دنیا کی نگاہیں ان کی طرف اٹھنے لگیں۔

فیروز شاہ کے عہد میں جلال الدین رومی تشریف لائے اور شاہی مدرسہ میں پرنسپل کی خدمات ان کو سپرد کی گئیں، نجم الدین سمرقندی بھی اسی زمانے میں دہلی آئے، اور اپنے فضل و کمال سے لوگوں کو مالا مال کرتے رہے۔

سکندر لودی کے زمانے میں شیخ عبداللہ اور شیخ عزیز اللہ دو نامور عالم ملتان سے آئے اور انہوں نے منطق و حکمت کا معیار بڑھا کر

نصاب میں نمایاں زور پیدا کر دیا۔

اکبر کے زمانے میں شاہ فتح اللہ شیرازی نے آکر عضد الملک کے خطاب سے عزت پائی اور تمام ملک میں ان کی دھوم مچ گئی، اسی زمانے میں حکیم شمس الدین اور ان کے بھانجے حکیم علی گیلانی کی وجہ سے طب کو فروغ ہوا اور شیخ عبدالحق نے حدیث کو رواج دیا۔

شاہ جہاں اور عالم گیر کے عہد حکومت میں میرزا ہد کا ستارہ اقبال چکا اور ان کی موشگافیوں نے تاج فضیلت میں چار چاند لگا دیے، گویا درس نظامیہ کی بنیاد ان ہی کے پر زور ہاتھوں کی ڈالی ہوئی ہے، ان ہی کے سلسلہ تلمذ میں قاضی مبارک اور شاہ ولی اللہ صاحب کا مشہور خاندان تھا، جس میں جناب شاہ عبدالعزیز، شاہ رفیع الدین، شاہ عبدالقادر، مولوی عبدالحی، شاہ محمد اسمعیل، مولوی محمد اسحاق، مولوی رشید الدین خان، مفتی صدر الدین خان، مولوی مملوک العلی وغیرہ جیسے نام ور علماء اور مدرسین پیدا ہوئے۔

لاہور میں علم کا نشوونما دہلی سے پہلے ہوا تھا، مگر دہلی کی ترقی نے اس کو چند روز کے لیے دبا دیا تھا، آخر آخر پھر اس نے سنبھال لیا اور جمال الدین تلمہ، کمال الدین کشمیری، مفتی عبدالسلام، ملا عبدالحکیم سیال کوٹی وغیرہ مشاہیر کی وجہ سے ایک مدت تک علم کا چرچا رہا اور ان سے ہزاروں طلبہ فیض یاب ہوئے۔

جونپور میں سلاطین شرقیہ کی قدردانی سے شیخ ابوالفتح شہاب الدین دولت آبادی، مولانا الہداد، محمد افضل استاذ الملک، ملا محمود صاحب شمس بازغہ، دیوان عبدالرشید، مفتی عبدالباقی، ملانور الدین جیسے باکمال علماء وقتاً فوقتاً ہوتے رہے اور ان کا سلسلہ تلمذ تمام ہندوستان میں پھیل گیا۔

گجرات میں شیخ محمد طاہر پٹنی صاحب مجمع البحار، شیخ وجیہ الدین علوی گجراتی، ملانور الدین وغیرہ نے علم کی آب یاری کی، اسی زمانے میں قاضی ضیاء الدین باشندہ نیوتی نے گجرات جا کر شیخ وجیہ الدین کے دامن تربیت میں پرورش پائی اور اپنے اہل وطن کے لیے یہ تحفہ لائے، ان سے شیخ جمال نے فائدہ اٹھایا، ان سے ملاطف اللہ نے علم حاصل کیا، ان کے شاگردوں میں ملا جیون صاحب نور الانوار، ملا علی اصغر، ملا محمد امان، قاضی علیم اللہ بہت زیادہ نام ور ہوئے اور ہر ایک صاحب سلسلہ اور صاحب درس ہو گیا۔

الہ آباد میں شیخ محب اللہ، قاضی محمد آصف، شیخ محمد افضل، شاہ خوب اللہ، شیخ محمد طاہر، حاجی محمد فاخر زائر، مولوی برکت، مولوی جبار اللہ اور دیگر باکمال علماء نے ایک مدت تک سلسلہ درس و تدریس کو گرم رکھا اور تقریباً ایک سو برس تک خوب چہل پہل رہی۔

لکھنؤ میں سب سے پہلے شیخ اعظم اس تحفہ کو جون پور سے لائے، اس کے بعد شاہ پیر محمد نے بزم افادہ گرم کی اور ان کے شاگرد ملا غلام نقشبند نے اس کو خوب رونق دی، اسی زمانے میں شیخ قطب الدین سہالوی کا بھی چرچا پھیلا ہوا تھا، جو عبدالسلام دیوی اور محب اللہ الہ آبادی کے سلسلہ میں ایک نام ور عالم تھے، شیخ قطب الدین کی شہادت کے بعد ان کے نامور فرزند ملا نظام الدین نے علم کے دریا بہا دیے اور لکھنؤ کو علم کا مرکز بنادیا اور جو نصاب مقرر کیا، اس کو ہندوستان کے ہر ایک درس گاہ میں بسر و چشم قبول کیا گیا، اسی خاندان میں ملا حسن، بحر العلوم، ملا مبین، مفتی ظہور اللہ، مولوی ولی اللہ، مفتی محمد اصغر، مفتی محمد یوسف، مولوی نعیم اللہ، مولوی عبدالحکیم، مولوی عبدالحلیم، مولوی عبدالحی، وغیرہ ایسے ایسے باکمال مدرسین پیدا ہوئے، جن کا جواب کسی خاندان میں نہیں مل سکتا۔

نصاب کے چار ادوار:

مناسب معلوم ہوتا ہے کہ ہم سہولت کے لحاظ سے نصاب درس کے چار دور قائم کریں، اور جو جو کتابیں ہر دور میں مروج تھیں، ان کی تفصیل جہاں تک تاریخ سے، سیر سے، مشائخ کے طبقات سے، شعراء کے تذکروں سے اور مکتوبات و ملفوظات سے مل سکتی ہے، یکجا کر دیں، دیکھنے کو تو یہ ایک



ذرا سا کام ہوگا، مگر مختلف کتابوں کے ہزار ہا صفحے لٹنے کے بعد ہم اس نتیجہ پر پہنچے ہیں، جو ناظرین کے سامنے آج پیش کرتے ہیں۔

(۱)..... دور اول: اس کا آغاز ساتویں صدی ہجری سے سمجھنا چاہئے اور انجام دسویں صدی پر اس وقت ہوا جب کہ دوسرا دور شروع ہو گیا تھا، کم و بیش دوسو برس تک مندرجہ ذیل فنون کی تحصیل معیار فضیلت سمجھی جاتی تھی، صرف، نحو، بلاغت، فقہ، اصول فقہ، منطق، کلام، تصوف، تفسیر، حدیث، نحو مصباح، کافیہ، لب الالباب مصنفہ قاضی ناصر الدین بیضاوی (اور چند دنوں کے بعد ارشاد مصنفہ قاضی شہاب الدین دولت آبادی)

فقہ۔ مجمع البحرین، قدوری اور ہدایہ۔

اصول فقہ میں منار اور اس کے شروع اور اصول بزدوی۔

تفسیر میں مدارک، بیضاوی، اور کشاف۔

تصوف میں عوارف اور فصوص (اور ایک زمانے کے بعد نقد النصوص ولمعات بھی ان مدارس میں رائج ہو گئی جو خانقاہوں سے متعلق تھے۔)

حدیث میں مشارق الانوار، اور مصابح السنۃ (یعنی مشکوٰۃ المصابیح کا متن)

ادب میں مقامات حریری، زبانی یاد کی جاتی تھی، حضرت نظام الدین اولیاء کے ملفوظات سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ نے استاد شمس الدین خوارزمی سے (جو بعد کو شمس الملک ہو گئے) مقامات حریری پڑھی تھی اور اس کے چالیس مقامے زبانی یاد کیے تھے۔

منطق میں شرح شمسیہ۔

فن کلام میں، شرح صحائف اور بعض بعض مقامات پر تمہید ابوشکور سالمی۔

اس طبقہ کے علماء کرام کے حالات تلاش کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ جیسا ہمارے زمانے میں منطق و فلسفہ معیار فضیلت ہے، ویسا ہی اس زمانے میں فقہ اور اصول فقہ معیار فضیلت تھا، حدیث میں صرف مشارق الانوار کا پڑھ لینا کافی سمجھا جاتا تھا اور جس خوش نصیب کو مصابح ہاتھ آ جاتی تھی وہ امام الدینیانی الحدیث کے لقب کا مستحق ہو جاتا تھا۔

(۲)..... دور دوم: نویں صدی ہجری کے آخر میں شیخ عبداللہ اور شیخ عزیز اللہ ملتان سے آئے، شیخ عبداللہ دہلی میں اور شیخ عزیز

اللہ سنبھل میں فروکش ہوئے، سکندر لودی نے نہایت کشادہ دلی سے ان کا خیر مقدم کیا، یہاں تک کہ خود بادشاہ ان کے حلقہ درس میں آ کر شریک ہوتا تھا، اور اس خیال سے کہ اس کے آنے سے سلسلہ درس برہم نہ ہو جائے، مسجد کے کسی گوشہ میں بیٹھ کر ان کی تقریر سے محظوظ ہوتا رہتا تھا اور بعد فراغت کے شیخ عبداللہ کی خدمت میں جا کر ملاقات کرتا تھا۔

کچھ ان دونوں کے فضل و کمال اور کچھ بادشاہ کی قدردانی سے بہت جلد ان کی علمی شہرت تمام ہندوستان میں پھیل گئی، انہوں نے معیار فضیلت کو کسی قدر بلند کرنے کے لئے قاضی عضد کی تصانیف مطالع و مواقف اور سکا کی کی مفتاح العلوم سلسلہ درس میں داخل کیں، اور بہت جلد یہ کتابیں متداول ہو گئیں۔

اسی دور میں میر سید شریف کے تلامذہ نے شرح مطالع اور شرح مواقف کو رواج دیا اور تفتازانی کے شاگردوں نے مطول و مختصر کی بنیاد ڈالی اور تلوح و شرح عقائد نسفی کو رواج دیا۔ اسی زمانہ میں شرح وقایہ اور شرح ملا جامی بھی رفتہ رفتہ داخل نصاب ہو گئیں۔

اس دور کے سب سے آخر مگر سب سے زیادہ نام ور عالم شیخ عبدالحق محدث ہندوستان سے عرب تشریف لے گئے، اور تین برس رہے

کر علمائے حریمین محترمین سے حدیث کی تکمیل کی، اور اس تحفہ کو اپنے ساتھ لائے اور انہوں نے اور ان کی نام و اولاد نے ہمیشہ اس کی اشاعت کی کوشش کی، مگر افسوس ہے کہ اس کو قبولیت عام حاصل نہیں ہوئی، یہ شرف زمانہ مابعد میں جناب شاہ ولی اللہ کے واسطے رکھا گیا تھا، جو ان کو حاصل ہو گیا۔

اس طبقہ کے علماء کرام کے حالات دریافت کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ جیسا ہمارے زمانے میں صدر اور شمس بازغہ منتہایہ کتابیں سمجھی جاتی ہیں، اسی طرح اس زمانے میں مفتاح العلوم سکا کی اور قاضی عضد کے مطالع و موافق منتہایہ کتابیں سمجھی جاتی تھیں، شیخ عبدالقادر نے منتخب التواریخ میں جا بجا اس کا اشارہ کیا ہے، مفتی جمال خاں کے حال میں لکھا ہے ”بر شرحین مفتاح محاکمہ کردہ و عضدی را کہ کتاب منتہایہ است میگویند کہ چہل مرتبہ از اول تا آخر درس گفتہ“ (جلد سوم منتخب التواریخ) شیخ حاتم کے حال میں لکھا ہے ”می گفتند کہ قریب پچہل مرتبہ شرح مفتاح و مطول را از باء بسم اللہ تا تاء تمت درس گفتہ و بریں قیاس سائر کتب منتہایہ۔“

(۳)..... دور سوم: نصاب درس میں جو تغیر دور دوم میں ہوا تھا، اس سے لوگوں کی امنگیں بڑھ گئی تھیں اور وہ معیار فضیلت کو اس سے بھی زیادہ بلند کرنے کے متمنی ہو گئے تھے، اسی وجہ سے شاہ فتح اللہ شیرازی کے آتے ہی درسگاہوں میں نئی قسم کی چہل پہل نظر آنے لگی، دربار اکبری نے ان کو عضد الملک کا خطاب دے کر اپنی قدردانی کا ثبوت دیا اور علماء نے نصاب درس کے اس اضافہ کو فوراً منظور کر لیا، جس کو شاہ فتح اللہ شیرازی نے پیش کیا تھا۔

مگر نہایت بے انصافی ہوگی، اگر ہم شیخ وجیہ الدین علوی گجراتی کو اس موقع پر بھول جائیں، یہ بزرگ محقق دوانی کے بیک واسطہ شاگرد تھے اور سب سے پہلے متاخرین کی تصنیفات کو انہوں نے رواج دیا اور اس چشمہ فیض سے صرف گجرات ہی سیراب نہیں ہوا بلکہ ان کی چھینٹیں وسط ہند تک پہنچیں، قاضی ضیاء الدین نیوتی کے باشندہ تھے، وہ گجرات سے یہ تحفہ لے کر آئے اور شیخ جمال نے ان سے حاصل کر کے دور دور تک پھیلا یا، ملا لطف اللہ شیخ جمال کے ممتاز شاگرد تھے، ان سے ملا جیون صاحب نور الانوار، ملا علی اصغر، قاضی علیم اللہ، ملا محمد زمان وغیرہ نے حاصل کیا، جن میں کا ہر ایک صاحب سلسلہ اور صاحب درس تھا، یہ تو ہو مگر اس درس کو قبولیت عام اس وقت حاصل ہوئی، جب شاہ فتح اللہ شیرازی نے اس کو رواج دیا اور ان کے شاگرد اور شاگردوں کے شاگرد ہندوستان بھر میں پھیل گئے، اس لحاظ سے میر آزاد کا لکھنا بھی صحیح ہے۔

شاہ ولی اللہ المتوفی ۱۱۷۴ ہجری نے (جو اس دور کے سب سے آخر مگر سب سے زیادہ نام ور عالم تھے) الجزء اللطیف میں اپنی خواندگی یوں ظاہر فرمائی ہے۔

نحو میں کافیہ، شرح جامی، منطق میں شرح شمس، شرح مطالع، فلسفہ میں شرح ہدایۃ الحکمۃ، کلام میں شرح عقائد نسفی مع حاشیہ خیالی، شرح موافق، فقہ میں شرح وقایہ، ہدایہ (کامل) اصول فقہ میں حسامی، اور کسی قدر توضیح تلوتح، بلاغت میں مختصر، مطول، ہیئت و حساب میں بعض رسائل مختصرہ، طب میں موجز القانون، حدیث میں مشکوٰۃ المصابیح کل، شامل ترمذی کل، کسی قدر صحیح بخاری، تفسیر میں مدارک، بیضاوی، تصوف و سلوک میں عوارف و رسائل نقشبندیہ، شرح رباعیات جامی، مقدمہ شرح لمعات، مقدمہ نقد النصوص۔

اس قدر پڑھنے کے بعد شاہ صاحب عرب گئے اور وہاں کئی برس رہ کر شیخ ابوطاہر مدنی سے فن حدیث کی تکمیل فرمائی، اور ہندوستان کو یہ تحفہ لے کر آئے اور ایسی سرگرمی سے اس کی اشاعت فرمائی کہ باوجود کساد بازاری کے اب تک اس کا اثر باقی ہے، درحقیقت صحاح ستہ کے درس و تدریس کا ہندوستان میں رواج اسی وقت سے ہوا ہے، جب کہ شاہ صاحب اور ان کے نام ورا خلاف نے اس کو رواج دیا اور اپنی اپنی عمر عزیز کا بیش

بہا حصہ اس کی اشاعت میں صرف کر دیا۔

شاہ صاحب نے اپنی طرز کا ایک جدید نصاب بنایا تھا، مگر چوں کہ اس زمانے میں علم کا مرکز نقل و ہلی سے لکھنؤ کو منتقل ہو چکا تھا اور تمام درس گاہوں میں منطق و حکمت کی چاشنی سے لوگوں کے کام و زبان آشنا ہو رہے تھے، اس نصاب کو قبولیت حاصل نہیں ہوئی اور میں سمجھتا ہوں کہ ان کے نام و ریٹوں نے زمانے کی روش سے مجبور ہو کر اس کو رواج دینے کی کوشش بھی نہیں کی۔

(۴)..... دور چہارم: چوتھا دور بارہویں صدی ہجری میں قائم ہوا اور ملا نظام الدینؒ نے ایسے پر زور ہاتھوں سے اس کی بنیاد رکھی کہ اب تک باوجود امتداد زمانہ کے اس میں کا ایک شوشہ بھی کم نہیں کیا گیا، ملا نظام الدینؒ جناب شاہ ولی اللہؒ کے معاصر تھے، لہذا ان کے زمانے میں وہی کتابیں رائج تھیں، جو شاہ صاحب کے نصاب درس میں تھیں، ان پر ملا صاحب نے حسب ذیل ترمیم فرمائی۔

منطق میں بجائے شرح مطالع کے سلم العلوم، میرزا ہد رسالہ، میرزا ہد، ملا جلال، فلسفہ میں شمس بازغہ بڑھایا، کلام میں میرزا ہد شرح موافق، اصول فقہ میں بجائے حسامی کے نور الانوار، مسلم الثبوت (مبادی کلامیہ) تفسیر میں بجائے مدارک کے جلالین، اس نصاب کی ترمیم و اضافہ کے بعد مندرجہ ذیل شکل قائم ہوئی۔

صرف میں میزان، منشعب، صرف میر، پنج گنج، زبدہ، فصول اکبری، شافیہ، نحو میں نحو میر، شرح مائتہ عامل، ہدایۃ النخو، کافیہ، شرح جامی، منطق میں صغریٰ، کبریٰ، ایسا غوجی، تہذیب، شرح تہذیب، قطبی، میر قطبی، سلم العلوم، حکمت میں مینبذی، صدر، شمس بازغہ، ریاضی میں خلاصۃ الحساب، تحریر اقلیدس، مقالہ اولیٰ، تشریح الافلاک، رسالہ توشیح، شرح چغمنی باب اول، بلاغت میں مختصر المعانی، مطول تا مان قلت فقہ میں شرح وقایہ اولین، ہدایہ آخرین، اصول فقہ میں نور الانوار، توضیح تلوح، مسلم الثبوت (مبادی کلامیہ)۔ کلام میں شرح عقائد نسفی، شرح عقائد جلالی، میرزا ہد، شرح موافق، تفسیر میں جلالین، بیضاوی، حدیث میں مشکوٰۃ المصابیح۔

اس نصاب کی بڑی خصوصیت یہ ہے کہ اس میں امعان نظر اور قوت مطالعہ کا زیادہ خیال رکھا گیا ہے، اسی کا نتیجہ ہے کہ طلباء میں (بشرطیکہ تحقیق کے ساتھ پڑھا ہو) قوت مطالعہ، دقت نظر، احتمال آفرینی اور قوت قریبہ پیدا ہو جاتی ہے، کسی فن میں طالب علم کو بالفعل کمال حاصل نہیں ہوتا، مگر وہ اپنے شوق اور جاں فشانی سے جس علم میں چاہے کمال پیدا کر سکتا ہے۔

میں نے تحقیق کے ساتھ پڑھنے کی قید اس واسطے لگائی ہے کہ اب طریقہ تعلیم بگڑ گیا ہے، ملا نظام الدینؒ کا طریقہ درس یہ تھا کہ وہ کتابی خصوصیتوں کا چنداں لحاظ نہیں کرتے تھے؛ بلکہ کتاب کو ایک ذریعہ قرار دے کر اصل فن کی تعلیم دیتے تھے، اسی طرز تعلیم نے ملا کمال الدین، بحر العلوم، حمد اللہ، جیسے اہل کمال پیدا کیے تھے۔ (اسلامی علوم و فنون ہندوستان میں: ۲۱-۳۲)

ہندوستان میں جہاں جہاں مسلم حکومتیں قائم تھیں ان سبھی جگہوں پر تقریباً یکساں حالت اور ماحول کا سامنا تھا، اسی لئے عمومی طور پر ہندوستان میں تعلیمی نصاب اور طریقہ تعلیم یکساں تھا۔ روزگار کی فراوانی اور اپنی تجارت کی وجہ سے تب بھی صوبہ گجرات کو ملک میں اہم مقام حاصل تھا۔ دیگر ممالک سے علماء دین، فقہاء، صوفیاء، درویش اور طلبہ وغیرہ یہاں آتے رہتے تھے۔ حضرت شاہ وجیہ الدین جیسے استاذ الاساتذہ اور دیگر نابغہ روزگار یہاں جلوہ افروز تھے، جن کے مدرسوں کی ایک عالم میں دھوم مچی ہوئی تھی۔ ان مدارس کی دینی تعلیم کی نور افشانی سے پورے صوبے میں اجالا پھیل رہا تھا، دینی اور دنیوی علوم کا چرچا گھر گھر تھا۔

علم فقہ: فقہ کی تدریس میں شیخ برہان الدین ابوالحسن علی المرغینانی کی تصنیف ”الہدایۃ فی الفروع“ آج کی طرح اس دور میں

بھی بے حد مقبول تھی۔ اس کے ساتھ قدوری کی ”المختصر“، ”مجمع البحرین“ اور ”کنز الدقائق“ بھی کافی مشہور کتب تھیں۔ شاہ وجیہ الدین علوی، قاضی محمد عیسیٰ بن شیخ عبد الحمید جونا گڑھی اور شیخ حسین بن عمر الواعظی وغیرہ کے الہدایہ پر لکھے گئے حواشی طلباء میں کافی پسند کئے جاتے تھے۔ شرح الوقایۃ اس پر شاہ وجیہ الدین اور ملک احمد کے حواشی رکن الدین ناگوری اور ان کے لڑکے داود ناگوری کی مشترکہ تصنیف ”فتاویٰ الحمادیۃ“، قطب عالم صاحب کے شاگرد قاضی جگن کی تصنیف کردہ کتاب ”خزانۃ الروایات“ بھی کافی اہم سمجھی جاتی تھیں۔

اصول فقہ: اس عنوان پر ”اصول الحسامی“ کافی اہم گردانی جاتی تھی۔

”کنز الوصول الی معرفة الاصول“ ”غایۃ التحقیق“ اور ”مجموعات الاصول“ (شیخ محی الدین پٹنی) وغیرہ مشہور

کتا ہیں ہیں۔

برصغیر میں علم فقہ:

ابتدائی صدی ہجری میں ہی اسلام کے لیے ترقی و تقدم کی راہیں کھل گئی تھیں اور اس نے بحر و بر کے دور دراز فاصلوں کو طے کر کے برصغیر پاک و ہند کو بھی اپنی آغوش شفقت میں لے لیا تھا۔ پھر یہاں بھی مختلف اسلامی علوم نے اپنے لیے جگہ بنائی، مفسرین پیدا ہوئے، محدثین نے بساط علم حدیث بچھائی اور فقہاء نے بھی فہم و ادراک کی مسندیں آراستہ کیں اور کتاب و سنت کی ضیاء پاشیوں کی وساطت سے اپنے ملکی ماحول کے مطابق پیش آئند مسائل کی گرہ کشائی کی، کتابیں لکھیں، مدرسے قائم کیے اور وعظ و ارشاد کی محفلیں سجا لیں۔ غرض ہر طریق اور ہر نہج سے اپنی بات لوگوں کے دلوں میں اتارنے کی کوشش کی اور اس میں کامیاب رہے۔

جب سے برصغیر اسلام سے روشناس ہوا ہے، اس میں بے شمار علماء و فقہاء پیدا ہوئے، کچھ باہر سے تشریف لائے اور کچھ اسی سرزمین سے عالم وجود میں آئے، یہاں کے ہزار سالہ دور اسلامی میں، اس ملک نے متعدد حکمرانوں کو دیکھا اور انقلاب و تغیر کی مختلف لہروں سے اس کو دوچار ہونے کا اتفاق ہوا؛ لیکن اس میں ایک چیز نمایاں رہی، وہ یہ کہ ہر دور میں اور ہر عہد حکومت میں، یہاں مختلف النوع علوم و فنون کا ہمیشہ چر چار رہا۔ بالخصوص حدیث و فقہ نے اس خطہ ارض میں خوب ترقی کی اور علمائے عظام کی ایک مضبوط جماعت ہر دور میں علم و حکمت کے موتی رونے میں مصروف عمل رہی۔

برصغیر پاک و ہند کی علمی و فقہی شخصیتوں میں کچھ وہ بزرگان دین بھی ہیں جو دوسرے ملکوں سے یہاں آئے اور پھر یہیں کے ہو رہے اور علوم و فنون کی خدمت کو اپنا اوڑھنا بچھونا بنالیا اور کچھ وہ حضرات گرامی قدر ہیں، جو اصلاً یہاں کے باشندے ہیں؛ لیکن ان کو علمی شہرت و ناموری کا تاج دوسرے اسلامی ملکوں نے پہنایا۔

بہر حال اسلام کے عہد آغاز ہی میں یہ خطہ ارض، علماء و فقہاء سے متعارف ہو گیا تھا اور یہاں کی فضا نے ابتدا ہی سے علوم شرعیہ سے تاثر پذیری کی صلاحیتیں اپنے اندر پیدا کر لی تھیں اور پھر اسی دور میں اہل علم نے اپنے آپ کو علمی مساعی کے لیے وقف کر دیا تھا۔ چنانچہ بہت سے علمائے کرام نے متعدد ملوک و سلاطین اور امرا و وزرا کے عہد میں، مختلف علوم و فنون پر کتابیں تصنیف کیں، جن کی تفصیلات کا یہ محل نہیں؛ کیوں کہ ہمارا مقصد ان کی ہر نوع کی علمی کوششوں کا استقصاء نہیں، فقط ان کی فقہی تصنیفات کا تذکرہ مقصود ہے۔

یہاں یہ عرض کرنا بھی ضروری ہے کہ سرزمین پاک و ہند نے اگرچہ تمام مسالک فقہی کے علماء و فقہاء کی پذیرائی کی اور ہر مسلک سے منسلک علماء نے اپنے اپنے دائرے میں علمی خدمات انجام دیں اور دے رہے ہیں؛ لیکن حالات ایسے پیدا ہوئے کہ زیادہ فروغ

یہاں فقہ امام ابوحنیفہؒ کو ہوا۔

ہندوستان میں سلطنت کے دور کی فقہی خدمات:

فتاویٰ کے مجموعے فقہی تخلیقات کا اہم حصہ ہیں، فن فتاویٰ میں عہد سلطنت کے علماء نے دلچسپی لے کر انتہائی قیمتی معلومات فراہم کیں جو بعد کے دور میں مراجع و مصادر کے طور پر استعمال میں آتی رہیں، اس دور کا قدیم ترین مجموعہ فتاویٰ عربی زبان میں ”الفتاویٰ الغیاثیہ“ کے نام سے معروف ہے، اس کے مصنف شیخ داود بن یوسف الخطیب ہیں، انہوں نے اسے سلطان غیاث الدین بلبن (۱۲۶۶-۱۲۸۷ء) کے نام معنون کیا تھا، بعد کے ادوار میں فتویٰ نویسی کا رواج و رجحان جاری رہا، خصوصاً فیروز شاہ تغلق کا عہد اس فن کے استحکام کے لیے معروف ہے، چنانچہ فتاویٰ فیروز شاہی (بزبان فارسی) اور فتاویٰ تاتارخانی (بزبان عربی) اس دور کی اہم ترین یادگار ہیں، ان دونوں مجموعوں میں بے شمار ان سماجی، سیاسی اور معاشی مسائل کا حل پیش کیا گیا ہے، جو اس دور میں حل طلب تھے، عہد سلطنت میں مرتب ہونے والے دیگر مجموعہ ہائے فتاویٰ کے نام حسب ذیل ہیں: شیخ سراج الدین عمر بن اسحاق الغزنوی الحنفی (م: ۷۷۳ھ/۱۳۷۱ء) کی ”فتاویٰ قاری الہدایہ“، قاضی نظام الدین جون پوری (م: ۸۷۴ھ/۱۴۶۹ء) کی ”فتاویٰ ابراہیم شاہی“، قاضی جگن گجراتی (م: ۹۲۰ھ/۱۵۱۴ء) کی ”خزانة الروایات“ ہے۔

عہد مغلیہ میں فقہ و فتاویٰ پر توجہ:

برصغیر ہندو پاک پر مغل حکمرانوں کی حکومت تقریباً سو سال (۱۵۲۶-۱۸۵۷ء) تک قائم رہی، یہ عہد سیاسی، حکومتی اور تہذیبی اعتبار سے گونا گوں خوبیوں کا حامل ہے، مغل حکمران روایتی اور عقلی علوم کے سرپرست و شیدائی رہے، انہوں نے فقہ کو اپنی دلچسپی کا موضوع بنایا، چنانچہ ترک سلاطین کی طرح مغل حکمرانوں نے بھی فقہاء کو اپنے دربار سے قریب رکھا تا کہ ان کی رہنمائی میں شرعی مسائل حل کر سکیں۔

عہد مغلیہ میں علماء کی بحث و تحقیص کا موضوع یہ مسئلہ بھی رہا کہ کسی مخصوص مکتب فکر کا عامل دوسرے مکتب فکر سے رہنمائی حاصل کر سکتا ہے یا نہیں؟ اس سلسلے میں دو علماء کرام کی تحریریں ملتی ہیں، ان میں سے ایک حمید بن عبد اللہ ابراہیم السندی (م ۱۰۰۹/۱۶۰۰ء) ہیں جنہوں نے ”القول الحسن فی جواز الاقتداء بالامام الشافعی فی النوافل والسنن“ لکھی، دوسرے عالم دین رحمت اللہ سندھی (۹۹۰ھ/۱۵۸۲ء) ہیں، آپ نے ”رسالہ فی الاقتداء بالشافعیہ والخلاف بذلک“ لکھ کر اس موضوع کے مثبت اور منفی دونوں پہلوؤں کو اجاگر کرنے کی کوشش کی، بعد کے دور میں حضرت مولانا اشرف علی تھانویؒ نے بھی اس مسئلہ کی گتھیوں کو سلجھانے کی کوشش کی ہے۔

عہد مذکور کی فقہی خصوصیات میں سے ایک یہ ہے کہ بعض کتابوں میں فقہ حنفی اور اس کے بانی امام ابوحنیفہؒ کی عظمت کا اظہار ہوا ہے۔

علم فقہ کے ان مختلف النوع مسائل و مباحث کے علاوہ علماء ہند نے عہد مغلیہ میں شروح و حواشی کی تیاری میں گہرے نقوش چھوڑے۔

اورنگ زیبؒ کی وفات سے عہد مغلیہ کا زوال شروع ہوتا ہے، بعد کے نااہل حکمرانوں اور مرکزی ریاست کی کمزوری نے سیاسی

میدان میں جمود و تعطل اور انارکی و بے چینی کی فضا عام کر دی، لیکن علمی فضا پر اس رویے کا ناخوشگوار اثر رونما نہیں ہوا، اورنگ زیبؒ کی وفات کے بعد کے عبوری دور (۱۷۰۷-۱۸۵۷ء) میں بعض ممتاز علماء نے اسلامی علوم خصوصاً فن فقہ میں گرانقدر خدمات انجام دیں۔

مابعد مغلیہ عہد کے علماء کرام ہمیشہ کی طرح سماجی مسائل کے حل کرنے میں لگے رہے، جس کا اندازہ فتاویٰ کے مجموعوں سے بخوبی لگایا جاسکتا ہے، لیکن دوسری طرف انہوں نے نئے مسائل کے لیے الگ الگ تصنیفات بھی قلم بند کیں۔ (برصغیر ہند میں فقہی مخطوطات و مطبوعات ایک مطالعہ: ص: ۳۲-۴۲)

سلطنت مغلیہ کے بعد فتویٰ:

سلطنت مغلیہ کے زوال اور انگریزی حکومت کے تسلط کے بعد فتویٰ کا کام مدارس دینیہ کی طرف منتقل ہو گیا اور اب بھی یہ کام دینی مدارس ہی میں ہوتا ہے، اس لئے کہ دینی مدارس ہی دین اور تعلیمات نبویہ کے آماجگاہ ہیں۔

جنگ آزادی کے بعد اسلام کے تحفظ اور فتویٰ کے کام کو حضرت شاہ ولی اللہ رحمہ اللہ تعالیٰ کے جانشین علماء نے سنبھالا، ان میں اکابر علمائے دیوبند: حضرت مولانا رشید احمد گنگوہیؒ، حضرت مولانا خلیل احمد سہارن پوریؒ، حضرت حکیم الامت مولانا اشرف علی تھانویؒ، حضرت مولانا مفتی عزیز الرحمنؒ، حضرت مولانا مفتی کفایت اللہؒ، حضرت مولانا مفتی محمد شفیعؒ، حضرت مفتی محمود حسن گنگوہیؒ خصوصیت کے ساتھ قابل ذکر ہیں، جن کے فتاویٰ مطبوعہ شکل میں موجود ہیں۔ (فتاویٰ محمودیہ: مقدمہ، ص: ۱/۱۱۵)

ہندوستان میں مسلمانوں کی آمد اور ان کی باقاعدہ حکومت کے قیام کے بعد ہی مسلمانوں کی عمرانی و سیاسی زندگی میں علماء کا کردار شروع ہو گیا تھا اور نازک مرحلوں پر مسلمانوں کی بقاء صرف علماء کی کاوشوں کی رہین منت ہے، مسلم دور حکومت کے بالکل آغاز ہی سے یہاں مسلمانوں کے اونچے لوگوں کا ایک مختصر طبقہ تھا جو عموماً علماء اور مذہبی لوگوں، اہل قلم اور اہل سیف سپاہیوں پر مشتمل تھا، یہ سب طبقات مختلف طریقوں سے ہندوستان میں مسلمانوں کی حکومت کے استحکام جیسے عظیم کام کے لئے خدمات انجام دے رہے تھے، اور انہیں خدمات کے مطابق صلہ بھی پاتے تھے، عہد وسطیٰ کے مسلم سماج میں علماء کا اثر و رسوخ بہت زیادہ تھا، ریاست کی طرف سے انہیں صدر الصدور، شیخ الاسلام، قاضی، مفتی، امام، خطیب وغیرہ کے عہدے دیئے جاتے تھے، یہ عہدے ریاست سے تسلیم شدہ تھے۔

قضاء کی اہم ذمہ داری اور ایک قابل عمل سنت ہے، یہ شعبہ اسلام میں حضرت عمرؓ کی بدولت وجود میں آیا، جب انتظام کا سکہ اچھی طرح جم گیا تو حضرت عمرؓ نے تمام اضلاع میں عدالتیں قائم کیں، اور قاضی مقرر کئے، اس کے ساتھ قضاء کے اصول و آئین پر ایک فرمان لکھا جو حضرت ابو موسیٰ اشعریؓ گورنر کوفہ کے نام تھا۔

عہد سلطنت میں دیوان قضاء ایک اہم ادارہ تھا اور یہ عام طور سے دوسرے مسلم ملکوں جیسا ہی تھا، خصوصاً عباسیوں جیسا۔ عہد مغلیہ میں بھی نظام عدل روایتی مسلم اداروں جیسا ہی تھا، قاضیوں کے تقرر کی تاریخ سے یہ واضح ہوتا ہے کہ قاضی کے تقرر کے لئے کوئی قطعی اور حتمی اصول نہیں تھا؛ ہاں تقرر کے وقت اہلیت کو ترجیح ضرور دی جاتی تھی، دہلی سلطنت میں قاضیوں کا تقرر براہ راست مرکز سے ہوتا تھا اور وہ حاکموں کے دائرہ اختیارات سے کلاً آزاد ہوتے تھے، اورنگ زیب ہر سطح پر قاضیوں کی تقرری میں بہت دلچسپی لیتا تھا، واقعات عالم گیری کے مصنف کے مطابق سلطنت اور عہدوں پر تقرری کے مقابلہ میں قاضیوں کی تقرری میں اورنگ زیب زیادہ وقت دیتا تھا۔ اگر غور کیا جائے تو خلفاء کے دور سے لیکر مغلیہ عہد تک قضاء کے شعبے میں تبدیلیاں تقرریاں نظر آتی ہیں، حضرت عمرؓ کے عہد میں کسی طرح کی اقباء پروری نہیں

ملتی، اسی طرح دہلی سلطنت میں کسی کی سفارش سے تقرریاں نہیں ہوتی تھیں؛ بلکہ قاضیوں کا تقرر براہ راست مرکز سے ہوتا تھا، مغل دور حکومت خصوصاً عہد اورنگ زیب میں قاضی کا عہدہ موروثی ہو چکا تھا اور ایک خاندان طویل عرصے تک قاضی کے عہدے پر فائز رہتا تھا۔ مفکر اسلام حضرت مولانا علی میاں ندوی خطبہ پر سئل لا بمقام احمد آباد میں تحریر فرماتے ہیں:

گجرات کا فقہ حنفی اور اصول فقہ میں بھی امتیازی حصہ ہے، یہاں مفتی رکن الدین ناگوری نے جونہر والہ کے مفتی تھے، فقہ حنفی کی دوسو چار کتابوں کو پیش نظر رکھ کر ”فتاویٰ حمادیہ“ تصنیف کی، جس کے حوالے فتاویٰ عالمگیری میں جا بجا ملتے ہیں۔

اسی طرح مفتی قطب الدین (م: ۹۹۹ھ) کا ذکر کئے بغیر بھی رہا نہیں جاتا جن کو حرم شریف میں درس دینے کا شرف حاصل ہوا، علامہ قاضی شوکانی صاحب ”نیل الأوطار“ نے اپنی کتاب ”البدیع الطالع“ میں بڑے بلند الفاظ میں ان کا ذکر کیا ہے، یہ ایک تاریخی حقیقت ہے کہ حرمین شریفین اور دیار عرب میں، جن کے فضل و کمال کا سب سے زیادہ اعتراف کیا گیا، اور جن سے استفادہ کو باعث فخر و شرف سمجھا گیا، وہ زیادہ تر علمائے گجرات تھے، و کفی بہ فخرًا و شرفًا۔

علوم دینیہ بالخصوص فقہ و قضاء و افتاء کی صلاحیت میں علمائے گجرات کے امتیاز و اختصاص کا نتیجہ تھا کہ سلطنت دہلی نے بھی ان کے اس امتیاز و اختصاص سے فائدہ اٹھایا، اور ان کو ”قاضی القضاة“ کے عہدہ پر فائز کیا، قاضی شیخ الاسلام گجراتی دارالملک دہلی کے قاضی تھے، ۱۰۸۶ھ میں عالمگیری نے ان کو مجبور کر کے قضی القضاة کا عہدہ عنایت کیا، اس عہدہ جلیلہ کے فرائض انہوں نے نہایت آزادی اور راست بازی کے ساتھ انجام دیئے اور حق بات کے ظاہر کرنے میں کسی بادشاہ کے سامنے بھی نہیں چوکے، اُن کے بعد اُن ہی کے داماد قاضی ابوسعید ۱۰۹۴ھ میں اُن کی جگہ ”قضی القضاة“ کے عہدہ جلیلہ پر فائز ہوئے، عہدہ عالمگیری میں دہلی کے قضی القضاة کے عہدہ کے لئے گجرات ہی کے علماء کا منتخب ہونا، اس کے علمی و فنی امتیاز کا کھلا ثبوت ہے۔

شخصی، خاندانی و موروثی سلطنت کے دور میں والیان سلطنت اور اُن کے وزراء کا نہ صرف مُتَّبِع شریعت و سنت ہونا، بلکہ صلاح و تقویٰ میں اور شرع و دین کی واقفیت میں ممتاز ہونا، پوری قلمرو، زیر حکومت علاقہ، اور خواص و عوام کے طبقہ پر اثر انداز ہوتا ہے، اور اس سے پوری قلمرو میں دین کا احترام اور شریعت پر عمل کرنے کا جذبہ اور رجحان پیدا ہو جاتا ہے، اس سلسلہ میں بھی گجرات کو ایک محدود لیکن طویل مدت تک یہ امتیاز حاصل رہا ہے کہ یہاں بعض ایسے سلاطین صاحب اقتدار اور فرمانروائے ملک رہے ہیں، جن کی نظیر کم سے کم ہندوستان کے صوبوں کی تاریخ اور سلاطین وقت کی سوانح (سلطان محی الدین اورنگ زیب کو مستثنیٰ کر کے جن کو بعض فضلاء عرب نے ”سادس الخلفاء الراشدین“ کا لقب دیا ہے) میں مشکل سے ملتی ہے، اس سلسلہ میں سب سے زیادہ نمایاں مظفر شاہ حلیم گجراتی (م ۹۳۲ھ) کی ذات ہے، مولانا سید عبدالحی صاحب، اُن کا تذکرہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

”فضل و کمال کے ساتھ تقویٰ و عزیمت کی دولت بھی اس نے خداداد پائی تھی، تمام عمر نصوص احادیث پر عمل رہا، ہمیشہ با وضو رہتا، نماز جماعت کے ساتھ پڑھتا، روزے عمر بھر نہیں چھوٹے۔“

اُن سلاطین میں بعض ایسے سلاطین بھی گذرے ہیں، جن کی خدمت دین، اشاعت علم اور اس کی سرپرستی کا دائرہ گجرات ہی کے حدود سے نہیں بلکہ ہندوستان کے حدود سے بھی نکل کر مرکز و مصدر علم دین ”حجاز مقدس“ تک وسیع تھا، و کفی بہ فخرًا و شرفًا۔

مولانا سید عبدالحی صاحب لکھتے ہیں کہ:

”محمود شاہ دوم (م ۹۶۱ھ) کی توجہ و سرپرستی سے مکہ معظمہ میں ایک عظیم الشان مدرسہ باب عمرہ سے متصل قائم کیا گیا، جس میں علامہ شہاب الدین ابن حجر مکی اور عز الدین عبدالعزیز زمزمی وغیرہ علمائے مکہ، تدریس کی خدمت انجام دیتے تھے، علاوہ اُس کے کئی رباط اور مکتب مکہ معظمہ میں تعمیر کئے گئے۔

محمود شاہ نے اس پر قناعت نہیں کی بلکہ اس نے خلیج کنباہ (کھمبایت) میں ایک بندرگاہ کی آمدنی محض حرمین محترمین میں رہنے والوں کے واسطے وقف کر دی تھی، یہاں سے ایک لاکھ اشرفیوں کی قیمت کا مال جدہ بھیجا جاتا تھا، اور اُس کے بھیجنے میں جو کچھ صرف ہوتا تھا، وہ خزانہ شاہی سے دیا جاتا تھا، اس مال کے فروخت سے جو کچھ آمدنی ہوتی تھی، وہ سب اہل حرمین محترمین پر تقسیم کر دی جاتی تھی۔“

حضرات! ان قابلِ فخر تاریخی حقائق اور گجرات کے شاندار علمی و دینی دور کا تقاضہ ہے کہ حفاظت و حمایتِ شریعت بلکہ غیرتِ دینی و حمیتِ اسلامی کا جو قدم ہندوستان بلکہ دنیا کے کسی بھی حصہ میں اٹھایا جائے، اور مسلمانوں کو پوری شریعت پر عمل کرنے، جس میں وہ عائلی قانون (پرنسپل) بھی داخل ہے، جس کی بنیاد کتاب و سنت کے نصوص، آیاتِ قرآنی اور احادیثِ صحیحہ پر ہے، اور اپنے معاشرتی معاملات، ازدواجی و عائلی زندگی کے مختلف مراحل اور تقاضوں کے سلسلہ میں شرعی و قانونی طور پر خود کفیل ہونے، اور اپنے تشخص کو برقرار رکھنے کی دعوت دی جائے، تو اہل گجرات اس پر لبیک کہیں اور اس کے لئے اپنے صوبہ کی فضا کو موافق و معاون بنائیں، بلکہ اس کی کامیابی اور نفاذ کے لئے اگر ہندوستان کے کسی گوشہ سے بھی صدا لگائی گئی ہے، اور اس کے لئے جدوجہد شروع کی گئی ہے تو اس کے ساتھ پورا تعاون و اشتراک کریں۔

### فقہائے گجرات اور ان کی تصنیفات

ابوالفتح رکن الدین بن حسام الدین مفتی ناگوری جو ناگپور کے مفتی تھے، انہوں نے بمقام نہروالہ اپنے قیام کے دوران گجرات کے قاضی القضاۃ قاضی حماد الدین احمد بن قاضی اکرم کی فرمائش پر اپنے بیٹے داود کی مدد سے الفتاویٰ الحمادیہ لکھی، اس کتاب میں جن تصانیف کا حوالہ دیا گیا ہے یا جن تصانیف میں اس کتاب کا حوالہ ہے ان سے یہ نتیجہ اخذ کیا جاسکتا ہے کہ یہ کتاب آٹھویں صدی کے اواخر میں یا نویں صدی کے اوائل میں لکھی گئی ہے، مصنف نے ان کتابوں کی طویل فہرست درج کی ہے جن سے انہوں نے اپنی کتاب مرتب کرنے میں استفادہ کیا ہے، یہ ایک معتبر تصنیف ہے اور فتاویٰ عالمگیری میں بھی اس کے حوالے دیئے گئے ہیں۔

یہ کتاب مخطوط شکل میں بانکپور (۱۹-۱۷۲۳) فہرستِ عربی مخطوطات دہلی، انڈیا آفس لنڈن (۸۱۵) خدیدی کتب خانہ قاہرہ (۸۸/۳) رامپور (۲۲۲) بنگال (۱۳) کتب خانہ کلکتہ مدرسہ (۴۱) کتب خانہ انڈیا آفس (۱۶۸۹-۱۶۹۱) میں موجود ہے۔

اور گجرات ہی کے ایک ممتاز عالم قاضی جگن گجراتی کی ترتیب دی ہوئی کتاب خزائن الروایات ہے جو فقہ حنفی کے احکام کی تفصیلات پر مشتمل ہے، یہ کتاب چھٹی، ساتویں اور آٹھویں صدی ہجری میں لکھی جانے والی کتابوں سے اقتباسات کا مجموعہ ہے، شروع میں کتاب العلم کے عنوان سے ایک مقدمہ بھی تحریر کیا گیا ہے، اس میں انہوں نے علم اور علماء کی فضیلت بیان کی ہے، وہ خود حنفی تھے، اس لئے امام ابوحنیفہ رحمۃ اللہ علیہ کے اوصاف و فضائل پر بھی ایک مقالہ قلم بند کیا ہے، انہوں نے فتاویٰ اور مفتی سے متعلق فنی نکات کی بھی تشریح کی ہے، یہ کتاب مخطوط شکل میں دہلی (۱۳۳۷) فہرستِ دینی کتب خانہ استنبول (۶۰۵) فہرستِ کتب خانہ نوری عثمانیہ استنبول (۱۵۲۰)



فہرست کتب خانہ عشیرہ آفندی استنبول (۳۲۶) بوبار (۱۵۶/۲) بانگی پور (۱۹-۳۹:۱) رامپور (۱۷۲) آصفیہ (۱۰۸۴/۲) میں موجود ہے۔ قاضی نظام الدین احمد بن محمد جیلانی: یہ بھی ایک جید عالم تھے، گجرات میں پرورش پائی، اس میں اختلاف ہے کہ ان کا تعلق نویں صدی سے تھا یا دسویں صدی سے، اردو کے مشہور ماہنامہ ”المعارف“ اعظم گڑھ بابت مئی ۱۹۳۰ء صفحہ ۷۳ پر شائع شدہ ایک مضمون کے مطابق انہوں نے ایک کتاب فتاویٰ ابراہیم شاہ شرقی کے لئے لکھی تھی، محمد عبدالاول جو پوری نے بھی اسی خیال کا اظہار کیا ہے اور لکھا ہے کہ یہ شہاب الدین دولت آبادی کے ہم عصر تھے اور ان کی قبر جو پور میں موجود ہے۔ دوسری رائے یہ ہے کہ فتاویٰ ابراہیم عادل شاہ کے نام معنون کی گئی ہے۔

مذکور کتاب فتاویٰ ابراہیم شاہیہ بوبار عربی مخطوطات فہرست (۱۵۹/۲) بانگی پور (۵۲-۱۷۴۹) آصفیہ (۲: ۱۰۵۲-۳۴۲:۳) رامپور (۲۲۱) انڈیا آفس (۴-۱۷) میں موجود ہے، نیز اس پر حافظ نذیر احمد جریدہ کا مختصر نوٹ ایشیاٹک سوسائٹی آف بنگال (۲۶) میں موجود ہے۔

شاہ وجیہ الدین گجراتی نے حاشیہ علی شرح الوقایہ، بوبار (۱۶۴) رامپور (۱۸۶) حاشیہ علی التلویح ندوة العلماء لکھنؤ (۱۲) حاشیہ علی اصول البزدوی تذکرہ علماء ہند (۲۵۰) اور حاشیہ علی الشرح العضدی علی المختصر لابن حاجب تحریر فرمائی۔

شیخ عبداللطیف بن جمال بن حامد نہروالی نے ابراہیم بن موسیٰ طرابلسی کی کتاب مواہب الرحمن کی شرح لکھی، جو بشکل مخطوط بانگی پور (۱۷۴۳) میں موجود ہے۔

قاضی محمد عیسیٰ بن شیخ عبدالماجد صدیقی جونا گڑھی، یہ جونا گڑھ کے قاضی تھے اور اسلامی علوم پر بہت عبور رکھتے تھے، انہوں نے فتح القادر شرح الہدایہ لکھی، اس کا صرف ایک حصہ قاضی احمد میاں اختر جونا گڑھی کے پاس تھا، جو ان کی اولاد میں سے ہے۔

شیخ نور الدین بن شیخ محمد احمد آبادی نے حاشیہ علی التلویح، حاشیہ علی شرح الوقایہ اور حاشیہ علی شرح المطالع تصنیف فرمائی، ان کتابوں کا تذکرہ رحمن علی لکھنوی نے تذکرہ علماء ہند میں کیا ہے۔

نعمت اللہ بن طاہر نہروالی نے صلوٰۃ التراتح (الطاہریہ) تالیف فرمائی جو اسلامیہ کالج پشاور کی لائبریری کے اورینٹل سیکشن کی فہرست (۶۵۴) میں درج ہے۔

اس کے علاوہ اور بھی کچھ کتابیں اس فن میں لکھی گئی جیسے فیض الحسن بن نور الحسن سورتی گجراتی نے فرح شاہی شرح خلاصۃ الکیدانی، فتاویٰ نقشبندیہ، قاضی عیسیٰ بن عبدالرحیم گجراتی نے مسئلہ سماع پر سب سے زیادہ مفصل اور نافع کتاب عربی زبان میں لکھی، اسی طرح بندوق کی گولی سے مرے ہوئے جانور کے حکم کے متعلق ایک کتاب شیخ محمد بن یوسف سورتی کی ہے، شیخ عبدالقادر بن عبدالاحد باعظہ شافعی سورتی نے تحفۃ المشتاق فی احکام النکاح والانفاق اور شیخ ابراہیم بن عبداللہ باعظہ شافعی سورتی نے تحفۃ الاخوان لکھی۔

اصول فقہ میں شیخ احمد بن سلیمان گجراتی نے حاشیہ بر حاشیہ ملا عبدالحکیم، شیخ عبدالنبی بن عبداللہ شطاری گجراتی نے المواہب الالہی شرح اصول ابراہیم شاہی، علم الفرائض میں شیخ محمد ہاشم سامودی سورتی نے جوہر النظم تحریر فرمائی اور ایک جامع کتاب اردو زبان میں بھی تحریر فرمائی۔

”حدیث میں مولانا عبدالملک کے ممتاز شاگردوں میں مولانا کمال محمد عباسی (مفتی اجین، مالوہ) نام خاص طور سے قابل ذکر ہے۔“  
(معارف اکتوبر ۱۹۵۰ء، ص: ۲۸۴)

مولانا کمال محمد عباسی مفتی اجین کے متعلق مولانا عبداللہ صاحب نے جو کچھ لکھا ہے اسے ہم یہاں بعینہ نقل کرتے ہیں، اس سے اندازہ ہوگا کہ ان کی زندگی کتنی مرتب اور منضبط تھی۔

”شیخ کمال محمد عباسی گجراتی ایک بڑے عالم اور مفتی تھے جو فقہ، اصول اور عربیت کے ممتاز اور ماہر علماء میں تھے، احمد آباد میں ان کی پیدائش ہوئی اور یہیں نشوونما پائی، بچپن ہی سے علامہ وجیہ الدین بن نصر اللہ علوی گجراتی کی درسگاہ میں حصول علم میں مشغول ہو گئے اور زمانہ دراز تک ان کی خدمت میں رہ کر کسب کمال کرتے رہے اور اپنے ہم عصروں سے گونے سبقت لے گئے، علامہ وجیہ الدین ہی سے طریقت و سلوک کی تعلیم حاصل کی اور حدیث کی سند شیخ عبدالملک بمبانی سے لی۔

اس کے بعد وہ احمد آباد سے ۱۹۸۰ھ/۱۵۷۲ء میں اجین چلے گئے اور وہیں سکونت اختیار کر لی اور شیخ اولیاء بن سراج کالپوی کی صاحب زادی سے عقد کیا اور افتا کے منصب پر فائز ہوئے اور تیس برس تک تدریس و افتاء کی خدمت میں مشغول رہے۔ (نزہۃ الخواطر: ۳۱۶/۵، ۳۱۷)

”مولانا عبدالملک عباسی کا شمار ان محدثین کرام میں سے ہے جنہوں نے ساری عمر اسی فن شریف کی خدمت میں صرف کی۔“  
(یادایام یعنی تاریخ گجرات ص ۵۵)

لیکن اگر قرقطاس و قلم کا مشغلہ نہ بھی رہا ہو تو کیا یہ کم ہے کہ وہ درس حدیث میں بڑے ممتاز اور فائق تھے، اور ان کے درس و تدریس کی وجہ سے احادیث کی بڑی نشر و اشاعت ہوئی۔

دوسرے علوم سے شغف: حدیث میں جس طرح استاذ زمانہ اور عالی رتبہ تھے، تفسیر میں بھی کمال حاصل تھا اور فقہ و عربیت میں بھی یکتا تھے، مولانا عبداللہ رائے بریلوی لکھتے ہیں:

له مشاركة جيدة في الفقه والحديث والتفسير والعربية. (نزہۃ الخواطر: ۲۱۸/۴)

اہم تاریخ جو کہ سلطان محمود بیگڑہ ہی کے دور میں مکمل ہوئی وہ ملک القضاۃ مولانا فیض اللہ بنانی کی تاریخ صدر جہاں ہے۔ اگرچہ یہ تالیف طبقات کی شکل میں مرتب کی گئی ہے؛ لیکن مؤلف کے عہدہ صدر جہان کی رعایت سے تاریخ صدر جہان کے نام سے جانی جاتی ہے، مؤلف کے بیان کے مطابق ان کے اجداد سلطنت گجرات کے آغاز ہی سے سلطان کے دربار سے وابستہ رہے اور علوم اسلامی میں شغف اور دسترس حاصل ہونے کی وجہ سے صدر جہاں اور قاضی القضاۃ کے عہدوں پر سرفراز رہے۔ مولانا فیض اللہ بنانی صدر جہان تھے اور اپنے علمی تبحر اور شائستگی کی بنا پر ہندوستان کے دوسرے سلاطین کے درباروں میں سفیر کی حیثیت سے بھی بھیجے جاتے تھے۔ ۱۵۰۱ء میں جب وہ صلح کے معاہدے کی تکمیل کے لئے بیدر گئے تو وہاں اپنے کئی ماہ کے زمانہ قیام میں طبقات محمود شاہی یعنی تاریخ صدر جہان کو پایہ تکمیل کو پہنچایا۔

حضرت سید محمد جعفر بن حلال بدر عالم (م ۱۶۷۵)

آپ تفسیر و حدیث نیز دیگر کئی موضوعات مثلاً اوراد و وظائف اور سوانح پر متعدد کتابوں کے مصنف ہیں۔

آپ کی ایک اور کتاب اعمال الصلاة المخصوصة بالسادات کا قلمی نسخہ درگاہ پیر محمد شاہ میں موجود ہے۔ اس کی سب روایات حنفی مذہب کے مطابق ہیں۔

قاضی عیسیٰ بن عبد الرحیم احمد آبادی (م، ۱۰ ربيع الاول ۹۸۲ھ / ۳۰ جولائی ۱۵۷۴ء)

سولہویں صدی کے اس گجراتی عالم دین کے مفصل حالات دستیاب نہیں ہیں، آپ اس دسویں صدی ہجری (سولہویں صدی عیسوی) سے تعلق رکھتے ہیں جس میں گجرات میں خصوصاً علوم دینیہ کی خوب ترقی ہوئی تھی اور کثرت سے علماء دین نے تالیفات چھوڑی ہیں، کتاب خانہ درگاہ حضرت پیر محمد شاہ میں آپ کے دور سالوں کے قلمی نسخے دستیاب ہوئے ہیں جن میں سے ایک ”رسالہ در باب سماع“ ہے۔ اس میں سماع الغنی کے موضوع پر عربی میں بحث ملتی ہے۔ اس میں قاضی عیسیٰ کی تاریخ ولادت ۲۰ ربيع الاول ۹۱۵ھ (۸ جولائی ۱۵۰۹ء) اور تاریخ وفات ۱۰ ربيع الاول ۹۸۲ھ (۳۰ جولائی ۱۵۷۴ء) بتائی گئی ہے۔ قطعہ تاریخ وفات:

رفت عیسیٰ قاضی از عالم      برد با خویش نام استاد  
سال تاریخش از قضا جستم      گفت قاضی احمد آبادی

مفتی بہاء الدین عبدالکریم (م ۱۶۰۵)

آپ مفتی قطب الدین نہروالی کے برادر زادہ تھے۔ بہاء الدین عبدالکریم کی ولادت احمد آباد میں ۱۵۵۴ء میں ہوئی تھی، جب آپ کے والد یعنی مفتی قطب الدین کے بھائی محب الدین بن علاء الدین ہجرت کر کے مکہ گئے تو نو عمر بیٹے عبدالکریم کو بھی ساتھ لے گئے۔ آپ نے شروع میں اپنے چچا اور مکہ کے مفتی قطب الدین سے درس لیا اور ابن حجر پیشی سے بھی فیض اٹھایا، تعلیم سے فراغت کے بعد آپ کو مدرسۃ المرادیۃ میں مدرس اور بعد میں مکہ کا مفتی اور ۱۵۸۲ء میں حرم شریف کا امام بھی بنایا گیا تھا۔

مفتی بہاء الدین عبدالکریم درس، فتاویٰ نویسی اور امامت کی خدمت کے ساتھ ساتھ تصنیف و تالیف کا کام بھی کرتے تھے۔ آپ نے صحیح البخاری کی ایک شرح الانہر الجاری علی صحیح البخاری تصنیف کی تھی۔ اس کے علاوہ اپنے چچا مفتی قطب الدین کی حرم شریف کی تاریخ کا اختصار بھی کیا تھا جس کا نام اعلام العلماء الاعلام ببناء المسجد الحرام ہے۔

سید غضنفر بن جعفر نہروالی (م ۱۵۹۱) گجرات میں نہروالہ پٹن کے باشندے سید غضنفر بن جعفر بھی اپنے ہم عصر مفتی بہاء الدین عبدالکریم کی طرح یہاں سے ہجرت کر کے حجاز میں بس گئے تھے۔ آپ نے مکہ میں میر کلاں محدث اکبر آبادی جیسے جید عالم حدیث سے مشاکاة المصابیح کا درس لیا تھا۔ ملا علی قاری اس درس میں آپ کے ہم جماعت تھے۔ سید غضنفر نے تعلیم سے فراغت کے بعد مکہ میں درس و تدریس کی خدمت انجام دی تھی۔ وہاں کے آپ کے تلامذہ میں شیخ احمد شہناوی، مفتی حرم شیخ عبدالرحمن اور شیخ عبدالقادر المکی کا شمار ہوتا ہے۔

گجرات کی تمدنی تاریخ مصنفہ مولانا سید ابوظفر ندوی کے حوالے (ص ۱۴۵) سے پتہ چلتا ہے کہ گجرات کے سلطان احمد شاہ اول (۱۴۱۱-۱۴۴۲) نے اپنے عہد میں اور شہروں کے علاوہ مہائم میں بھی محلات تعمیر کئے تھے۔ حضرت شیخ مخدوم مہائمی (م ۱۴۳۲) کو سلطنت گجرات کی جانب سے مہائم کے مسلمانوں کا قاضی مقرر کیا گیا تھا۔

اپنے وقت کے قابل ذکر عالم حدیث عمر بن محمد دمشقی (م ۱۴۹۴) کو کھسبایت کے مقامی حاکموں نے اس شہر کا شافعی مسلک کے باشندوں کا قاضی بنایا تھا۔

ان کا اصل نام معلوم نہ ہو سکا، گجرات میں اعلیٰ اور بلند مرتبہ کے افسر کو ”خان جیو“ کہتے تھے، اور آج بھی باپو جیو، یا صرف باپو کہتے ہیں، ان کے نام کے ساتھ بھی خان جیو لگا ہوا تھا، اختیار خاں خطاب تھا، نژاد کے باشندے تھے، اسی جگہ پیدا ہوئے، ان کے والد کا نام داود تھا، صدیقی خاندان سے تھے، اس سے معلوم ہوتا ہے کہ ان کے آباء واجداد کہیں باہر سے آئے تھے، ان کے خاندان کے زیادہ تر لوگ اہل علم تھے، کئی پشت سے قاضی ہوتے چلے آ رہے تھے، ایسے گہوارہ علم و کمال میں ان کی تعلیم ہوئی، ابتدائی کتابیں تو گھر پر پڑھیں، اور تعلیم کی تکمیل دوسری جگہ جا کر کی، افسوس ہے کہ ان کے اساتذہ کا علم نہ ہو سکا۔ (گجرات کی تمدنی تاریخ)

شیخ حسین بن عمر العریضی شارح ہدایہ، قاضی عماد الدین ظہیر الشرع قاضی بڑودہ، قاضی القضاۃ محمد اکرم قاضی نہروالہ، قاضی القضاۃ جمال الدین قاضی نہروالہ، مفتی رکن الدین ناگوری صاحب فتاویٰ حمادیہ، مفتی داود مفتی نہروالہ، قاضی اسماعیل اصفہانی قاضی احمد آباد، قاضی جگن صاحب خزائنہ الروایات، قاضی برہان الدین بہروانی، الفقیہ حسن العرب۔ (یادایام: ۷۷)

میں نے چند حضرات کے اسمائے گرامی پیش کر دینے پر اکتفا کی ہے، جو شاہان گجرات کی فیاضانہ کشش سے گجرات تشریف لائے اور یہیں کے ہو رہے، ان حضرات کے فضل و کمال کی داستانیں بیان کرنا اس مختصر مضمون میں دشوار ہے۔

شیخ احمد کھٹو

کتنے افسوس کا مقام ہے کہ شیخ احمد کھٹو جو گجرات کے سرمایہ ناز تھے، ان سے ایک نہیں بیسیوں کرامتیں صادر ہوئیں اور ان کو مورخین گجرات نے بڑے آب و تاب سے نقل کیا ہے، مگر یہ نہیں بتایا کہ ان کا مبلغ علم کیا تھا، اور ان سے اہل گجرات کو کس کس طرح سے فائدہ پہونچا، جب یہی بزرگ سفر حج سے واپس ہوتے ہوئے سمرقند پہنچتے ہیں اور اصول فقہ کے ایک ایسے مسئلہ پر علماء گفتگو کر رہے ہیں اور حل نہیں ہوتا، یہ تقریر کرتے ہیں تو غل مچ جاتا ہے، لوگ ان کی طرف دوڑتے ہیں اور ان کو صدر مجلس میں جگہ دیتے ہیں، مگر حب یہی بزرگ ہندوستان کی زمین پر قدم رکھتے ہیں تو فضل و کمال سے ان کو کچھ سروکار باقی نہیں رہتا۔ (یادایام: ۹۳)

علامہ وجیہ الدین علوی

علامہ وجیہ الدین بن نصر اللہ علوی گجرات کے ان برگزیدہ علماء میں ہیں، جن کے احسان سے اہل ہند کبھی سبکدوش نہیں ہو سکتے، یہ علامہ عماد الدین محمد طارمی کے شاگرد تھے، تقریباً بیس برس کے سن سے انہوں نے تدریس شروع کی اور سرسٹھ سال تک احمد آباد میں معقول و منقول کے پڑھانے میں اپنی اوقات بسر کی اور شرح جامی سے لے تفسیر بیضاوی تک تینیس (۲۳) کتابوں کے حواشی و شرح لکھے، انہیں کی زندگی میں احمد آباد سے لاہور تک ان کے شاگرد پھیل کر علمی خدمتوں میں مصروف ہو گئے تھے، اور استاذ الاساتذہ کا منصب جلیل اپنی زندگی میں ان کو حاصل ہو گیا تھا، ان کی مشہور و معروف تصنیفات حسب مندرجہ ذیل ہیں۔

حاشیہ تفسیر بیضاوی، حاشیہ کشف الاصول بزدوی، حاشیہ تلوت، حاشیہ ہدایہ، حاشیہ شرح تجرید، حاشیہ بر حاشیہ قدیمہ، حاشیہ شرح مواقف، حاشیہ شرح مقاصد، حاشیہ شرح عقائد، حاشیہ عضدیہ، حاشیہ شرح حکمۃ العین، حاشیہ مطول، حاشیہ مختصر، حاشیہ شرح چغینی، حاشیہ شرح وقایہ، حاشیہ قطبی، حاشیہ شرح ملا، حاشیہ شرح ارشاد، تشریح نخبۃ الفکر، شرح رسالہ قوشیہ، شرح ابیات تسہیل، شرح لواح، شرح جام جہاں نما، ۹۹۸ھ میں انہوں نے رحلت فرمائی، اور احمد آباد میں مدفون ہوئے، قبر زیارت گاہ خلّاق ہے۔ (یادایام: ۱۰۰)

## قاضی علاء الدین

قاضی علاء الدین عیسیٰ گجراتی بھی علامہ عماد الدین محمد طارمی کے شاگرد تھے اور کثرت درس و افادہ میں اپنے معاصر مولانا وجیہ الدین علوی سے کم نہیں تھے، مگر افسوس ہے کہ ان کے حالات کسی کتاب میں مجھے نہیں ملے، البتہ عیسیٰ بن عبدالرحیم گجراتی کی کچھ تفصیلات ملاحظہ سے گزری ہیں اور میرا گمان غالب یہ ہے کہ وہ انہیں کی ہیں، ان میں سے ایک کتاب قاموس کے خطبہ کی شرح ہے، جس کا ایک نسخہ ایشیاٹک سوسائٹی بنگال کے کتب خانہ میں موجود ہے اور اس شرح کا حوالہ تاج العروس شرح قاموس میں سید مرتضیٰ زبیدی (بلگرامی) نے بھی دیا ہے، دوسری خود میرے کتب خانہ میں ہے اور وہ بحث سماع پر ہے، اس میں اس مختلف فیہ مسئلہ کو ایسی خوبی سے سلجھایا ہے کہ صرف اس کے پڑھنے سے وجد کی کیفیت طاری ہو جاتی ہے۔ (یادایام: ۱۰۱)

## قاضی برہان الدین

قاضی برہان الدین نہروالی امام شہاب الدین احمد گجراتی کی اولاد میں باعتبار کثرت درس و افادہ کے یکتائے روزگار تھے، محمد بن عمر آصفی نے ”ظفر الوالہ“ میں لکھا ہے کہ ابتداءً گجرات میں علم انہیں کی وجہ سے پھیلا تھا، ان کے یہ الفاظ ہیں: منہ انتشرت العلوم ابتداءً بگجرات، مگر افسوس ہے کہ اس محسن گجرات کے حالات کسی نے قلم بند نہیں کئے۔ (یادایام: ۱۰۱)

## مولانا نور الدین

مولانا نور الدین بن محمد صالح احمد آبادی کا شمار ان علماء میں ہے جنہوں نے اپنی زندگی علم کی خدمت میں فنا کر دی اور دنیا کے عیش و آرام سے کوئی تمتع حاصل نہیں کیا، علامہ وجیہ الدین کے بعد گجرات میں باعتبار درس و تدریس و کثرت تصنیفات کے ان سے بڑھ کر کوئی نہیں ہوا، انہوں نے بھی علامہ ممدوح کی طرح تمام کتب درسیہ کی شروح و حواشی لکھے ہیں، ان کے لئے اکرم الدین خاں صدر گجرات نے ایک لاکھ چوبیس ہزار روپیہ کی لاگت سے ایک عالی شان مدرسہ تیار کیا تھا، اور مصارف مدرسہ کے لئے دیہات وقف کئے تھے، ان کی تصنیفات کی تعداد ڈیڑھ سو بیان کی جاتی ہے، بڑی بڑی کتابیں ان کی حسب مندرجہ ذیل ہیں:

”تفسیر القرآن“، پورے قرآن مجید کی تفسیر، التفسیر النورانی لسبع المثانی، سورہ فاتحہ کی تفسیر، سورہ بقرہ کی تفسیر، حاشیہ تفسیر بیضاوی (اوائل) اور نور القاری شرح صحیح البخاری، الحاشیہ القویۃ علی الحاشیہ القدیمہ، حاشیہ شرح مواقف، حل المعائد، حاشیہ شرح مقاصد، حاشیہ شرح المطالع، حاشیہ تلوتح، حاشیہ سندہ، المعول، حاشیہ مطول، حاشیہ شرح وقایہ، شرح ملا، حاشیہ قطبی، شرح تہذیب المنطق، شرح فصوص الحکم وغیرہ، ۱۱۵۵ھ میں انہوں نے وفات پائی اور مدرسہ میں مدفون ہوئے۔ (یادایام: ۱۰۵)

۹۸۰ھ میں اکبر شاہ تیموری نے گجرات کا الحاق اپنے ممالک محروسہ سے کر لیا تھا، اس زمانہ میں علامہ وجیہ الدین علوی اور شیخ محمد طاہر محدث جیسے علمائے باکمال بقید حیات تھے، ان کی عزت و احترام میں بادشاہ نے اپنی طرف سے کوئی دقیقہ فرو گزاشت نہیں کیا، خان اعظم اور خان خاناں جو یکے بعد دیگرے صوبیدار مقرر ہوئے، وہ عقیدت مندی کے ساتھ ان بزرگوں سے ملتے اور حسن سلوک کرتے تھے، خان خاناں نے اپنے دوران قیام میں علامہ وجیہ الدین سے بعض کتب درسیہ پڑھی تھیں، اس طرح سے استادی اور شاگردی کے حقوق بھی باہم مربوط ہو گئے تھے۔ (یادایام: ۱۰۷)

## شریعت خان:

قاضی عبداللہ کے چھوٹے بیٹے تھے، ۱۱۲۱ھ میں جب ان کے بڑے بھائی قاضی عبدالحمید قاضی القضاۃ کی خدمت جلیلہ پر فائز ہوئے تو یہ ان کی جگہ صوبہ گجرات کے دیوان مقرر ہوئے اور تین برس کے بعد جب قاضی عبدالحمید نے قاضی القضاۃ کی عہد سے استعفا دیا تو یہ ان کی جگہ قاضی القضاۃ ہو گئے اور غالباً فرخ سیر کے عہد تک اس خدمت پر منصوب رہے۔ (یادایام: ۱۱۵)

یہ معدودے چند علما ہیں جو شاہان مغلیہ کے زمانہ میں مناصب جلیلہ پر فائز ہوئے، اور اپنی خدمات متعلقہ کو اس خوش اسلوبی سے انجام دیا کہ عالمگیر جیسے دقیقہ رس بادشاہ کے حضور میں اپنے حسن خدمت اور پسندیدہ کارگزاری کی وجہ سے ہی ہمیشہ مورد تحسین و آفریں رہے۔ بہت سے ایسے علمائے گجرات باقی ہیں، جو مختلف مقامات پر قضا و افتاء کی خدمتوں پر مامور تھے، ملا قاضی محمد شریف، قاضی ابوالفرح، قاضی ابوالخیر، قاضی خیر اللہ، قاضی نظام الدین، قاضی رکن الحق، قاضی عبدالرسول، قاضی شرف الدین، قاضی ابوالحسن، مفتی محمد اکبر، مفتی محمد شریف، مفتی عبداللہ اور سیکڑوں علماء جن کے نام بھی معلوم نہیں، حالات کون لکھ سکتا ہے، نہ ان کے حالات قلم بند کرنے کی یہاں ضرورت ہے۔ (یادایام: ۱۱۷)

## گجرات کے مصنفین کی فقہ اور اصول فقہ میں تصنیفات

### فقہ

مصنف	تصنیفات
سید حسین العریضی	(۱) حاشیہ علی الہدایہ
حضرت علی بن احمد المہمانی	(۱) الفقہ المخدومی
مفتی رکن الدین ناگوری	(۱) الفتاویٰ الحمادیہ
قاضی جگن	(۱) خزائن الروایات
محمد جمال الدین بن عمر بھرق	(۱) حلیۃ البنات والبنین وزینۃ الدنیا والدین
نعمت اللہ انہروالی	(۱) صلوة التراویح (۲) عیون الشرح
قاضی عیسیٰ علاء الدین	انتقال المقلد عن قول من قلده من الامام
شہاب الدین عباسی	(۱) شرح المنہاج (۲) شرح علی مختصر ابی شجاع
رحمت اللہ سندھی	(۱) جمع المناسک و نفع المسالك (۲) لباب المناسک و عباب المسالك (۳) مختصر فی مناسک الحج (۴) رسالۃ فی بیان اقتداء بالشافعیہ و الخلاف فی ذالک
یوسف نجم الدین سدھوری	(۱) مجمع الفقہ
شیخ عبدالقادر العید روس	(۱) صفوۃ الصفوہ ببیان احکام القہوہ
عبداللطیف الفتنی	(۱) شرح المواہب

شیخ اسحاق بھروچی	(۱) تحریم شرب الدخان
ملک احمد	(۱) حاشیہ شرح الوقایہ (۲) حاشیہ علی شرح المواہب
مولانا احمد الکردی	(۱) حاشیہ علی باب المحلی
محمی الدین نہروالی	(۱) مجموعۃ الأصول
سعد اللہ سورتی	(۱) حاشیہ علی یمین الوصول
ابوبکر احمد آبادی	(۱) رفع النقاب و كشف الحجاب عن وجه الصلوة علی نعش عالی جناب
شیخ عبدالقادر الفتتی	(۱) فتاوی
قاضی عیسیٰ جونا گڑھی	(۱) فتح القادر شرح الهدایہ
شیخ نور الدین احمد آبادی	(۱) حاشیہ علی شرح الوقایہ (۲) حاشیہ علی التلویح (۳) حاشیہ علی شرح المطالع
عبدالنبی احمد نگر	(۱) حاشیہ علی فرائض السراجیہ
محمد ابراہیم باعظہ	(۱) تحفة الاخوان
حسن الانصاری	(۱) کتاب الحجہ بلا جدال فی جواز الجمعة باربع الرجال (۲) الکشاف لبيان ما فی عدد الجمعة من الخلاف
عبدالقادر باعظہ	(۱) تحفة المشتاق فی احکام النکاح والانفاق
شیخ ابراہیم جونا گڑھی	(۱) وسیلة النجاة فی احکام الممات
عبداللطیف قاری	(۱) رسالة فی العقیقة
محمد پناہ	(۱) نصیحة عباد الله وامة رسول الله.
شمعون بن محمد الغوری	(۱) المسائل الشمعونیه (کتاب السؤال والجواب)
سید امین جی	(۱) حساب الموارث (۲) السؤال والجواب فی الفقہہ (۳) حواشی علی دوائم الاسلام (۴) المنتخب المنظوم
شیخ شمس الدین	فصل فی ذکر قاطع الصلوة
شیخ لقمان	سیاقۃ الوجهیہ فی ترتیب الدین وتبیین فرض شهر رمضان
شیخ حکیم الدین	(۱) الارجوزة فی بیان ما فی سنن من سنن الصلوة (۲) تبویب مسائل میاں شمعون
شیخ ابراہیم سورتی	الفتاوی السیفیہ
شیخ طیب زین الدین	المسائل الزینیہ
فیض الحسن سورتی	فرح شاہی شرح خلاصة الکیدانی (۲) فتاوی نقشبندیہ

قاضی نظام الدین احمد بن محمد جیلانی	فتاویٰ ابراہیم شاہی
شیخ محمد بن ہاشم سورتی	جواہر النظم
شیخ محمد بن یوسف سورتی	کتاب زکوٰۃ الصيد فیما اصابہ الرصاص
شیخ احمد بن سلیمان گجراتی	حاشیہ بر حاشیہ عبدالحکیم
قاضی عیسیٰ بن عبد الرحیم گجراتی	(۱) رسالہ در مسئلہ سماع

### اصول الفقہ

شیخ حسن چشتی	حاشیہ علی التلویح
شاہ وجیہ الدین علوی	(۱) حاشیہ علی اصول البزدوی (۲) حاشیہ علی التلویح
محمد فرید	(۱) حاشیہ علی التلویح
الشلی	(۱) شرح مختصر الايضاح
شیخ جمال الدین چشتی	(۱) حواشی علی التلویح
شیخ نور الدین احمد آبادی	(۱) حاشیہ علی التلویح (۲) حاشیہ علی شرح الوقایہ
شیخ جمال الدین بن رکن الدین	(۱) حاشیہ التلویح علی التوضیح
شیخ عبد النبی عبد اللہ شطاری	(۱) الموهب الالہی شرح اصول ابراہیم شاہی
شیخ احمد بن سلیمان گجراتی	(۱) حاشیہ بر حاشیہ ملا عبدالحکیم

### محکمہ عدالت:

انصاف کے لئے عدالت کا بھی محکمہ تھا، اس کے لئے ہر شہر میں ایک مفتی اور ایک قاضی ہوتا، قاضی کی اپیل قاضی القضاۃ کے یہاں جاتی اور اس کی اپیل اقصی القضاۃ کے یہاں ہوتی، آخری اپیل خود بادشاہ کے یہاں ہوتی، بادشاہ خود بھی انصاف کا خیال رکھتا، اور جہاں تک ممکن ہو سکتا، انصاف کرنے میں دریغ نہ کرتا، چنانچہ سلطان احمد شاہ اول نے اپنے داماد کو مانک چوک میں صرف اس لئے قتل کر ڈالا تھا کہ اس نے محض غرور جوانی میں کسی کو مار ڈالا تھا۔

سلطان محمود اول نے اپنے دو بہترین امیروں کو اس بنا پر مار ڈالا کہ ان دونوں نے دو غرب آدمیوں کو اصلی مجرم کے عوض میں بادشاہ کے سامنے پیش کر کے قتل کرایا تھا۔

بادشاہ لوگوں کی عرضیاں خود اپنے ہاتھ سے بھی لیا کرتا تھا، لیکن مظفر حلیم کے وقت میں جب ایک دفعہ عرضی لیتے وقت مدعی کی انگوٹھی سے بادشاہ کی آستین پھٹ گئی، تو ایک لمبے بانس کے سرے پر عرضی باندھ کر پیش کرنے کا حکم دیا گیا۔



بادشاہ خود عدالت کا احترام کرتا تھا، اس کے احکام کی خود بھی تعمیل کرتا، چنانچہ سلطان محمود نے اپنے لئے ایک رباب تیار کرایا تھا جو چھ مہینے میں جا کر تیار ہوا تھا، کاریگر رباب لے کر بادشاہ کی خدمت میں جا رہا تھا کہ راستہ میں قاضی صاحب سے ملاقات ہو گئی، انہوں نے اس کو مذہب کے خلاف سمجھ کر توڑ ڈالا، بادشاہ کو جب معلوم ہوا تو اس نے قاضی صاحب کو کچھ نہیں کہا۔

ایک مرتبہ مظفر حلیم پر گھوڑوں کے ایک تاجر نے دعویٰ دائر کر دیا، قاضی نے بادشاہ کے نام سمن جاری کیا، قاضی کے حکم کے بموجب بادشاہ فوراً عدالت میں حاضر ہوا، قاضی نے مدعی کے تمام دلائل سن کر بادشاہ پر ڈگری جاری کر دی، جب تک ڈگری کے تمام روپے ادا نہیں ہو گئے بادشاہ اپنے مدعی کے ساتھ عدالت میں کھڑا رہا۔

مظفر حلیم بھیس بدل کر راتوں کو گشت کرتا، تاکہ رعایا کا حال پچشم خود دیکھے، اس نے ایک دفعہ اسی گشت میں ایک سپاہی مجرم کو گرفتار کیا، جو جبراً ایک شخص کے گھر میں گھس جایا کرتا تھا۔

محکمہ عدالت میں قاضی، قاضی القضاة، اقصی القضاة، صدر القضاة، ملک القضاة کے خطابات رائج تھے، ان خطابات کی یہ خصوصیت تھی کہ جب تک ان میں سے کسی خطاب کا آدمی زندہ رہتا، یا اپنے عہدہ سے معزول نہ کیا جاتا، کسی دوسرے کو وہ نہ ملتا، دوسرے ان کے درجات کے مطابق جاگیر بھی مقرر ہوتی، خطاب یافتہ باپ کے مرجانے سے ان کی جاگیر بیٹے کو نہیں ملتی، بلکہ اس کے مرنے کے بعد جس شخص کو وہ خطاب ملتا، جاگیر اس کے قبضہ میں چلی جاتی۔ (ظفر الوالد ج: ۲، بیان محمود و مظفر لندن)

**محکمہ احتساب اور پولیس:**

گجرات میں پولیس کا ایسا انتظام جیسا کہ آجکل ہے، تاریخ میں میری نظر سے نہیں گذرا، تاہم راستہ کے ہر کنڑ (چوراہہ) پر ایک پولیس چوکی امن قائم رکھنے کے لئے موجود رہتی، تمام شہر کا ایک کوتوال ہوتا، جس کے ماتحت پولیس کام کرتی، جو چوروں اور بد معاشوں کو نگاہ میں رکھتی، اس کام کے لیے زیادہ تر وہ لوگ لیے جاتے جو اس فن میں ماہر ہوتے، سلطان محمود اول کے زمانہ میں محافظ خاں اس عہدہ پر ممتاز تھا، جو ترقی پا کر آخر میں وزارت تک پہنچ گیا تھا، ۹۵۴ھ میں بعہد سلطان محمود ثالث ناصر حبش خاں اس عہدہ پر مامور تھا، جو بعد کو دیو کا گورنر ہو گیا تھا۔

احمد آباد شہر کا کوتوال ایک دفعہ بازار میں جا رہا تھا کہ سرباز اس نے ایک شخص کو گرفتار کر لیا جو بظاہر بڑا شریف انسان نظر آ رہا تھا؛ لیکن بعد کو معلوم ہوا کہ وہ گھوڑوں کا چور تھا۔

اسی کے ساتھ ایک محکمہ احتساب بھی تھا، جس کے افسر کو محتسب کہتے تھے، اخلاقی اور شرعی امور کی دیکھ بھال اس کے سپرد تھی، مظفر شاہ اول کے عہد میں اس عہدہ پر مولانا خان اس عہدہ پر ممتاز تھے۔

**سزائیں:**

سزائیں جرم کی نوعیت کے لحاظ سے ہوتیں، عام طور سے قید کرنا، کوڑے مارنا، ہاتھ کاٹنا، قتل کرنا، پھانسی دینا ہوتا تھا، توپ سے اڑا دینا، کھال کھینچنا یا دیوار میں چنوا دینا، اتفاقی سزائیں تھیں، جو کبھی کبھی غیر معمولی جرموں پر دی جاتیں، البتہ سیاسی مجرموں، خصوصاً باغیوں کی سزا بڑی سخت اور روح فرسا ہوتی، جنگی ہاتھیوں کے آگے ڈال دینا، جس کو وہ اچھال کر پاؤں کے نیچے دبا کر مار ڈالتے، اکبر کے ابتدائی عہد کے سوا اور کبھی گجرات میں تاریخوں میں مجھے نظر نہیں آیا۔ (گجرات کی تہذیبی تاریخ، مسلمانوں کے عہد میں: ص: ۷۳ تا ۸۴)

سترہویں اور اٹھارہویں صدی کا سیاسی اور علمی و فقہی پس منظر

گجرات کے حکام کی اجمالی فہرست:

۶۹۷ء کی ابتدا میں کرن باگھیلہ راجہ گجرات کا وزیر مادھو گجرات پر حملہ کرنے کے لیے علاء الدین خلجی کو آمادہ کرنے میں کامیاب ہو گیا، گجرات کو الخ خان سپہ سالار نے فتح کر لیا، اور الخ خاں یہاں کا مستقل حاکم مقرر کر دیا گیا، اور اس وقت سے لے کر ۸۰۰ھ کے آخر تک دہلی کے ایک صوبہ کی حیثیت سے گجرات پر حکومت ہوتی رہی، علاء الدین خلجی کے بعد قطب الدین متوفی (۱۶۷ھ، ۱۳۱۶ء) اور خسرو گجراتی (۲۰ھ، ۱۳۲۰ء) دہلی کے بادشاہ ہوئے، (۲۰ھ، ۱۳۲۰ء) میں تغلق خاندان برسر حکومت ہوا، اس میں غیاث الدین ملک تغلق غازی ۲۰ھ، ۱۳۲۰ء، سلطان محمد شاہ ۲۵ھ، ۱۳۲۴ء، فیروز شاہ ۵۲ھ، ۱۳۵۱ء، محمد شاہ ثانی ۹۲ھ، ۱۳۸۹ء، محمود شاہ ۹۶ھ، ۱۳۹۳ء نے دہلی میں حکومت کی اور ان کے نائب صوبہ دار گجرات آتے رہے، ان صوبہ داروں میں الپ خان ۲۵ھ، ۱۳۲۴ء ظفر خان ملک دینار، نظام الملک ۴۶ھ، ۱۳۴۵ء، ظفر خان ۶۴ھ، ۱۳۶۲ء، دریا خان ۷۱ھ، ۱۳۶۹ء بہترین حاکم تھے، جنہوں نے امن قائم رکھنے کے ساتھ تجارتی، معاشرتی اور اخلاقی ترقی میں کافی حصہ لیا۔

آٹھویں صدی ہجری ۱۴۰۰ء کے آخر میں محمد شاہ ثانی تغلق نے ظفر خان بن وجیہ الملک سہارن کو گجرات کا حاکم بنایا، خاندان تغلق کے ختم ہو جانے پر یہ خود مختار ہو گیا، یہی شخص سلاطین گجرات کا مورث اعلیٰ ہے۔

محمد شاہ اول ۸۰۶ھ، ۱۴۰۳ء، مظفر شاہ اول ۸۱۰ھ، ۱۴۰۷ء، احمد شاہ اول ۸۱۳ھ، ۱۴۱۰ء، محمد شاہ ثانی ۸۴۶ھ، ۱۴۲۲ء، قطب الدین ۸۵۵ھ، ۱۴۵۱ء، محمود بیگڑہ ۸۶۳ھ، ۱۴۵۸ء، مظفر حلیم ۹۱۷ھ، ۱۵۱۱ء، سکندر ۹۳۲ھ، ۱۵۲۵ء، بہادر شاہ ۹۳۲ھ، ۱۵۲۵ء، محمود ثالث ۹۴۳ھ، ۱۵۳۶ء، احمد ثالث ۹۶۱ھ، ۱۵۵۳ء، مظفر رابع ۹۶۸ھ، ۱۵۸۰ء، گجرات کے خود مختار حکمران ہوئے، گجراتی راجپوت خاندان میں یوں تو اٹھارہ سلطان ہوئے؛ لیکن ان میں سے قابل ذکر یہ ہیں:

(۱) مظفر شاہ اول (۲) احمد شاہ اول (۳) محمود شاہ اول (۴) مظفر شاہ ثانی (۵) بہادر شاہ، ان کا شمار ان سلاطین میں ہے جن پر گجرات بجا طور پر فخر کر سکتا ہے، اور بہادر شاہ نے فتوحات کا دروازہ کھول کر سلطنت اس قدر وسیع کر دی کہ نصف ہندوستان کا وہ شاہنشاہ بن گیا، زراعت، تجارت، تعمیرات اور علوم و فنون میں گجرات کو اس قدر بلند مرتبہ پر پہنچا دیا کہ آج انسانی عقل دنگ رہ جاتی ہے، فوجی اعتبار سے بھی گجرات کا صوبہ ہندوستان کے دیگر صوبوں پر فضیلت رکھتا تھا، اس کے عروج کے زمانہ میں فوجوں کی تعداد علاء الدین خلجی شاہنشاہ دہلی کی فوجوں کے برابر تھی، اس کا تو پچخانہ اس قدر اعلیٰ درجہ کا تھا کہ ہندوستان میں کوئی اس کا مقابلہ نہ کر سکتا تھا، بحری بیڑا بھی اس کا لا جواب تھا، ۹۸۰ھ، ۱۵۷۲ء میں اس صوبہ پر محمد اکبر بادشاہ دہلی قابض ہوا، اور اس وقت سے مغل شاہنشاہوں کے ناظم آتے رہے، جہانگیر ۱۰۱۴ھ، ۱۶۰۵ء، شاہ جہاں ۱۰۳۷ھ، ۱۶۲۷ء اور نگزیب عالمگیر ۱۰۶۹ھ، ۱۶۵۸ء، محمد معظم بہادر شاہ ۱۱۱۸ھ، ۱۷۰۶ء تک تو نظامت کا سلسلہ ٹھیک رہا؛ لیکن اس کے بعد خانہ جنگی شروع ہوئی، تو یہ سلسلہ ۱۱۵۶ھ، ۱۷۴۳ء میں ختم ہو گیا، اور پھر گجرات پر قبضہ پانے کے لیے امراء میں کش مکش رہی، اس کا نتیجہ یہ نکلا کہ ۱۱۷۱ھ، ۱۷۵۷ء میں احمد آباد پر مرہٹوں کا قبضہ ہو گیا، اور چند چھوٹے بڑے ضلعوں پر

مسلمان امراء کو قناعت کرنی پڑی، جو ناگڑھ، رادھن پور، پالن پور، کھنباہت وغیرہ پرانے امراء کی اولاد آج حکومت کر رہی ہے۔  
مغلیہ عہد میں گوجرات کو ویسی ترقی تو نہ ہوئی جیسی خود مختار سلاطین گجرات کے عہد میں تھی، لیکن انہوں نے گجرات کو زوال پذیر ہونے نہ دیا، اور اس کو اچھی حالت اور اصلی رنگ میں رکھنے کی پوری کوشش کی۔ (گجرات کی تمدنی تاریخ)

گجرات کے حکام کی اجمالی فہرست سے اندازہ ہوتا ہے کہ سترہویں اور اٹھارہویں صدی یعنی گیارہویں اور بارہویں صدی ہجری اکبر بادشاہ کے ۹۸۰ھ، ۱۵۷۲ء تا ۱۰۱۲ھ ۱۶۰۵ء فتح گجرات کے بیس پچیس سال بعد سے لے کر مراٹھوں کے قبضے ۱۱۷۱ھ ۱۷۵۷ء کے بعد کے تیس چالیس سال پر محیط ہے، اس میں سترہویں صدی تو سلطان اورنگ زیب عالمگیر کے آخری زمانے ۱۰۶۹ھ ۱۶۵۷ء سے لے کر ۱۱۱۸ھ ۱۷۰۶ء میں ختم ہوتی ہے، اٹھارہویں صدی کا نصف اور بارہویں صدی ہجری کے ستر سال گزرنے پر مراٹھوں کا دور شروع ہو جاتا ہے، جس سے یہ بات بخوبی معلوم ہوتی ہے کہ خود مختار سلطنت کا جو سنہرا علمی و روحانی ۱۸۴ سالہ دور تھا، وہ اب نصیب نہیں ہوا، اور مغلیہ دور میں گجرات کی تمام جہات سے وہ ترقی نہ ہو سکی جو سلاطین گجرات کے دور میں تھی، البتہ مغلیہ سلاطین گجرات کو زوال پذیر ہونے سے روک دیا اور اس کو اچھی حالت میں رکھنے کی پوری کوشش کی۔

خود مختار سلاطین کے دور میں جو بڑے بڑے مدارس قائم تھے جن میں سے ۳۰ بڑے مدارس کا ذکر تاریخ میں صراحت ملتا ہے، اور اسی طرح بڑے بڑے ۳۵ کتب خانوں کا ذکر بھی مذکور ہے، نیز علمائے کرام و فقہائے عظام کی کثرت سے جو آمد و رفت ہوتی تھی ان سب کا مجموعی طور پر جو اثر معاشرہ اور علمی مجالس پر ہوتا تھا، اس میں کچھ کمی ضرور آئی تھی، لیکن پھر بھی علمی اعتبار سے سترہویں صدی بڑی بار آور ثابت ہوئی، اٹھارہویں صدی کا نصف تو ٹھیک رہا؛ لیکن مراٹھوں کے حملے کے بعد کے حالات نے علمی و سیاسی زوال کی جو بنیاد ڈالی وہ رفتہ رفتہ بڑی نقصان دہ ثابت ہوئی۔

### بھروچ کا محکمہ قضا کا کتب خانہ

دستور القضاۃ از قاضی سید محمد نور الدین حسین، مختصر تاریخ ہندوستان، مختصر تاریخ گجرات از قاضی سید محمد نور الدین حسین بھروچی۔  
تذکرہ سادات شیرازی از قاضی سید محمد نور الدین حسین صاحب رضوی شیرازی قاضی شہر بھروچ کی تصنیف ہے۔ نیشنل آرکائیوز کا اس کا نسخہ خود مصنف کا ہے۔ مصنف نے تذکرہ شعرائے گجرات موسوم بہ مخزن الشعراء کے علاوہ تحفۃ العرفان اور جواہر الفقہ نامی کتابیں لکھی ہیں۔  
اس خاندان کے سید احمد حسین صاحب متوفی ۱۲۰۰ھ اول شخص ہیں جو احمد آباد سے بھروچ کی قضا کے عہدے پر مامور ہو کر وہاں تشریف لے گئے، ان کی چوتھی پشت میں قاضی سید محمد نور الدین حسین فائق تھے، انہوں نے تذکرہ سادات شیرازی تصنیف فرمایا۔ اپنے اجداد کی طرح ان کی یعنی قاضی سید احمد حسین صاحب کی اولاد میں بھی کئی صاحب تصانیف حضرات گزرے ہیں۔ ان میں خاندان کے آخری نام لیوا جنہوں نے خود بھی اچھی خاصی علمی خدمات انجام دیں۔ قاضی سید نور الدین حسین صاحب تھے، جن کا انتقال ۱۹۶۴ء میں ہوا اور جن کے کتب خانے میں نہایت اہم کتابیں تھیں جن میں سے کچھ نیشنل آرکائیوز دہلی، بمبئی یونیورسٹی لائبریری، پیر محمد شاہ درگاہ شریف لائبریری وغیرہ میں پائی جاتی ہیں، انہوں نے گجرات کی علمی اور تمدنی تاریخ پر اردو اور گجراتی میں متعدد مضامین لکھے جو معارف اعظم گڑھ اور بمبئی اور احمد آباد کے موقر ادبی اور علمی رسالوں میں شائع ہوئے۔

بھروچ گجرات کا قدیم شہر ہے، یونان کی فوجیں جب ہندوستان میں داخل ہوئی تھیں تو اس وقت بھی یہ شہر موجود تھا، یہاں ہمیشہ قضا کا محکمہ رہا، آخری عہد میں یہ مولانا سید احمد شیرازی کے خاندان میں آگیا، ایک بڑا کتب خانہ بھی تھا، جس کا بچا کچھ حصہ ان کے اخلاف میں اب تک موجود ہے، ۱۹۳۲ء میں جب راقم (مولانا ابوظفر ندوی مرحوم) نے اس کو دیکھا تو اس وقت بھی بعض نایاب کتابیں موجود تھیں، مکرمی قاضی نور الدین کا بیان ہے کہ میرے ہوش سنبھالنے تک اس کتب خانہ کا بڑا حصہ ضائع ہو گیا، مثنوی مولانا نے روم مکتوبہ ۱۰۹۰ھ/۱۶۷۹ء جلد پنجم بطرز جدید، سرخسی کی محیط جلد ثانی مکتوبہ ۹۰۹ھ/۱۵۰۳ء حدیث کی کتاب المخازن المعروف جلد ثانی بطرز جدید، کتاب الخلاصۃ فی الفتاویٰ مولفہ طاہر بن احمد بن عبدالرشید، مجمع البحرین وغیرہ چند کتابیں اس کتب خانہ کی قابل ذکر ہیں، افسوس ہے کہ یہ بقیہ کتابیں بھی آہستہ آہستہ گجرات سے باہر جا چکی ہیں۔

علامہ سید سلیمان ندویؒ بھروچ کے قاضی نور الدین صاحب کے کتب خانہ کی مخطوطہ کتابوں کا تذکرہ کرتے ہوئے ایک فقہی کتاب کا بھی ذکر کرتے ہیں، جو نظم کی شکل میں ہے، یہ اس دور کی زبان اور عوام کی رعایت کرتے ہوئے سادہ زبان میں ہمیں اپنے عوام کی رہنمائی کرنے کی ترغیب دے رہی ہے۔

### رسالہ فقہ ہندی:

یہ فقہی مسئلوں کے بیان میں ایک نظم ہے، آغاز کے اشعار یہ ہیں:

لائق حمد ثنائے کے اور گونہ جان	حمد ثنا سب رب کوں خالق کل جہاں
جو کچھ بھیجا رب نے سب ہم کیا قبول	علم شریعت نال وی بھیجا پاک رسول
نبی محمد مصطفیٰ قسوں ہوں خوشنود	یا رب اپنے کرم سوں بے حد بھیج درود
تس پیچھو احباب پر بہت درود سلام	پیچھو اُن کی آل پر اور اصحاب تمام
فقہ ہندی زبان سے بوجو کرو یقین	کیتے مسئلے دین کے عبد رکھے امین
عربی ترکی فارسی ہندی یا افغان	مطلب مسئلے پوچھنا جو کچھ ہوے زباں

اس کے بعد فقہی ابواب ہیں، اور ان کے تحت میں ہر قسم کے مسائل ہیں، خاتمہ میں تصنیف کا سال ۱۰۷۵ھ بعد اورنگ زیب عالمگیر صاف بتایا گیا ہے، خاتمہ میں ہے۔

مسائل ادین دین کے کبھی نہ ہوے فساد	فقہ ہندی کوں مومنوں کرو زبان پر یاد
اورنگ شاہ کے دور میں نسخہ ہوا تمام	سنہ ہزار چھتر بیچ ماہ رمضان تمام

اس فقہی نظم میں خاص چیز نظم کا وزن ہے، جو عربی، فارسی کے بجائے ہندی وزن کی پیروی میں ہے، اس نظم سے یہ بھی معلوم ہوگا کہ پرانے لوگوں کے زمانہ میں ہندی کس کو کہتے تھے۔

داستان حضرت ماہ رمضان: اس نظم میں ماہ رمضان کی فضیلتوں کا ذکر ہے، مصنف کا نام بدیع الدین ہے، شروع کے شعر حسب

ذیل ہیں:

سرنامہ	از نام	سُبحاں	لکھوں	کہ دل کی ورق پر سبجل کر لکھوں
--------	--------	--------	-------	-------------------------------

اسی کی سو قدرت ہے جگ میں عیاں  
کرم عاصیاں پر کرتا رہے  
کہ پیدا کیا جن نے ارض و سما

زبان کو ہے جو ہر اسی کو ثنا  
کریم و رحیم وہ غفار ہے  
ز ہر چیز اس کی صنعت کا بیاں  
آخر میں لکھا ہے:

مصیبت کے اوپر حکم ہے صبر  
کہ شادی و غم جگ میں جائے چلی  
کہ چھوٹک کی جس میں توقع دھرو

کرو اُس کی سب نعمتوں پر شکر  
کہ تاعاقبت تیری ہووے بھلی  
بدیع الدین تعریف عمل کی کرو

اس نظم کی خصوصیت خاص فارسی آمیز ترکیبیں اور قافیوں میں صرف صوفی ہم رنگی ہے، عربی الفاظ حکم اور صبر وغیرہ کو اس طرح باندھا ہے، جس طرح ہندی میں بولے جاتے ہیں۔

فقہ مبین:

یہ نظم فقہ کے مسائل میں ہے، آغاز اس طرح ہے:

شروع کرتا ہوں فقہ مبین سوں  
سبھی عقدہ فقہ کے مجھ پہ کر حل  
جونیں بوجے سو وہ کیوں ہوئے مسلمان

بنام پاک رب العالمین سوں  
بحق مخیر و مقبول مرسل  
مسائل فقہ کے ہیں اصل ایمان

اس کے بعد اپنے تمام ۴۰ ماخذوں کا نظم میں ذکر کیا ہے، پہلے ایمان کے مسائل، پھر طہارت، وضوء، غسل وغیرہ، اس کے آخر میں بدعت کا رد اور جوئے کی بُرائی ہے، اخیر میں ہے:

بحق دین پناہ آلِ معصوم  
بتاریخ ہمایوں گشت تمت  
سنہ ہجری نبیوں کے تباہوں

یقین فقہ المبین کوں کرتے مختوم  
صد و ہشتاد دوالف ہجرہ  
اگھیارہ سو میں اسی اوپر دو

رسالہ کے آخر میں خاتمہ کی عبادت ہے:

”نسخہ قوت دین فقہ المبین تصنیف حضرت شاہ یقین رحمۃ اللہ علیہ“

اس سے مصنف کا نام شاہ یقین، کتاب کا نام ”قوت دین المبین“ اور تصنیف کا سال ۱۱۸۲ء معلوم ہوتا ہے۔ (مقالات سلیمانی: حصہ

دوم، ص: ۳۸۲ تا ۳۹۰)



## فقہ و افتاء، حقیقت و ماہیت اور باہمی تعلق

فقہ اسلامی قرآن و سنت کا عصارہ و نچوڑ ہے، جو فقہائے کرام کی انتھک کوششوں اور بے پایاں محنتوں کا ثمرہ ہے، اور افتاء کا فقہ کے ساتھ چولی دامن کا ساتھ ہے، ایک فقیہ اپنی خداداد صلاحیتوں سے کام لے کر قرآن و سنت میں غور کر کے پیش آمدہ مسائل کے احکام مستنبط کرتا ہے تو ان مسائل کے مجموعے کو ”فقہ“ کا نام دیا جاتا ہے، اور جب کوئی سائل اس کے پاس آ کر انہی مسائل سے متعلق دریافت کرتا ہے تو فقیہ کے اس بیانیے کو ”فتویٰ“ اور ”افتاء“ کے خوبصورت الفاظ مل جاتے ہیں، لہذا فقہ و افتاء یا فقہ و فتویٰ دو لازم ملزوم چیزیں ہیں، قرون اول میں فقہ کا ظہور ہوا تو افتاء کا سلسلہ بھی روزِ اول سے قائم ہو گیا۔ پیغمبر خدا ﷺ ایک فقیہ تھے اور امت کے اولین مفتی بھی۔ (فقہ و افتاء کا تاریخی ارتقاء - ایک مطالعہ)

عربی زبان میں فتویٰ (یا فُتْوٰی) اور فُتْیَا، اِفْتَاء سے ماخوذ ہے، جس کے معنی اظہار و بیان و رائے دہندگی کے ہیں، (لسان العرب: مادہ: فتی) مصدری معنی (رائے دہندگی) کے علاوہ خود (رائے) اور (رائے دہندہ کے کام) پر بھی فتویٰ اور فتیا کا اطلاق ہوتا ہے، کچھ لوگوں نے ان دونوں کے درمیان فرق بیان کیا ہے، چنانچہ فتویٰ کو صرف دی ہوئی رائے کا مترادف قرار دیا ہے، اور فتیا کو باقی دونوں معانی کے لئے خاص بتایا ہے، مگر لغت کی کتابوں سے اس تفریق کا کوئی ثبوت نہیں ملتا، البتہ یہ کہا جاسکتا ہے کہ ابتدائی صدیوں میں فتویٰ کے بجائے لفظ فتیا کا استعمال عربوں کے یہاں زیادہ رہا ہے، کتب حدیث میں بھی فتویٰ کے بجائے فتیا کا لفظ ملتا ہے، لغت کی کتابوں میں کسی ایسی عبارت یا شعر کا ذکر نہیں جس میں فتویٰ کا لفظ استعمال ہوا ہو، اگرچہ علماء و فقہاء نے بعد میں دونوں ہی الفاظ عام طور پر استعمال کئے ہیں، شیخ الاسلام حضرت مفتی تقی عثمانی صاحب دامت برکاتہم لکھتے ہیں: الفتوی والفتیا اسمان یوضعان من موضع الإفتاء الا ان لفظة الفتیا اکثر استعمالا فی کلام العرب من لفظة الفتوی۔ (المصباح: ۵: ۱) گویا عرب میں فتیا معروف ہے اور عجم میں فتویٰ معروف ہے، اور اس کی جمع فتاویٰ یا فتاویٰ معروف رہی ہے۔ (نور البصر، ص: ۱۲۸، کشف الظنون: ۲/ ۱۲۱۸)

قرآن مجید میں بھی گیارہ مقامات پر اس کے مشتقات وارد ہوئے ہیں۔ (المعجم المفہر س لالفاظ القرآن الکریم: ص/ ۵۱۲) اور حدیث کی نو مشہور کتب۔ جن کی فہرست سازی المعجم المفہر س میں کی گئی ہے۔ میں بارہ مواقع پر فتیا کا لفظ استعمال ہوا ہے۔ جو استفتاء (سوال پوچھنے) اور افتاء (جواب کی وضاحت کرنے) کے مختلف صیغے ہیں۔ اسی سے پوچھنے والے کو مُسْتَفْتٰی اور فتویٰ دینے والے کو مُفْتٰی کہتے ہیں۔ (دستور العلماء: ۳/ ۱۳)

فتویٰ کی اصطلاحی تعریف کے سلسلہ میں اہل علم نے مختلف تعبیرات اختیار کی ہیں، بعض لوگوں نے فتویٰ کی وہی تعریف کی ہے جو اجتہاد کی ہے، کیوں کہ متقدمین کے نزدیک افتاء اور مفتی سے مراد مجتہد ہوا کرتا تھا، اسی لئے بہت سے علماء اصول نے اجتہاد و تقلید کی بحث میں افتاء اور استفتاء کے احکام ذکر کئے ہیں، جس میں بمقابلہ اجتہاد کے عموم پایا جاتا ہے۔ (قاموس الفقہ: ۲/ ۱۸۱)

اصطلاح میں فتویٰ سے مراد پیش آمدہ مسائل اور مشکلات سے متعلق دلائل کی روشنی میں شریعت کا وہ حکم ہے جو کسی سائل کے جواب میں کوئی عالم دین اور احکام شریعت کے اندر بصیرت رکھنے والا شخص بیان کرے۔

فتویٰ کی اصطلاحی تعریف کے سلسلہ میں چند باتیں ملحوظ رکھنی چاہئیں:

♦ مفتی کے فتویٰ کی حیثیت خبر و اطلاع کی ہوتی ہے، جیسے قاضی فریقین پر احکام کو لازم قرار دیتا ہے، مفتی مستفتی پر اپنی طرف سے کسی حکم کو لازم نہیں کرتا اور نہ وہ اس کا مجاز ہے۔

♦ فتویٰ حکم سے متعلق ایسی اطلاع کو کہتے ہیں جو کسی سوال کے جواب میں ہو، سوال و استفسار کے بغیر اپنی طرف سے حکم شرعی کی رہنمائی کی جائے وہ وعظ و ارشاد ہے نہ کہ فتویٰ۔

♦ فتویٰ ایسے سوال کا جواب ہوتا ہے جو پیش آمدہ واقعات سے متعلق ہو، اگر کوئی واقعہ پیش نہیں آیا، بلکہ اس کو فرض کر کے جواب دیا گیا تو یہ تعلیم ہے نہ کہ افتاء، اس طرح فتویٰ کی جامع تعریف ڈاکٹر شیخ حسین محمد ملاح کے الفاظ میں اس طرح ہوگی:

الإخبار بحکم اللہ تعالیٰ عن الوقائع بدلیل شرعی لمن سأل عنه۔ (الفتویٰ نشأتها وتطورها: ۱/۳۹۸)

پیش آمدہ واقعات کے بارے میں دریافت کرنے والے کو دلیل شرعی کے ذریعہ اللہ تعالیٰ کے حکم کے بارے میں خبر دینے کو فتویٰ کہتے ہیں۔

جیسا کہ اوپر ذکر کیا گیا متقدمین کے نزدیک فتویٰ خود اجتہاد سے عبارت تھا، چوتھی صدی ہجری کے بعد جب تقلید کا رواج عام ہوا، اور مجتہدین مفقود ہو گئے تو جو لوگ فقہاء کے آراء و اقوال کو نقل کرتے تھے وہی لوگ مفتی کہلانے لگے، اصل میں اس عہد میں عام طور پر نقل فتاویٰ کا کام ہوتا ہے اور انہیں کو مفتی کہا جاتا ہے، چنانچہ علامہ شامی، علامہ ابن ہمام کے حوالہ سے نقل کرتے ہیں:

فأما غیر المجتہد ممن یحفظ أقوال المجتہد فلیس بمفتی، والواجب علیہ إذا سئل أن یدکر قول المجتہد کالامام علی وجه الحکایة، فعرف أن ما یكون فی زماننا من فتویٰ الموجدین لیس بفتویٰ، بل هو نقل کلام المفتی لیاخذ به المستفتی۔ (الدر المختار مع الرد: ۱/۱۶۸، مقدمہ)

غیر مجتہد جسے مجتہدین کے اقوال یاد ہو وہ مجتہد نہیں ہے اور اس پر واجب ہے کہ جب سوال کیا جائے تو مجتہد کا قول ذکر کرے، جیسے بطور حکایت کے کہے کہ یہ فلاں امام کا ہے، فلاں امام کا ہے، اس سے یہ بات معلوم ہوئی کہ ہمارے زمانہ میں موجودہ لوگ جو فتویٰ دیتے ہیں وہ درحقیقت فتویٰ نہیں ہے؛ بلکہ وہ مفتی کے اقوال کو نقل کرنا ہے تاکہ مستفتی اس پر عمل کریں۔

غالباً اسی پس منظر میں مولانا عظیم الاحسان مجددی نے فتویٰ کی تعریف اس طرح کی ہے:

تبیین الأحکام الصادرة عن الفقهاء فی الوقائع الجزئية۔ (أدب المفتی: ۴)

جزئی واقعات میں فقہاء سے منقول احکام کو بیان کرنے کا نام فتویٰ ہے۔ (قاموس الفقہ: ۲/۱۸۱-۱۸۲)

فتویٰ نویسی کے آداب اور مفتی و مستفتی سے متعلق مختلف مباحث کا جائزہ لینا طوالت کا موجب ہوگا، اس لئے ان سے صرف نظر کرتے ہوئے یہاں فتویٰ نویسی کی تاریخ، کتب فتاویٰ اور ان کی قدر و قیمت، پر تبصرہ کیا جاتا ہے؛ تاکہ فقہی خدمات کے مطالعہ سے قبل اجمالی طور پر اس فن کے بارے میں بنیادی معلومات حاصل ہو جائیں۔

فتویٰ کی ابتداء:

فتویٰ پوچھنے اور فتویٰ دینے کا سلسلہ رسول اللہ ﷺ کے زمانے سے شروع ہوتا ہے، چودہ صدی کے طویل عرصے میں علماء نے اس

شعبے کی دینی اہمیت کے پیش نظر ہمیشہ ہی اس کا خصوصی اہتمام کیا ہے، تمام مسلمان اپنے اکثر دینی و دنیاوی امور کے متعلق پیش آمدہ مشکلات اور مسائل کے حل کی خاطر برابر ان کی طرف رجوع کرتے رہے ہیں، ان مسائل کا تعلق خواہ عقائد و عبادات سے ہو یا معاملات و اخلاق سے یا آپسی اختلافات و نزاع سے، ہر حال میں وہ شریعت کا حکم معلوم کرنے کے لئے مفتیان کرام سے مدد لیتے رہے ہیں، اور انہوں نے افتاء کو اپنا فریضہ منصبی تصور کرتے ہوئے ہمیشہ ہی ان کی رہنمائی کی ہے، افتاء کی اہمیت کا اندازہ اس سے لگایا جاسکتا ہے کہ خود اللہ تعالیٰ نے اس کی نسبت اپنی ذات کی طرف کی ہے، قرآن مجید میں دو جگہ (سورہ نساء: ۱۲، ۱۷۶) لوگوں کے فتویٰ پوچھنے کے جواب میں اللہ کے فتویٰ دینے کا ذکر آیا ہے۔

﴿قُلِ اللّٰهُ يَفْتِيكُمْ فِيْهِنَّ﴾ (النساء: ۱۲۷) ایک اور موقع پر ارشاد ہے ﴿قُلِ اللّٰهُ يَفْتِيْكُمْ فِي الْكَلَالَةِ﴾ (النساء: ۱۷۶) گویا اللہ تعالیٰ کی ذات خود مفتی ہے، پھر اللہ تعالیٰ نے اپنے منشاء کی تشریح و توضیح اپنے نبی محمد رسول اللہ ﷺ کو حوالہ کی، ﴿لِيُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ اِلَيْهِمْ﴾ (النحل: ۴۴) یہ بیان وضاحت کی ذمہ داری آپ ﷺ کے بعد ہر عہد کے علماء ارباب افتاء کے حصہ میں آئی ہے، اس سے اندازہ کیا جاسکتا ہے کہ مفتی گویا خود شارع کا نائب ہے، اور اس کی طرف سے احکام شرعیہ میں لوگوں کی رہنمائی کرتا ہے، اسی لئے علامہ ابن قیمؒ نے لکھا ہے کہ مفتی کو اس بات کا خیال رکھنا چاہئے کہ فتویٰ دینے میں وہ کس کا قائم مقام ہے؟ ولعلہ المفتی عمن ينوب في فتواه۔ اور امام نوویؒ نے لکھا ہے کہ مفتی اللہ کی جانب سے رائے کا اظہار کرتا ہے: المفتی موقع عن اللہ تعالیٰ۔ (شرح مہذب: ۱/۴۰، مقدمہ، قاموس الفقہ: ۲/۱۸۲)

رسول اللہ ﷺ، صحابہ، تابعین، تبع تابعین اور دیگر ائمہ دین و علمائے امت نے اس ذمہ داری کو بخیر و خوبی نبھایا، اور یہ سلسلہ آج تک جاری ہے۔

اس عرصے میں استفتاء اور افتاء کے طریقے بدلتے رہے، عہد رسالت میں فتاویٰ کا سلسلہ اکثر و بیشتر زبانی طور پر ہی چلتا رہا، جب کوئی مشکل مسئلہ پیش آتا تو لوگ رسول اللہ ﷺ کی طرف رجوع کرتے، اس کا جواب کبھی تو قرآنی آیات کی صورت میں ملتا تھا اور کبھی وحی کی اساس پر اپنے اجتہاد سے فتویٰ دیتے تھے، قرآن مجید میں جن فتاویٰ کا ذکر آیا ہے ان کے سوالات کبھی تو ﴿يَسْتَفْتُونَكَ﴾ (سورہ نساء: ۱۷۶، ۱۷۷) کے صیغے سے شروع ہوتے ہیں اور کبھی ﴿يَسْأَلُونَكَ﴾ (سورہ بقرہ: ۱۸۹، ۲۱۵، ۲۱۷، سورہ مائدہ: ۴، سورہ اعراف: ۱۸۷، انفال: ۱) سے، ان کے جواب میں اللہ تعالیٰ نے جو کچھ نازل کیا وہ رسول اللہ ﷺ نے امانت داری سے لوگوں تک پہنچا دیا، ان کے علاوہ وہ فتاویٰ جو آپ نے مختلف اوقات میں صحابہ کرام کے سوالات کے جواب کے طور پر دیے، حدیث کی مختلف کتابوں میں منتشر صورت میں موجود ہیں، علامہ ابن القیم الجوزیہ (م: ۶۹۱-۷۵۱) نے اپنی کتاب ”فتاویٰ رسول اللہ ﷺ“ میں ان کا بڑا حصہ ایک جگہ جمع کرنے کی کوشش کی ہے۔ اور اب یہ کتاب اردو ترجمہ کے ساتھ بھی دارالعلم سے چھپ گئی ہے، اسی طرح یوسف حسن محمد حمادی صاحب نے عقائد کے بارے میں آپ کے فتاویٰ ”فتاویٰ النبی فی العقیدہ“ میں جمع کرنے کی سعی کی ہے، یہ دونوں کتابیں اب مطبوع شکل میں ہیں، نیز شیخ علی احمد عبدالعالی طحاوی نے ”فتاویٰ الرسول ﷺ“ مرتب فرمائی ہے۔

عہد رسالت میں اور اس کے بعد بہت سے صحابہ کرام نے اپنے اجتہاد سے بعض مشکل دینی مسائل کے بارے میں فتاویٰ صادر فرمائے، علامہ ابن حزم (م: ۵۶۰ھ) نے ایسے ۱۴۲ صحابہ اور ۲۰ صحابیات کا ذکر کیا ہے، جن سے فتاویٰ منقول ہیں (اصحاب



الفتاویٰ: ۳۱۹) اور انہیں فتاویٰ کی کثرت و قلت کے اعتبار سے تین حصوں میں تقسیم کیا ہے، سب سے زیادہ جن سے فتاویٰ منقول ہیں وہ بالترتیب یہ سات ہیں: حضرت عائشہؓ، حضرت عمرؓ، حضرت علیؓ، حضرت ابن مسعودؓ، حضرت ابن عمرؓ، حضرت زید بن ثابتؓ اور حضرت ابن عباسؓ۔ اور دوسرے حصہ میں ۲۰/۱ ایسے صحابہ ہیں جن سے ہر ایک کے فتاویٰ کا ایک مختصر مجموعہ تیار کیا جاسکتا ہے، باقی اور لوگوں سے زیادہ سے زیادہ ایک دو مسئلے منقول ہیں، ان سب کے فتاویٰ بھی اگر جمع کئے جائیں تو ایک چھوٹا سا مجموعہ بنے گا، کچھ علماء نے بعض صحابہ کرام کے فتاویٰ و مسائل جمع کرنے کی طرف توجہ دی تھی، چنانچہ ابوبکر محمد بن موسیٰ بن یعقوب بن مأمون نے حضرت ابن عباسؓ کے فتاویٰ بیس حصوں میں جمع کئے تھے، اور علامہ تقی الدین سبکی نے حضرت ابو ہریرہؓ کے فتاویٰ کا ایک مجموعہ تیار کیا تھا، مگر یہ دونوں کتابیں دستبرد زمانہ سے محفوظ نہ رہیں، عصر حاضر میں اس طرف دوبارہ توجہ ہوئی ہے، اب تک حضرت عمرؓ، حضرت علیؓ، حضرت ابن مسعودؓ، حضرت ابن عباسؓ اور حضرت عثمانؓ کے فقہی مجموعے شائع ہو چکے ہیں ”موسوعة فقه السلف“ کے نام سے بھی بہت سے صحابہ و تابعین کے آراء و مسائل کا مجموعہ مکرمہ سے کئی سال قبل چھپا تھا، جو نامکمل سہی لیکن پھر بھی اہل علم اور عام قارئین کے لئے مفید ہے۔

عہد صحابہ میں فتاویٰ کا انداز:

عہد صحابہ میں فتاویٰ کا سلسلہ زبانی اور تحریری دونوں طریقوں سے جاری رہا۔ مدینہ منورہ، مکہ، کوفہ، بصرہ، شام اور مصر ہر جگہ لوگ مشکل مسائل کے سلسلے میں بعض جلیل القدر صحابہ کی طرف رجوع کرتے تھے، جو وہاں مسند فتویٰ پر متمکن ہوتے، یہ سلسلہ تقریباً پہلی صدی کے اخیر تک جاری رہا، پھر تابعین اور تبع تابعین کا دور شروع ہوتا ہے، اس دور میں منصب افتاء اجلہ تابعین و تبع تابعین کے سپرد رہا، ان میں سے بعض تو ایسے ہیں جو صحابہ کرام کی موجودگی میں بھی فتویٰ دیتے تھے، مثلاً سعید بن المسیبؓ اور سعید بن جبیرؓ وغیرہ، علامہ ابن حزمؒ نے ہر علاقے میں عہد بہ عہد تمام مفتیوں کے نام اپنی کتاب (اصحاب الفتاویٰ: ص: ۳۳۴، ۳۳۵) میں ذکر کئے ہیں، جن کی تفصیل یہاں طوالت کی موجب ہوگی، مختصراً اتنا ذکر کر دینا کافی ہے کہ مدینہ میں بعض صحابہ (جیسے حضرت عمرؓ، حضرت علیؓ، حضرت ابن عمرؓ اور حضرت زید بن ثابتؓ وغیرہ کے تربیت یافتہ سات فقہاء۔ جنہیں فقہائے سبعہ کہا جاتا ہے۔ مشہور ہوئے، یہ سعید بن المسیبؓ، عروہ بن زبیرؓ، قاسم بن محمد بن ابی بکر صدیقؓ، عبید اللہ بن عبد اللہ بن عتبہ بن مسعودؓ، خارجہ بن زید بن ثابتؓ، ابوبکر بن عبد الرحمن اور سلیمان بن یسار رحمہم اللہ ہیں، پھر ان کا سلسلہ زہریؓ اور ربیعہ بن عبد الرحمنؓ سے گزرتا ہوا امام مالکؒ اور ان کے تلامذہ تک پہنچتا ہے۔

مکہ میں حضرت ابن عباسؓ کے تلامذہ فتاویٰ صادر کرتے تھے، جیسے عطاءؓ، طاؤسؓ، مجاہدؓ اور عکرمہؓ وغیرہ، ان کے بعد سفیان بن عیینہؓ سے ہوتا ہوا یہ سلسلہ امام شافعیؒ اور ان کے شاگردوں تک منتہی ہوتا ہے۔

کوفہ میں حضرت ابن مسعودؓ سے تربیت پانے والے بزرگ منصب افتاء پر فائز تھے، جن میں علقمہؓ اور قاضی شریحؓ کے نام ممتاز ہیں، ان کے بعد ان کے شاگرد ابراہیم نخعیؓ پھر حماد بن ابی سلیمانؓ اور ان کے بعد امام ابو حنیفہؒ اور ان کے تلامذہ نے یہ فریضہ انجام دیا۔ بصرہ میں حسن بصریؓ، ابن سیرینؓ پھر قتادہؓ اور ان کے بعد حماد بن سلمہؓ، حماد بن زیدؓ اور معمر بن راشدؓ مشہور ہوئے۔

شام میں ابودریس خولانیؓ پھر کحولؓ اور ان کے بعد امام اوزاعیؓ اور ان کے تلامذہ نے یہ منصب سنبھالا؛ مصر میں یزید بن ابی حبیبؓ اور ان کے بعد امام لیث بن سعدؓ اپنے اپنے زمانے کے مفتی تھے، ان کے علاوہ بغداد اور دیگر شہروں میں بہت سے علماء فتویٰ دیتے رہے، ان میں امام ابن المبارکؒ، امام احمدؒ، امام اسحاق بن راہویہؒ، امام ابو ثورؒ، امام داؤد ظاہریؒ اور ابن جریر طبریؒ وغیرہ شامل ہیں۔

مختصر یہ کہ فقہ اسلامی کا آغاز و ارتقاء، ترتیب و تدوین اور تہذیب و تنقیح کے مختلف مراحل گزرے ہیں، جن سے گزر کر موجودہ فقہی ذخیرہ وجود میں آیا ہے، علامہ خضریٰ بک نے فقہ اسلامی کی تاریخ کو چھ ۶ ادوار میں تقسیم کیا ہے، اور عہد رسالت کو پہلا دور قرار دیا ہے۔

## علامہ خضریٰ بک کے ذکر کردہ چھ فقہی ادوار

پہلا دور:

### عہد نبوی میں فقہ و افتاء:

عہد نبوی میں فقہ و افتاء کا تعلق براہ راست نبی کریم ﷺ کی ذات مبارکہ سے تھا، اس دور میں اسلام کی نشوونما ہو رہی تھی، مقاصد دینیہ پر زور تھا، ضروریات زندگی محدود ہونے کی بنا پر مسائل و حوادث کا ظہور کم ہوتا تھا، اور ایک سادہ معاشرے میں جو مسائل پیش آ جاتے تھے تو بارگاہ رسالت سے ان کی شرعی راہنمائی بآسانی مل جایا کرتی تھی، باقاعدہ تدوین فقہ ہوئی تھی نہ اس کی ضرورت تھی، عمومی طور پر ایمان و عمل کی پختگی اور اشاعت اسلام و جہاد فی سبیل اللہ پر توجہات مرکوز تھیں۔

اس دور میں اسلامی کے دو ہی ماخذ تھے: (۱) قرآن کریم۔ (۲) تشریحات و تعلیمات نبویہ۔

قرآن کریم میں اصول و کلیات کا بیان ہوتا تھا تو تعلیمات نبویہ میں ان کی تشریح و توضیح اور جزئیات کی تفصیل ہو جاتی تھی، اور کتاب و حکمت کی تعلیم کو قرآن نے مقاصد نبوت میں شمار کیا تھا، اس لیے نبی کریم ﷺ اس فریضے کی انجام دہی فرماتے ہوئے اپنے جانثار صحابہ کی فقہی تربیت بھی فرما رہے تھے، چنانچہ مؤرخین و سیرت نگاروں کے بیان کے مطابق عہد نبوت میں خود آنحضرت ﷺ کی موجودگی میں ہی کئی صحابہ کرام منصب افتاء پر فائز ہو چکے تھے، جن میں حضرات خلفاء اربعہ، حضرت معاذ بن جبل، حضرت عبدالرحمن بن عوف، حضرت عمار بن یاسر، حضرت حذیفہ بن یمان، حضرت زید بن ثابت، حضرت ابودرداء، اور حضرت ابوموسیٰ اشعری رضی اللہ عنہ شامل ہیں۔ (الفکر السامی فی تاریخ الفقہ الاسلامی: ۱/ ۲۳۳، ۲۳۴)

چنانچہ دور نبوت میں سید المفتین تو خود نبی کریم ﷺ ہی تھے، آپ ﷺ سے لوگ آ کر مسائل میں راہنمائی لیتے تو آپ ﷺ وحی ربانی کی روشنی میں جواب مرحمت فرمایا کرتے تھے، علامہ ابن قیم نے اس نوع کے کافی سوالات و جوابات اپنی شہرہ آفاق کتاب ”اعلام الموقعین“ میں یکجا جمع کر دیئے ہیں، جو ”فتاویٰ امام المفتین“ کے نام سے مستقل ایک جلد میں الگ سے ہی طبع ہو چکی ہیں، اس نوع کے سوال و جواب کی طرف قرآن کریم میں بھی کئی مقامات پر اشارات ہیں، آپ ﷺ کی غیر موجودگی میں یا مشغولیت کی صورت میں مندرجہ بالا حضرات سائلین کی تشفی فرماتے تھے، یوں دھیرے دھیرے فقہ و افتاء کا کارواں رواں دواں رہا۔

جیسا کہ گزرا، عہد نبوی ﷺ میں رسول اللہ ﷺ کی اجازت سے صحابہ نے بھی فتویٰ دیا ہے، ان میں بعض صحابہ تو وہ تھے جن کو آپ ﷺ نے کسی جگہ دینی و انتظامی امور کا ذمہ دار بنا کر بھیجا، جیسے حضرت علی، حضرت معاذ بن جبل، حضرت مصعب بن عمیر وغیرہ، ظاہر ہے کہ جن مسائل کے بارے میں قرآن و حدیث میں کوئی صراحت موجود نہیں ہے، وہاں یہ حضرات اپنے اجتہاد اور رائے ہی سے فتویٰ دیا کرتے تھے، لیکن اس کے علاوہ بعض دیگر صحابہ بھی عہد نبوت میں فتویٰ دیا کرتے تھے، ظاہر ہے کہ ان کا یہ عمل آپ ﷺ کی اجازت ہی پر مبنی رہا ہوگا اور یقیناً اس سے ان کی تربیت بھی مقصود ہوگی، چنانچہ قاسم بن محمد بن ابی بکر سے مروی ہے کہ حضرت

ابوبکرؓ و عمرؓ و عثمانؓ و علیؓ عہد نبوی ﷺ میں بھی فتویٰ دیا کرتے تھے۔ (طبقات ابن سعد: ۲/۲۳۵) پہل بن ابی اُبی ہشمہؓ راوی ہیں کہ عہد نبوی ﷺ میں تین مہاجر صحابہ حضرت عمرؓ، حضرت عثمانؓ اور حضرت علیؓ اور تین انصاری صحابہ حضرت اُبی بن کعبؓ، حضرت معاذ بن جبلؓ اور حضرت زید بن ثابتؓ فتویٰ دیا کرتے تھے۔ (سیر اعلام النبلاء: ۸۶/۱)

اسی طرح حضرت عبدالرحمن بن عوفؓ کے بارے میں مروی ہے کہ وہ بھی ان لوگوں میں شامل تھے جو حضور ﷺ کے زمانہ میں فتویٰ دیتے تھے۔ (سیر اعلام النبلاء: ۸۶/۱)

غرض کہ حضور ﷺ کے زمانہ میں بھی صحابہؓ فتاویٰ دیتے تھے اور اجتہاد سے کام لیتے تھے، خواہ قاضی ہو یا نہ ہو، اسی کو علامہ آمدی اور ملا محب اللہ وغیرہ نے ترجیح دی ہے۔ (الإحكام في أصول الأحكام للآمدی: ۲/۲۳۵، فواتح الرحموت مع مسلم الثبوت: ۲/۳۷۵)

دوسرا تیسرا دور:

عہد صحابہؓ و تابعین میں فقہ و افتاء:

علامہ خضریٰؒ نے عہد صحابہؓ کو دو حصوں میں تقسیم کیا ہے، کبار صحابہؓ کے دور کو دوسرا حصہ قرار دیا ہے، جو وصال رسالت مآب ﷺ (۱۱/ہجری) سے سنہ ۴۰/ہجری پر مشتمل ہے، اس مرحلے میں اولاً عہد صدیقی میں یمامہ کی جنگ کے دوران حفاظ صحابہؓ کی ایک بڑی تعداد کی شہادت نے حفاظت قرآن کی طرف توجہات مبذول کرائیں اور حضرت ابوبکرؓ نے کبار صحابہؓ سے مشاورت کے بعد حضرت زید بن ثابتؓ کو جمع قرآن پر مامور فرمایا۔ (صحیح بخاری: کتاب فضائل القرآن، باب جمع القرآن)

چنانچہ ”جامع القرآن“ درحقیقت صدیق اکبرؓ ہیں، حضرت عثمانؓ کے دور میں لغت قریش میں کتابت پر اتفاق ہوا اور ”مصحف عثمانی“ ہی آج بھی پڑھا پڑھایا جاتا ہے، لیکن احادیث قولیہ کے جمع کرنے کا اب تک الگ اہتمام نہ ہوا تھا، البتہ متفرق طور پر مختلف صحابہ کرامؓ کے پاس لکھے ہوئے حدیثی ذخیرے ضرور موجود تھے، جن کے مذاکرے اور سماع و قراءت کا سلسلہ بھی جاری تھا، نیز فقہ کی تدوین کا سلسلہ بھی تاحال شروع نہیں ہوا تھا، البتہ پیش آمدہ مسائل میں افتاء اور اجتہاد کا عمل ضرور قائم تھا، چنانچہ حضرت ابوبکرؓ بالترتیب کتاب و سنت میں غور و تدبر کے بعد جو مسائل نہ ملتے تو اجتہاد سے کام لیتے تھے، یہی طرز عمل حضرت عمرؓ کا بھی تھا، مزید براں نصوص میں حکم نہ ملنے کی صورت میں کبار صحابہؓ خصوصاً فقہائے صحابہؓ سے مشاورت کا بھی اہتمام کیا جاتا تھا۔

سابق میں تحریر کیا جا چکا ہے کہ صحابہ کرامؓ میں مفتیان کرام کی تعداد ایک سو کے لگ بھگ تھی؛ لیکن مکثرین محض سات تھے، حضرت عمرؓ، حضرت علیؓ، حضرت عبداللہ بن مسعودؓ، حضرت عائشہؓ، حضرت زید بن ثابتؓ، حضرت عبداللہ بن عباسؓ اور حضرت عبداللہ بن عمر رضوان اللہ علیہم اجمعین۔ ان حضرات کے فتاویٰ و آثار مصنف عبدالرزاق و مصنف ابن ابی شیبہ وغیرہ میں بکھرے پڑے ہیں، حافظ ابن حزمؒ کا بیان ہے کہ اگر ان میں سے ہر ایک کے فتاویٰ جمع کیے جائیں تو ایک ضخیم کتاب تیار ہو جائے، معروف عرب عالم شیخ محمد رواں قلعہ جی نے اس نوع کے موسوعات کے کئے مجموعے مرتب کیے ہیں، جو علمی حلقوں میں متداول ہیں، ان کے علاوہ متوسطین صحابہؓ کی ایک بڑی تعداد تھی، جن میں حضرت ابوبکرؓ، ام سلمہؓ، انس بن مالکؓ، عثمانؓ اور معاویہ رضی اللہ عنہم شامل ہیں، ان کے فتاویٰ بھی رسالوں کی صورت میں جمع ہو سکتے ہیں، باقی صحابہؓ بہت کم فتوے دیا کرتے تھے۔ (اعلام الموقعین: ۱/۱۰، ۱۱، تاریخ التشریع الاسلامی، اصول الافتاء: ۱/۲۲، ۲۳)

صحابہؓ کے عہد میں فتویٰ کم صادر ہونے کی وجوہات:

یہ بات ظاہر ہے کہ گو صحابہؓ سب کے سب عدل اور ورع و تقویٰ کے اعلیٰ معیار پر ہیں، لیکن وہ سب مقامِ افتاء پر فائز نہیں تھے؛ بلکہ ایک محدود تعداد تھی جو فتاویٰ دیا کرتی تھی، اس میں ایک توان کی احتیاط کو دخل ہے، دوسرے صلاحیت اور استعداد میں تفاوت کو، تیسرے تقسیم کار کو، دین اور امت سے متعلق مختلف ذمہ داریاں صحابہ کرامؓ انجام دیتے تھے، تعلیم و تعلم، دعوت و جہاد، انتظام و انصرام اور تربیت و تزکیہ وغیرہ، اسی نسبت سے ایک محدود تعداد علم و تحقیق، اجتہاد و استنباط اور قضاء و افتاء کے کام میں مشغول ہوئی، ان حضرات کو اس زمانہ میں قراء کہا جاتا تھا۔ (دیکھئے: مقدمہ ابن خلدون: ص: ۳۵۳، طب: دار الفکر، بیروت)

علامہ ابن قیمؒ نے تفصیل سے ان کا ذکر کیا ہے، ان کی تحقیق ہے کہ مجموعی طور پر ۱۳۰ / سے کچھ زیادہ صحابہؓ اور صحابیات رضی اللہ تعالیٰ عنہن نے فتاویٰ دیئے ہیں، پھر انہوں نے انہیں تین حصوں میں تقسیم کیا ہے، مکثرین، متوسطین اور مقلین، مکثرین سے مراد وہ صحابہؓ ہیں جنہوں نے کثرت سے فتاویٰ دیئے ہیں۔

علامہ ابن قیمؒ نے حضرت ابو ہریرہؓ کے بشمول بیس صحابہؓ کو فتاویٰ کے اعتبار سے متوسطین میں شمار کیا ہے، جن میں حضرت ابو بکرؓ، حضرت عثمان غنیؓ، حضرت انسؓ، حضرت ابوسعید خدریؓ، حضرت ابوموسیٰ اشعریؓ، حضرت معاذ بن جبلؓ، اور ام المؤمنین حضرت ام سلمہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا شامل ہیں، مقلین یعنی کم فتویٰ دینے والے سے وہ لوگ مراد ہیں جن سے دو چار مسائل منقول ہیں، بقول ابن قیمؒ ان تمام حضرات کے فتاویٰ کو جمع کیا جائے تو ایک مختصر جزء میں آجائے، ابن قیمؒ نے اس سلسلہ میں ایک سو پچیس صحابہؓ اور صحابیات رضی اللہ عنہن، نواسہ رسول ﷺ حضرت حسن، حضرت حسینؓ اور اکثر امہات المؤمنین رضی اللہ تعالیٰ عنہن شامل ہیں۔ (اعلام الموقعین: ۱۳-۱۲/۱)

اللہ تعالیٰ جزائے خیر دے ڈاکٹر واس قلعی کو کہ انہوں نے موسوعۃ فقہ کے نام سے صحابہؓ کے فتاویٰ کو جمع کرنے کا بہت ہی مبارک اور مسعود کام شروع کیا ہے اور اب تک حضرت عمرؓ، حضرت علیؓ، حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا اور متعدد صحابہؓ کے فتاویٰ ان کے ذریعہ جمع ہو گئے ہیں، اسی طرح شیخ ابو عبد اللہ سید بن کسروی بن حسن کی ”موسوعۃ آثار الصحابةؓ“ بھی ایک بڑا کارنامہ ہے، جس میں تمام صحابہؓ کے فتاویٰ کا احاطہ کرنے کی سعی کی گئی ہے، یہ بڑی محمود اور قابل تعریف کاوشیں ہیں، جن کے ذریعہ موجودہ عہد کے اہل علم کو صحابہ کرامؓ کے فتاویٰ اور اجتہادات سے استفادہ کا موقع ملے گا، اور سلف سے علمی رابطہ زیادہ بہتر طور پر استوار ہو سکے گا، خاص کر فقہ حنفی اور فقہ مالکی۔ جس میں صحابہؓ کے فتاویٰ کو خصوصی اہمیت حاصل ہے۔ کے لیے صحابہؓ کے فتاویٰ اور آثار کی ترتیب خصوصی اہمیت کی حامل ہے۔ (کتاب الفتاویٰ: ۱/ ۲۲۹-۲۳۱)

تیسرا دور:

علامہ خضریٰ بکؒ نے صغار صحابہؓ و تابعینؓ کے دور کو تیسرا مرحلہ قرار دیا ہے، یہ دور حضرت معاویہؓ کی حکومت (۴۱ / ہجری) سے قرن ثانی کی ابتدا تک کے زمانے پر محیط ہے، اس دور میں فتنے بڑھ گئے تھے، اس لیے روایت حدیث میں احتیاط کے کئی مزید اصول طے ہو گئے تھے اور تدوین حدیث کا بھی آغاز ہو چلا تھا، نیز امام ابو حنیفہؒ جیسے فقیہ بھی اسی دور کا حصہ ہیں، جنہوں نے فقہ اسلامی کی تدوین میں بنیادی کردار ادا کیا ہے، ہر شہر میں مفتیان کرام کی ایک جماعت بھی افتاء کا میدان گرم کیے ہوئے تھی، جن کی فہرست علامہ ابن قیمؒ اور دیگر

اہل علم نے ذکر کی ہے، ہم اختصار کے پیش نظر یہاں حوالہ ہی کافی سمجھتے ہیں۔ (اعلام الموقعین: ۱/۱۹، ۲۰، لبنان)

چوتھا دور:

## دوسری صدی کے آغاز سے چوتھی صدی کا نصف

علامہ خضریٰ کی تقسیم کے مطابق یہ فقہ اسلامی کی تاریخ کا چوتھا مرحلہ ہے جو دوسری صدی کے آغاز سے چوتھی صدی کے نصف تک طویل زمانے پر محیط ہے، یہی وہ دور ہے جس میں تدوین حدیث اور تدوین فقہ جیسے معرکہ آراء کا رنامے انجام پائے اور ائمہ فقہاء و محدثین کے نفوس قدسیہ کا ظہور ہوا۔

جہاں تک تدوین حدیث کا تعلق ہے تو یہ ایک طویل الذیل موضوع ہے جو سر دست ہمارے اس مفوضہ مقالے کے موضوع سے خارج ہے، البتہ تدوین فقہ کے میدان میں امام ابو حنیفہؒ اور ان کے شاگردوں، امام مالک، امام شافعی، امام احمد، امام اوزاعی، امام لیث بن سعد اور امام عبد الرحمن بن ابی لیلی (رحمہم اللہ تعالیٰ) کی خدمات سونے کے پانی سے لکھنے کے قابل ہیں، امام ابو حنیفہؒ نے اہل علم و فقہاء کی ایک شوریٰ ترتیب دی تھی جس میں مسائل پر غور و خوض ہوتا، دلائل کا مناقشہ و مباحثہ ہوتا، متفقہ مسائل لکھے جاتے اور اختلافی امور بھی سپرد قلم کیے جاتے، ان مجالس میں جہاں پیش آمدہ مسائل پر بحث ہوتی وہیں مستقبل میں پیش آنے والے حوادث بھی زیر بحث آتے، یوں ”فقہ تقدیری“ کا ایک ذخیرہ وجود میں آیا جو فقہ حنفی کا ایک امتیاز ہے، نیز افتاء کا نظام بھی مستحکم ہوا، فقہاء کے مناجح طے ہوئے، اصول استنباط و استخراج متعین ہوئے، جن کی بنیاد پر مختلف فقہی مذاہب وجود میں آئے، اور تکوینی طور پر ان میں سے چار مشہور مسالک کو قبولیت عامہ نصیب ہوئی، چنانچہ اس زمانہ سے خلق خدا کی اکثریت انہیں سے وابستہ ہوتی چلی آرہی ہے، اور دوسرے مکاتب فکر دوسری صدی ہجری سے پانچویں صدی ہجری تک معدوم ہو کر رہ گئے۔

واضح بات ہے کہ ہر امام کے مقلدین اپنے مسلک کے موافق فتویٰ حاصل کرنے کے لیے اپنے کبار فقہاء کی طرف رجوع کرتے تھے، یہی فتاویٰ ترتیب دیئے گئے تو ان سے کتب فتاویٰ کی بنیاد پڑی، جو معتبر متون و شروح کے بعد ہر فقہی مذہب میں نمایاں مقام رکھتے ہیں، اجمالی طور پر یہ کہا جاسکتا ہے کہ یہ دور سابقہ فقہاء کی خوشہ چینی اور فقہ اسلامی کی تدوین کا زمانہ تھا۔

پانچواں دور:

## چوتھی صدی کے نصف سے سلطنت عباسیہ کے زوال تک

یہ مرحلہ چوتھی صدی کے وسط سے سلطنت عباسیہ کے زوال تک پر مشتمل ہے، یہ دور فقہی مذاہب میں توسع اور تقلید کے شیوع کا دور ہے، مروّز زمانہ سے ہمتیں پست ہوئیں اور کم علمی و جہالت پر قناعت کا بازار گرم ہوا، اس دور میں مختلف فقہی مسالک کے مقلدین میں مناظرہ بازی کا ایک مذاق بھی پیدا ہوا جس کے مثبت و منفی اثرات پڑے، البتہ فقہی ذخیرہ میں بھی قابل قدر اضافہ ہوا، چنانچہ اسی دور میں تفریعات و تخریجات پر مشتمل کتب کا ایک کتب خانہ تیار ہو گیا، حنفیہ میں فقیہ ابواللیث سمرقندی، امام قدوری، ابوزید دہلوی، ابوالحسن کرخی، شمس الائمہ سرخسی، بزدوی، کاسانی، مرغینانی، صاحب ہدایہ رحمہم اللہ تعالیٰ، دیگر فقہی مذاہب کے ابن عبدالبر، ابن رشد، ابولید باجی، قاضی عیاض، امام الحرمین عبدالملک الجوبینی، امام غزالی اور امام نووی رحمہم اللہ جیسے نامور اہل علم و فقہاء اسی دور کی یادگار ہیں، بہر کیف اس زمانے میں بھی فقہ و افتاء کا سلسلہ یوں ہی جاری و ساری رہا، مجموعی اعتبار سے یہ فقہ کی ترتیب و تہذیب اور اختیار و ترجیح کا دور ہے۔

## سقوط بغداد سے دور حاضرتک

یہ مرحلہ سقوط بغداد سے دور حاضرتک پر مشتمل ہے، اس زمانے میں مجتہدانہ صلاحیتوں کے حامل اہل علم کمیا ہو گئے، علامہ سیوطی وغیرہ جن اہل علم نے اجتہاد مطلق کا دعویٰ کیا بھی تو دیگر علماء نے اس کو تسلیم نہیں کیا، شروح و حواشی اور اختصار کار جہان اس دور میں زیادہ رہا ہے، نیز آخری زمانے میں تسہیل کا ایک اور رجحان ابھرا ہے، اس زمانے میں ابن عبد السلام، ابن حاجب، ابن تیمیہ، ابن قیم، ابن ہمام، سبکی اور سیوطی جیسے جہادہ اہل علم گزرے ہیں، اور آخری دور میں علامہ کوثریؒ اور علامہ نور شاہ کشمیریؒ جیسی عمق پرستیاں بھی رہی ہیں، خلافت عثمانیہ بھی اس طویل دور کا حصہ ہے، جس میں افتاء کا نہایت مستحکم نظام رہا ہے، شیخ الاسلام کا منصب اس کا امتیازی کارنامہ ہے، جو چیف جسٹس بھی ہوا کرتا تھا، اس دور میں افتاء کا نظام کافی مرتب و منظم شکل میں سامنے آیا، چنانچہ اہل علم نے آداب استفتاء و افتاء پر باقاعدہ کتابیں لکھیں اور ہر خطے میں دارالافتاؤں کا ایک سلسلہ قائم ہوا۔

## فقہ حنفی میں فتاویٰ کا طریقہ کار:

علم فتاویٰ کا شمار فقہ کے فروع میں ہوتا ہے، طاش کبریٰ زادہ (م: ۹۶۸ھ) نے اس کی تعریف کرتے ہوئے لکھا ہے کہ: اس میں جزئی واقعات کے بارے میں فقہاء سے صادر ہونے والے فروعی احکام بیان کئے جاتے ہیں، اور غرض اس سے یہ ہوتی ہے کہ بعد میں آنے والے قوت استنباط سے محروم لوگ سہولت کے ساتھ ان سے استفادہ کر سکیں، عبد النبی احمد نگری لکھتے ہیں: فتاویٰ سے عموماً شریعت اسلامی کے وہ فروعی مسائل مراد ہوتے ہیں جن کے بارے میں کسی فقہی مکتب فکر کے بانی یا اس کے ساتھیوں سے کچھ منقول نہیں ہوتا اور متاخرین علماء اپنے اجتہاد و استنباط کے ذریعہ ان کا حل پیش کرتے ہیں۔

اس میدان میں بے شمار کتابیں تصنیف کی جا چکی ہیں، جن میں اکثر حنفی علماء کی تالیف کردہ ہیں، ان کے علاوہ شافعی، مالکی اور حنبلی مکتب فکر کے علماء نے بھی اپنے اپنے مسلک کے مطابق فتاویٰ کے مجموعے تیار کیے، ان سب کا تفصیلی جائزہ لینا یہاں دشوار ہے، ان کی اگر ایک فہرست ہی تیار کر دی جائے تب بھی طوالت کی وجہ سے ہوگی، ان کتابوں میں بہت سی ثواب مفقود ہیں، بعض کے قلمی نسخے مختلف لائبریریوں میں پائے جاتے ہیں، کچھ مطبوعہ ہیں مگر صرف ایک بار طبع ہوئیں، بہت کم ہی ایسی کتابیں ہیں جنہیں قبول عام اور استناد کا درجہ حاصل ہوا ہے، اس لئے صرف اہم کتابوں کے ذکر پر اکتفا کیا جا رہا ہے۔

یہاں یہ وضاحت ضروری ہے کہ علمائے احناف نے فقہی مسائل کے نقل و روایت میں استناد کے اعتبار سے فتاویٰ کی کتابوں کو تیسرے درجے میں رکھا ہے، پہلے اور دوسرے درجے میں کتب ظاہر الروایۃ اور مسائل النوادر والی مالی ہیں، دوسری بات یہ کہ حنفی مسلک کے یہ فتاویٰ انفرادی اور اجتماعی دونوں طریقوں سے جمع ہوتے رہے، یعنی بعض اوقات کسی فقیہ یا مفتی کے تمام فتاویٰ کو یک جا کر دیا جاتا تھا جو اس نے مختلف مسائل کے جواب میں وقتاً فوقتاً صادر کیے، بعد میں اسی کے نام سے یہ مجموعہ منسوب و مشہور ہوتا، خواہ اس کا جامع و مرتب کوئی دوسرا ہو، فتاویٰ کا معتد بہ ذخیرہ اسی زمرے میں آتا ہے، فتاویٰ جمع کرنے کا اجتماعی طریقہ یہ تھا کہ علماء کی ایک مجلس منتخب کی جاتی اور مختلف ماخذ کے سہارے جزئی واقعات کے مطابق فتاویٰ مرتب کئے جاتے، ”فتاویٰ عالمگیری“ یا (الفتاویٰ الہندیہ) کی تدوین اسی طرز پر ہوئی ہے۔

فتاویٰ کی بہت سی کتابیں، ”نوازل“، ”اجوبہ“، ”مسائل، سوالات، أسئلة“ اور ”واقعات“ سے بھی موسوم ہیں، ”نوازل“ سے کسی واقعہ یا حادثہ کے پیش آنے کا پتہ چلتا ہے، برخلاف ”فتاویٰ“ کے؛ جس کے تحت ہر باب اور شعبہ کے مسائل شامل ہیں۔

فتاویٰ کی بعض کتابیں مختلف فنون کے مسائل پر مشتمل ہیں، اور بعض مجموعے ایسے بھی ہیں جن میں فتاویٰ کے ساتھ وہ رسائل بھی شامل کر دیے گئے ہیں جو مؤلف نے کسی سوال کے جواب میں نہیں لکھے، بلکہ ان کی حیثیت مستقل تالیف جیسی ہے، کتب فتاویٰ کا جائزہ لیتے وقت ان تمام امور کو پیش نظر رکھنا ضروری ہے، ورنہ اس نام کی مختلف کتابوں کے درمیان موضوع اور ہیئت کے اعتبار سے تمیز کرنا دشوار ہوگا۔

حنفی مسلک کے فتاویٰ کی الگ الگ خصوصیات ہے؛ کچھ کتابوں میں صرف فقہی جزئیات ہے جیسے فتاویٰ عالمگیری، خلاصۃ الفتاویٰ، کچھ کتابوں میں سمعی و عقلی دلائل بھی ہے، جیسے فتح القدیر، بدائع الصنائع، اس باب میں اعلاء السنن کی خدمات بھی بڑی اہم ہے، حکم شرعی کے دو آخذ تو سب کو معلوم ہیں، یعنی قرآن مجید اور سنت، جو اصلی اور بنیادی آخذ ہیں، لیکن قرآن پاک نے ان کے علاوہ بھی کچھ ذیلی آخذ کا ذکر کیا ہے، قرآن پاک نے جگہ جگہ عقل کا ذکر کیا ہے کہ اپنی عقل سے کام لو، سوچو، تفکر اور تدبر سے کام لو، گویا عقل کو قرآن پاک نے تسلیم کیا ہے؛ لہذا حکم شرعی کا عقل بھی ایک ماخذ ہے، لیکن عقل کیسے ماخذ ہے؟ اس کی حدود کیا ہیں؟ اس سے کام لینے کے کیا ضوابط ہیں؟ ان سب سوالات کا جواب دینے کی ضرورت ہے جو علمائے اصول نے تفصیل کے ساتھ دیا ہے۔

عصر حاضر میں کار افتاء:

موجودہ دور میں جو لوگ منصب افتاء پر فائز ہیں وہ اپنی صلاحیت اور استعداد کے اعتبار سے تین طرح کے کام انجام دے رہے ہیں:

(۱) تخریج: یعنی جن مسائل کے بارے میں فقہاء کی رائے منقول نہیں ہے، اور وہ اس دور کے پیدا ہونے والے مسائل ہیں، فقہاء کے مقرر کئے ہوئے اصول و قواعد کی روشنی میں ان کے بارے میں رائے قائم کرنا، کیوں کہ ہر عہد میں نئے مسائل پیدا ہوتے رہیں گے، جن کا شرعی حکم متعین کرنا علماء کی ذمہ داری ہے، اور یہ شریعت اسلامی کے ابدی ہونے کا لازمی تقاضا ہے۔

(۲) ترجیح: یوں تو بعد کے فقہاء نے متقدمین کی اختلافی آراء کے بارے میں ترجیحات متعین کر دی ہیں، لیکن ترجیح کی ایک اساس کسی رائے کا اپنے عہد کے عرف اور اس زمانہ کے مصالح کی بنیاد علماء نے نصوص پر نہیں رکھی ہو، بلکہ وہ مصالح پر مبنی ہوں، ان کے بارے میں اپنے عہد کے حالات کو سامنے رکھ کر فیصلہ کریں، اس کے لئے بعض اوقات شرائط کے مطابق حدود میں رہتے ہوئے ایک فقہ سے دوسری فقہ کی طرف عدول بھی کرنا پڑتا ہے، لیکن یہ حقیقت میں عدول نہیں ہے، عدول وہ اختلاف ہے جو دلیل و برہان پر مبنی ہو، کسی خاص رائے کو تقاضہ عصر و زمان کے تحت اختیار کیا جائے تو یہ حقیقت میں عدول نہیں، اور علامہ شامی وغیرہ نے مختلف مقامات پر اس سلسلہ میں اشارہ کیا ہے۔

(۳) نقل فتویٰ: تیسرا کام یہ ہے کہ جس فقہ کا مقلد ہو، اس فقہ کے مطابق جوابات نقل کر دیئے جائیں۔

موجودہ دور میں ارباب افتاء یہ تینوں طرح کے کام کر رہے ہیں، لیکن بہتر صورت یہ ہے کہ پہلی دونوں ذمہ داریاں انفرادی طور پر انجام دینے کے بجائے اجتماعی طور پر انجام دی جائیں، چنانچہ اسی لئے آج کل فقہی مجامع (فقہ اکیڈمیاں) کی تشکیل عمل میں آئی ہے اور یہ عالم اسلام میں بھی اور خود ہندوستان میں بھی بڑی مفید خدمات انجام دے رہی ہیں۔ (کتاب الفتاویٰ: ۱/۲۳۵، ۲۳۶)

کتب فتاویٰ کا درجہ، طبقات مسائل کا لحاظ:

حنفیہ کے مذہب میں مسائل کی جو ترتیب قائم کی گئی ہے وہی وجہ ترجیح بھی ہے، یعنی پہلے درجہ میں ”ظاہر الروایہ“ دوسرے میں ”نادر الروایہ“، پھر اس کے بعد فتاویٰ اور واقعات کا لحاظ کیا جائے گا اور تعارض کی شکل میں طبقہ اعلیٰ کو ترجیح ہوگی، الا یہ کہ مشائخ نے کسی اور روایت پر فتویٰ دینے کی صراحت کی ہو۔

طبقات مسائل کا لحاظ:

مسائل حنفیہ کے کل تین طبقات ہیں:

(۱) ظاہر الروایہ یا روایۃ الاصول: اس کا اطلاق ان مسائل پر ہوتا ہے جو حضرت امام محمدؒ کی کتب ستہ (مبسوط، زیادات، جامع صغیر، جامع کبیر، سیر صغیر، سیر کبیر) میں حضرت امام ابو حنیفہؒ اور حضرت امام ابو یوسفؒ اور دیگر اصحاب مذہب سے نقل کئے گئے ہیں، یہ درجہ مسائل سب سے اعلیٰ اور اقویٰ ہے اور اس کی سند مذہب میں مشہور و معروف ہے۔

(۲) غیر ظاہر الروایہ یا روایۃ النوادر: اصحاب مذہب کی وہ روایتیں جو امام محمدؒ کی کتب ستہ مذکورہ کے علاوہ دیگر کتابوں میں مذکور ہیں، وہ نوادر یا غیر ظاہر الروایہ کہلاتی ہیں، کیوں کہ مذہب میں ان کی سند ظاہر الروایہ کی طرح مشہور و معروف نہیں ہے، اس طبقہ کی روایتوں کا درجہ ظاہر الروایہ سے کمتر ہوتا ہے، بریں بنا اگر ان کا تعارض ظاہر الروایہ سے ہو جائے تو ترجیح ظاہر الروایہ کو ہوگی، الا یہ کہ مشائخ ظاہر الروایہ کو ترک کرنے کا فیصلہ کر لیں۔

کتب غیر ظاہر الروایہ میں امام محمدؒ کی تصنیفات مثلاً کیسانیات، ہارونیات، جرجانیات، رقیات، اور امام ابو یوسفؒ کے امالی (یہ املا کی جمع ہے جس کے معنی یہ ہیں کہ استاذ شاگردوں کے سامنے زبانی درس دے اور شاگرد اسے کاپی میں نوٹ کر لیں)۔ اسی طرح وہ مفرد روایتیں شامل ہیں جو دیگر اصحاب مذہب مثلاً حسن بن زیادؒ (المتوفی: ۲۰۴ھ)، محمد بن سماعہؒ (المتوفی: ۲۳۳ھ)، معلیٰ بن منصورؒ (المتوفی: ۲۱۱ھ) وغیرہ سے مروی ہیں۔

(۳) الفتاویٰ والواقعات: وہ مسائل جن کے متعلق ظاہر الروایہ اور نادر الروایہ میں متقدمین اہل مذہب سے کوئی حکم شرعی منقول نہ ہو اور بعد کے مشائخ و مفتیان نے مجتہدین کے اصول کی روشنی میں ان کا استنباط و استخراج کیا ہو، ایسے مسائل کو اصطلاح میں ”فتاویٰ و واقعات“ سے تعبیر کیا جاتا ہے، ان مشائخ میں حضرات صاحبینؒ کے بلا واسطہ شاگرد مثلاً عصام بن یوسف ابو عصمہؒ (المتوفی: ۲۱۵ھ)، محمد بن سماعہؒ (المتوفی: ۲۳۳ھ)، ابراہیم بن رستم المروزیؒ (المتوفی: ۲۱۱ھ)، موسیٰ بن سلیمان ابو سلیمان الجوزجانیؒ (المتوفی: ۲۰۰ھ)، ابو حفص البخاریؒ (المتوفی: ۲۱۷ھ) اسی طرح اہل مذہب کے شاگردوں کے شاگرد مثلاً محمد بن سلمہ اللخثیؒ (المتوفی: ۲۷۸ھ)، محمد بن مقاتل الرازیؒ (المتوفی: ۲۶۸ھ)، نصیر بن یحییٰ اللخثیؒ (المتوفی: ۲۶۸ھ)، ابو النصر محمد بن سلامؒ (المتوفی: ۳۰۵ھ) وغیرہ حضرات شامل ہیں، یہ حضرات کبھی کبھی عرف و ضرورت کو دیکھتے ہوئے مذہب کی صریح روایت کے خلاف بھی فتویٰ دے دیتے ہیں۔ (فتویٰ نویسی کے رہنما اصول: ۱۵۸)

حنفی فتاویٰ کی تدوین:

تتبع سے معلوم ہوتا ہے کہ فتاویٰ حنفیہ میں سب سے پہلی کتاب فقہ ابو اللیث (المتوفی: ۲۹۴ھ) نے کتاب النوازل کے نام سے تصنیف کی، آپ کے بعد دیگر مشائخ نے بھی اسی انداز کے مجموعے مرتب کئے جیسے مجموع النوازل للشیخ احمد بن موسیٰ



الکشی (المتوفی: ۵۵۰ھ) اور الواقات للامام ابولعباس احمد بن محمد بن عمر الناطفی (المتوفی: ۴۶۰ھ) اور الواقات للصدر الشہید ابی محمد حسام الدین (المتوفی: ۴۹۲ھ) اور الخلاصہ للشیخ طاہر بن احمد البخاری (المتوفی: ۵۴۲ھ) وغیرہ میں طبقات مسائل کی ترتیب کا لحاظ کئے بغیر کیف متفق مسائل لکھ دئے گئے ہیں، جب کے علامہ محمد بن محمد رضی الدین السرخسی (المتوفی: ۵۴۴ھ) نے اپنی کتاب ”الحیط“ میں ترتیب وار الگ الگ مسائل لکھے ہیں، یعنی اولاً ظاہر الروایہ پھر نوادر اور اس کے بعد فتاویٰ، یقیناً یہ ایک قابل قدر اور لائق تعریف کارنامہ ہے۔

فتاویٰ کی تدوین کا کام ہر زمانہ میں ہوتا رہا ہے، آج بھی جاری ہے، مگر صرف عموماً مفتی بہ اقوال کا التزام کیا جاتا ہے، طبقات کا لحاظ نہیں رکھا جاتا، لیکن مفتی کے لئے یہ اصول اپنی جگہ مسلم ہے کہ تعارض کے وقت اسے اعلیٰ درجہ کی ہی روایت لینی چاہئے، بشرطیکہ عام مشائخ نے درجہ اعلیٰ کو چھوڑنے کی صراحت نہ کی ہو۔

ذخیرہ فتاویٰ کے فوائد:

چند امور میں ان کی اہمیت سے انکار نہیں کیا جاسکتا، کیونکہ ان سے تاریخ اسلام کے مختلف ادوار میں مسلمانوں کے سماجی، سیاسی، تمدنی اور فکری حالات کی عکاسی ہوتی ہے، ان سے یہ پتہ چلتا ہے کہ مسلمانوں کو کب کس طرح کی مشکلات کا سامنا کرنا پڑا، اور ان کے بارے میں علماء کا کیا موقف رہا، ہر زمانے اور علاقے کے رسم و رواج اور مروجہ بدعات کی تصویر بھی ان کتابوں سے سامنے آتی ہے، علماء کے فتاویٰ کا رد عمل عوام پر کیا ہوتا تھا؟ سلاطین و امراء اور طلبہ و عوام سے ان کے تعلقات کیسے تھے؟ ہر زمانے میں کن علماء کو فتویٰ نویسی کے میدان میں شہرت ملی؟ ان کے علم و فہم اور فقہ و بصیرت کا کیا حال تھا؟ یہ اور ان جیسے بیسیوں امور ہیں جن کے لئے کتب فتاویٰ کا مطالعہ ناگزیر ہے، ہمیں تاریخ و تذکرے کی قدیم کتابوں کے ساتھ کتب فتاویٰ کو نہ بھولنا چاہئے، بعض اہل علم اب اس جانب متوجہ ہوئے ہیں، اور فتاویٰ کا اس نقطہ نظر سے مطالعہ کرنے لگے ہیں۔

فقہ حنفی کی بعض کتب فتاویٰ و مخطوطات:

حنفی علماء کی کتب فتاویٰ میں سب سے زیادہ شہرت کی حامل ”فتاویٰ قاضی خان“ (م: ۵۹۲ھ) ہے، یہ آج تک احناف کے یہاں مقبول اور متداول ہے، مفتیوں اور قاضیوں کا عموماً قرآن و حدیث کے بعد اسی پر اعتماد رہتا ہے، مصنف نے اس کتاب میں ایسے مسائل مع حوالہ جمع کئے ہیں جو عام طور پر پیش آتے ہیں، اور جن کی ضرورت برابر ہی پڑتی رہتی ہے، اس کی ایک خصوصیت یہ ہے کہ مصنف نے اس میں متاخرین کے متعدد اقوال میں سے صرف ایک یا دو قول ذکر کئے ہیں، اور مشہور اور رائج قول کو مقدم رکھا ہے، تاکہ فتویٰ دیتے وقت علماء کو دشواری نہ ہو، علامہ قاسم بن قطلوبغا کہتے ہیں کہ قاضی خان جس بات کی تصحیح کر دیں اسے دوسروں کی تصحیح پر مقدم سمجھا جائے گا۔

(الفوائد البیہ: ۶۵)

”فتاویٰ عالمگیری“ اور ”فتاویٰ تاتارخانیہ“ ہندوستانی علماء کی تالیفات میں سے ہے، ان کی بھی بڑی اہمیت ہے، دونوں میں جزئیات بڑی مقدار میں ہیں، اس لئے مسئلہ کا حل آسان ہو جاتا ہے اور جزئیات بھی ابواب و فصول میں مرتب کئے ہیں، اس سے مسائل کے حل اور جزئیات کی تلاش میں مزید آسانی ہو گئی ہے، ان کے علاوہ مطبوعہ کتابوں میں ”نوازل أبی الیث السمرقندی“ (م: ۳۹۳ھ) سب سے قدیم ہے، مصنف نے اس میں پچھلے فقہاء کے وہ اقوال جمع کئے ہیں جو نوازل سے متعلق ہیں، اب یہ کتاب سید یوسف احمد کی تحقیق کے ساتھ چھپ گئی ہے، اور سہارنپور، یو۔ پی۔ میں مکتبہ دارالایمان میں دستیاب ہے۔

تاریخی اعتبار سے اس کے بعد ابو الحسن سفدی (م ۸۶۱ھ) کی ”النتف فی الفتاویٰ“ کا نمبر آتا ہے، اس کی خصوصیت یہ ہے کہ اکثر مسائل میں احناف کے علاوہ دیگر ائمہ و علماء کے اقوال بھی مصنف نے ذکر کئے ہیں، گویا یہ فقہ مقارن ہے، اس طرح یہ قاضیوں اور مفتیوں کے لئے بہترین مرجع بن گئی ہے، اس میں بہت سے فقہی قواعد کا بھی ذکر ملتا ہے، جنہیں کتاب کے مرتب نے یکجا کرنے کی کوشش کی ہے، یہ کتاب بغداد سے ۱۹۷۵ھ میں شائع ہوئی ہے، یہ فقہ حنفی میں تالیف کی گئی کتابوں کا مختصر جائزہ ہے۔

## فتاویٰ حمادیہ کا تعارف

فتاویٰ حمادیہ عربی زبان میں ایک فقہی مخطوطہ ہے جو فقہ احناف کے مسائل پر مشتمل ہے۔  
مخطوطے کے ابتدا میں اس کے مندرجات و مضامین کی فہرست دی گئی ہے، جو یہ ہے:

کتاب الطہارۃ، کتاب الصلوٰۃ، کتاب الزکوٰۃ، کتاب الصوم، کتاب الحج، کتاب النکاح، کتاب الطلاق، کتاب العتاق، کتاب الایمان، کتاب الحدود و السرقة، کتاب السیر، کتاب اللقیط و اللقطة، کتاب الابق، کتاب المفقود، کتاب الشرکۃ، کتاب الوقف، کتاب البیوع، کتاب الکفالة، کتاب الحوالۃ، کتاب الدعوی، کتاب الاقرار، کتاب الصلح، کتاب المضاربة، کتاب الودیعة، کتاب العاریۃ، کتاب الهبة، کتاب الاجارۃ، کتاب الاکراه، کتاب الحجر، کتاب الغصب، کتاب الشفعة، کتاب القسمۃ، کتاب المزارعة، کتاب الصيد و الذبائح، کتاب الاضحیۃ، کتاب الاستحسان، کتاب احياء الموات و السرب، کتاب الرهن، کتاب الجنایات، کتاب الوصایا، کتاب الفرائض۔  
مقدمہ کتاب:

مخطوطہ کے آغاز میں مصنف کی طرف سے ایک طویل مقدمہ ہے، جس میں اس کی وجہ تالیف بیان کی گئی ہے اور بتایا گیا ہے کہ اس کی تالیف میں کن کن کتابوں سے استفادہ کیا گیا ہے اور یہ مخطوطہ کس کی طرف منسوب ہے۔  
مصنف مقدمہ میں رقمطراز ہیں:

اما بعد! بندہ امیدوار رحمت پروردگار ابوالفتح رکن بن حسام مفتی ناگوری (اللہ اس کی حالت درست فرمائے اور اسے اپنے کرم و برہان کی نعمت سے سرفراز کرے) کہتا ہے کہ جب میں شہر نہروالا میں آیا (اللہ اس شہر کو تمام مصائب و آلام سے محفوظ رکھے) تو وہاں کے ارکان دولت، اعیان حکومت اور دیگر لوگوں میں ایک شخص کو سب سے بڑھ کر عالم، فاضل، مجتہد اور حق و باطل کے درمیان حد فاصل پایا۔ وہ شخص لوگوں کے عادات و اطوار سے آگاہ ہے اور شریعت کو اساس اور بنیاد ٹھہرا کر فیصلے کرتا ہے۔ وہ چونکہ انتہائی سمجھ دار اور بدرجہ غایت معاملہ فہم ہے، اس لیے کوئی شخص اس کے سامنے خلاف واقع بات کرنے کی جرأت نہیں کر سکتا۔ اور وہ ذہنی پاکیزگی، معرفت و شعور، تجربہ اور مہارت کے اعتبار سے اس درجہ بڑھا ہوا ہے کہ اس کے حضور نہ کوئی جھوٹی شہادت دے سکتا ہے اور نہ غلط بیانی کر سکتا ہے، اس کی وجہ یہ ہے کہ وہ ۳۵ سال سے تنفیذ احکام اور محکمہ قضا پر متمکن ہے اور اس نے دعاوی اور مقدمات کے وہ فیصلے کیے ہیں جو جمہور فقہاء کے اقوال اور ان کے فتاویٰ سے عین مطابقت رکھتے ہیں۔

”معلوم ہے وہ کون شخص ہے۔ وہ اعظم و معظم، اکرم و مکرم، صدر صدور العالم، اہل اسلام میں سے افضل ترین، اشرف بنی آدم،

قاضی القضاۃ حماد جمال الدین احمد ہے۔ ان کے والد امام، عالم، فاضل، استاد الثقلین، بحر المعانی، نعمان الثانی، جامع الفروع والاصول، ناقل المعقول والمنقول اور قاضی القضاۃ، مرحوم و مغفور اکرم ہیں، اللہ انہیں نعمائے جنت سے سرفراز کرے اور زمانے کی آفات و آلام سے مامون و ماصون رکھے۔

”انہوں (قاضی حماد بن اکرم) نے میرے اور میرے لڑکے کے۔ جو ایک عالم شخص ہیں اور جن کا نام مولانا داؤد ہے، (اللہ انہیں دین اور دنیا کی نعمتیں عطا فرمائے)۔ یہ خدمت سپرد کی کہ ہم مختلف فتوے جمع کریں اور ایسی صحیح اور بہترین روایات اکٹھی کریں جن کی بنیاد پر فقہاء نے فتوے جاری کیے ہوں اور جو قضا کے باب میں قابل اعتماد ہوں۔

”چنانچہ میں نے اور میرے اس بیٹے نے، ایسی روایات کی تلاش شروع کی جو معتمد علیہ ہوں اور عقل و درایت کی میزان پر پوری اترتی ہوں۔ وہ (قاضی حماد بن اکرم) اللہ کے فضل و کرم سے اس ضمن میں اس چیز کو پسند کرتے اور محبوب گردانتے تھے، جس پر جمہور فقہاء کا اجماع ہو، انہوں نے (اس کتاب کی تکمیل کے لیے) ہمارے پاس بہت سا مواد (علمی) جمع کر دیا، جن میں الوقعات بھی شامل ہے، لیکن یہ سب مواد (فقہ) کی مختلف و متفرق روایات و اقوال پر مشتمل ہے۔ ہم نے اس پورے سلسلے کو یک جا کیا؛ تاکہ اس پر اعتماد اور رسائی کا معاملہ سہل ہو جائے اور اس انداز سے مرتب کیا کہ علم و اطلاع میں آسانی ہو۔ ہم نے ہر بات کو اس کے اصل مقام اور ہر فصل کو اس کی اصلی حالت پر رکھا۔ بعض ابواب میں ہم نے روایات کا تکرار بھی کیا تاکہ ہر باب سے موافقت و مناسبت کی صورت پیدا ہو جائے اور یہ تکرار مؤلفین کی عادت اور مصنفین اساتذہ کی فطرت و اسلوب کے عین مطابق ہے۔ اس سے ان کا یہ مطلب ہوتا ہے کہ طالب، ہر جگہ اپنے مطلب و مقصد کی بات پالے اور مسئلے کی تلاش و جستجو میں اسے کوئی دقت پیش نہ آئے۔ (اس کتاب کی ترتیب میں) ہم نے جن کتابوں سے استخراج کیا اور مسائل مستنبط کیے ان میں یہ کتابیں شامل ہیں۔

(اس کے بعد ان کتابوں کا ذکر کیا گیا ہے، جن سے مصنف شہیر نے اس فتاویٰ کی تالیف و ترتیب میں مدد لی۔ یہ دو سو سولہ کتابیں ہیں۔) جن میں ہدایہ، الکافی، الخوارزمی، شرح مجمع البحرین، شرح الوقایہ، تحفۃ الفقہاء، شرح طحاوی، النسفی، الخلاصہ، المحیط، فتاویٰ الناطفی، المبسوط، الذخیرہ، الوقعات للحسامی، فتاویٰ تارخانی، کشف الغوامض، جواہر الفتاویٰ، فتاویٰ البرہانی، جامع الفتاویٰ، کشف المکتوم، فتاویٰ سمرقندی، فتاویٰ قرآنی (یہ قبول قرآن خاں کی طرف منسوب ہے)، فتاویٰ النوازی، فتاویٰ ولوالجی، خزائنہ الفقہ، فتاویٰ الصیرفی، تفسیر فخر الدین رازی، دستور القضاۃ، زاد الفقہاء، مشکوٰۃ المصابیح، معالم التنزیل، تفسیر الکشاف، الحاشیۃ البرزوی، فتاویٰ الابانہ، تفسیر شیخ شہاب الدین السہروردی وغیرہ کتابیں شامل ہیں۔ اگرچہ یہ کتاب (فتاویٰ حمادیہ) فقہ احناف سے متعلق مسائل پر محیط ہے؛ تاہم اس میں ان کتابوں سے بھی استفادہ کیا گیا ہے، جو فقہ امام شافعی پر مشتمل ہیں۔

ان کتابوں کا ذکر کرنے کے بعد مصنف مقدمے کے آخر میں فرماتے ہیں:

فلما فرغنا عن جمع هذه المسائل الشريفة، سميناهما بكتاب الحمادی لتكون محمودة، مقبولة، مشهورة، معمولة، فان الاعتصام بذيل الكرام يورث المقاصد والمرام، جعلنا الله وإياكم من الذين رضي بفضله عنهم و صلى الله على خير خلقه محمد وآله اجمعين.

”یعنی جب ہم ان تمام مسائل کی جمع و ترتیب سے فارغ ہوئے تو اس کا نام ”کتاب الحمادی“ رکھا؛ تاکہ یہ اچھے لوگوں میں مقبول و

مشہور اور قابل عمل قرار پا جائے۔ اس سے اعتصام و تعلق انسان کو بنیادی مقاصد کا حامل بنادے گا (دعا ہے) اللہ تعالیٰ ہم کو، آپ کو اور ان سب لوگوں کو جن سے وہ اپنے فضل و کرم سے راضی ہوا، اس زمرے میں شامل کرے۔ صلی اللہ علی خیر خلقہ محمد وآلہٖ جمعین۔  
فتاویٰ کے مصنف:

فتاویٰ حمادیہ نویں صدی ہجری میں لکھا گیا۔ افسوس ہے اس کے مصنف مفتی رکن الدین ناگوری، ان کے بیٹے اور معاون، مفتی داؤد بن رکن الدین ناگوری، قاضی القضاۃ حماد الدین گجراتی (جن کی طرف یہ فتاویٰ منسوب ہے) اور ان کے والد قاضی محمد اکرم گجراتی کے حالات اس سے زیادہ نہیں معلوم ہو سکے کہ یہ نویں صدی ہجری کے اعیان و علماء سے تعلق رکھتے ہیں اور ان کا شمار ہندوستان کے طبقہ تاسعہ کے علماء و فقہاء میں ہوتا ہے۔ نزہۃ الخواطر میں ان کا ذکر اسی زمرے میں کیا گیا ہے۔ پھر یہ ذکر تفصیلی نہیں ہے بلکہ وہی ہے جو فتاویٰ کے مقدمے سے مستفاد ہے۔ چنانچہ مصنف فتاویٰ کے بارے میں مرقوم ہے۔

الشیخ عالم کبیر، علامہ مفتی رکن الدین بن حسام الدین حنفی ناگوری کا شمار اونچے درجے کے فقہاء میں ہوتا ہے، فقہ و اصول میں ان کا مرتبہ بلند تھا، یہ گجرات کے ایک شہر نہروالا میں مفتی تھے۔ ان کی تصنیف فتاویٰ حمادیہ ہے، جو ایک ضخیم کتاب ہے، یہ کتاب انہوں نے قاضی حماد الدین بن محمد اکرم گجراتی کے حکم سے تصنیف کی اور اس سلسلے میں تفسیر، حدیث، فقہ اور اصول کی دوسو چار کتابوں سے استفادہ کیا اور ان سے مسائل فقہی بیان کیے۔ اس کا آغاز: الحمد لله الذي نور قلوب الموحدين بنور التوحيد والايمان... کے الفاظ سے ہوتا ہے۔  
قاضی حماد الدین گجراتی:

پہلے بتایا گیا ہے کہ یہ کتاب قاضی القضاۃ حماد الدین گجراتی کی طرف منسوب ہے۔ ان کے بارے میں صاحب نزہۃ الخواطر فرماتے ہیں:

الشیخ عالم وفقیہ، قاضی حماد الدین بن محمد اکرم حنفی گجراتی اپنے دور کے مشہور فضلاء میں سے تھے۔ نہروالا میں قاضی القضاۃ کے منصب جلیلہ پر متمکن تھے۔ مفتی رکن الدین ناگوری نے ان کے حکم سے فتاویٰ حمادیہ تصنیف فرمایا۔ مصنف نے ابتدائے کتاب میں اس کا ذکر کیا ہے، اور ان کی علمی دسترس اور فضل و کمال کی بڑی تعریف کی ہے۔  
فتاویٰ حمادیہ کے مصنف اور معاون:

فتاویٰ حمادیہ کی تصنیف میں مصنف کے لڑکے مفتی داؤد بن رکن الدین ناگوری نے ان کی امداد کی (اور جیسا کہ مقدمہ کتاب سے ظاہر ہے) ان کی معاونت سے یہ کتاب معرض تصنیف میں آئی۔ مفتی داؤد کے بارے میں سید عبدالحی حسنی صاحب نزہۃ الخواطر میں لکھتے ہیں:  
الشیخ عالم کبیر، مفتی داؤد بن رکن الدین بن حسام الدین حنفی ناگوری عظیم المرتبت عالم تھے اور فقہ و اصول میں ممتاز حیثیت کے مالک تھے۔ بلاد گجرات کے ایک شہر نہروالا میں مسند افتا پر فائز تھے۔ فتاویٰ حمادیہ کی تدوین و ترتیب میں۔ جیسا کہ آغاز کتاب میں ان کے والد نے صراحت کی ہے۔ انہوں نے اپنے والد مفتی رکن الدین ناگوری کی اعانت فرمائی۔  
قاضی محمد اکرم گجراتی:

یہ قاضی حماد کے والد تھے۔ سید عبدالحی حسنی لکھنوی نے ان کا ذکر بھی کیا ہے۔ لکھتے ہیں: الشیخ عالم وفقیہ، قاضی محمد اکرم حنفی گجراتی بڑے علم و فضل کے حامل تھے اور ان علما میں سے تھے جن کو فقہ و اصول میں خاص درجہ حاصل تھا۔ شہر نہروالا میں قاضی القضاۃ تھے۔ مفتی

رکن الدین ناگوری نے اپنی تصنیف فتاویٰ حمادیہ کے دیباچے میں ان کی بہت تعریف کی ہے اور امام، عالم، نعمان ثانی اور ناقد المعقول والمنقول وغیرہ القاب سے ان کا تذکرہ کیا ہے۔  
مشمولات و مضامین:

فتاویٰ حمادی اسی قسم کے مضامین و مندرجات پر محیط ہے جو فقہ کی عام کتابوں کی زینت ہیں۔ اس فتاویٰ میں (جیسا کہ پہلے بتایا گیا) دوسو سے زائد کتابوں سے مسائل فقہی بیان کیے گئے ہیں۔ بعض مقامات پر بڑی تفصیل دی گئی ہے۔ بعض مسائل و احکام میں بہت اختصار سے کام لیا گیا ہے اور اس زمانے کے حالات کے مطابق مسئلہ زیر بحث سے تعرض کیا گیا ہے۔  
کیا بنی ہاشم کو زکوٰۃ دی جاسکتی ہے؟

اہل علم کے نزدیک یہ متنازعہ فیہ مسئلہ ہے کہ بنی ہاشم کو زکوٰۃ اور صدقے کا مال دیا جاسکتا ہے یا نہیں؟  
فتاویٰ حمادیہ کے مصنف نے کتاب الزکوٰۃ میں اس مسئلے کو بھی موضوع بحث ٹھہرایا ہے، انھوں نے مختلف کتابوں کے حوالے سے ثابت کیا ہے کہ بنی ہاشم کو صدقہ بھی دیا جاسکتا ہے اور زکوٰۃ بھی؛ چنانچہ فتاویٰ خوارزمی کے حوالے سے لکھتے ہیں:  
عن ابی حنیفۃ لا بأس بالصدقات کلھا علی بنی ہاشم والحرمة كانت علی عہد النبی.  
”امام ابوحنیفہؒ سے منقول ہے کہ اس میں کوئی مضائقہ نہیں کہ ہر قسم کے صدقات بنی ہاشم کو دیے جائیں، حرمت کا تعلق صرف رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ مبارک تک محدود تھا۔“

اس سے آگے فرماتے ہیں:

روی ابو عصمۃ، عن ابی حنیفۃ انه يجوز دفع الزکوۃ الی بنی ہاشم وانما کان لا يجوز فی ذلك الوقت.  
”ابو عصمہ امام ابوحنیفہؒ سے روایت کرتے ہیں کہ بنی ہاشم کو زکوٰۃ دینا جائز ہے، اس کا عدم جواز صرف اس زمانے تک تھا، جب نبی صلی اللہ علیہ وسلم بنفس نفیس اس دنیا میں تشریف فرما تھے۔“  
کزمینی کے حوالے سے مزید فرماتے ہیں:  
وقیل فی زماننا يجوز دفع الزکوۃ الیہم.  
”یعنی ہمارے زمانے میں ان (بنی ہاشم) کو زکوٰۃ ادا کرنا جائز ہے۔“  
معاوضہ اور تنخواہ کے مستحق لوگ:

کتاب السیر میں مصنف نے بہت سے فقہی مسائل کو شائستہ التفات ٹھہرایا ہے، انھوں نے یہ بھی بتایا ہے کہ معاوضہ اور تنخواہ کے مستحق کون لوگ ہیں۔ المحیط کے حوالے سے فتاویٰ حمادیہ کے مصنف تحریر فرماتے ہیں:

واهل العطاء من يعمل لعامة المسلمين كالقاضي والمفتي والمدرس والغازي.  
”جو لوگ عامہ مسلمین کی خدمت پر متعین ہیں اور ان کے نام رجسٹر میں درج ہیں، مثلاً قاضی، مفتی، مدرس اور غازی، انہیں باقاعدہ (سالانہ یا جو طریقہ رائج ہو، اس کے مطابق مسلمانوں کے بیت المال سے اتنا معاوضہ ملنا چاہیے، جس سے ان کی ضروریات پوری ہو سکیں۔“

وہ اس معاوضے کے مستحق کیوں ہیں؟ مصنف فرماتے ہیں:

”وإنما استحقوا ذلك لأنهم فرغوا أنفسهم لعمل المسلمين فيكون كفايتهم في مال من بيت مال المسلمين.  
”یعنی وہ اس معاوضے کا استحقاق اس بنا پر رکھتے ہیں کہ انھوں نے اپنے آپ کو مسلمانوں کی خدمت کے لیے فارغ کر لیا ہے اور ان کی کفالت کی ذمہ داری مسلمانوں کے بیت المال پر عائد ہوتی ہے۔“

اس مسئلے پر مصنف نے کتاب القضاء میں بھی بحث کی ہے، جس کا خلاصہ یہ ہے کہ قاضی اور دیگر عمال حکومت معاوضہ لینے میں حق بجانب ہیں، کیوں کہ ان کی مصروفیات اس نوعیت کی ہیں کہ وہ اور کوئی کام نہیں کر سکتے، اس میں مصروف رہتے ہیں۔ خلفائے راشدین، حضرت ابوبکر صدیق، حضرت عمر فاروق، حضرت عثمان اور حضرت علی بھی بیت المال سے معاوضہ لیتے تھے۔ اسی طرح علماء و فقہاء کا کہنا ہے کہ معلمین قرآن بھی معاوضہ لے سکتے ہیں۔ (ورق: ۲۱۶)

مسجد کا وقف:

فتاویٰ حمادیہ میں کتاب الوقف کے تحت وقف کے سلسلے میں خاصی تفصیلات بیان کی گئی ہیں، اس میں ایک مسئلہ یہ واضح کیا گیا ہے کہ ایک شخص مسجد کے لیے جگہ وقف کرتا ہے اور اس میں اپنے خرچ سے مسجد تعمیر کرتا ہے تو سوال پیدا ہوتا ہے کیا وہ اس مسجد میں اپنی مرضی سے مؤذن یا امام مقرر کر سکتا ہے؟

مصنف فتاویٰ جواب دیتے ہیں، واقف اپنی پسند کے مؤذن اور امام کا تقرر نہیں کر سکتا؛ کیوں کہ وقف کے بعد جب مسجد پر اس کا کوئی ذاتی حق نہیں رہا تو اس کی کسی چیز پر بھی (جس میں مؤذن، امام اور خادم بھی شامل ہیں) اس کا کوئی استحقاق نہیں رہتا۔ وہ تھا اس سلسلے میں فیصلہ کرنے کا مجاز نہیں بلکہ اس نوع کے تمام معاملات مسجد کے نمازیوں اور محلہ یا گاؤں (جہاں مسجد تعمیر ہے) کے لوگوں کے مشورے سے طے پائیں گے اور وہی کچھ ہوگا جو وہ کہیں گے؛ کیوں کہ مسجد اس کی ملکیت نہیں، وقف ہے اور وقف پر سب کے یکساں حقوق ہیں۔

اجتہاد فی القضاء:

عدل و انصاف کی مسند پر قاضی اجتہاد سے بھی کام لے سکتا ہے، لیکن اس سلسلے میں اسے یہ بات بہر حال ملحوظ رکھنا پڑے گی کہ اجتہاد فی القضاء سے نص اور اجماع امت کی مخالفت نہ ہوتی ہو، اگر اجتہاد قاضی ان دونوں اصولوں کی مخالفت پر مبنی ہوگا تو باطل قرار پائے گا؛ کیوں کہ نص اور اجتماع کو اجتہاد پر فوقیت حاصل ہے اور اجتہاد نص اور اجماع کی روشنی میں کیا جاتا ہے، نہ کہ اس کو نظر انداز کر کے۔

اشتہار و منادی کے ذریعے ملزم کی تلاش:

مدعی بار بار مدعا علیہ کے مکان پر جاتا ہے اور عدالت بھی اپنے ذرائع سے اس کو طلب کرتی ہے مگر نہ وہ گھر پر ملتا ہے اور نہ عدالت میں حاضر ہوتا ہے، ایسی صورت میں عدالت اس کے مکان پر اپنا ایک وکیل (نمائندہ) بھیجے، جس کے ساتھ عدالت کی طرف سے دو گواہ بھی ہوں، وہ نمائندہ مسلسل تین روز دن میں تین تین بار اس کے مکان پر جائے اور دو گواہوں کی موجودگی میں اس کے دروازے پر کھڑا ہو کر یہ اعلان کرے۔ ”فلاں بن فلاں کو متنبہ کیا جاتا ہے کہ فلاں تاریخ کو فلاں وقت قاضی کی عدالت میں حاضر ہو اور فلاں الزام کے بارے میں جو فلاں شخص کی طرف سے اس پر عاید کیا گیا ہے اپنی پوزیشن واضح کرے، اگر وہ تاریخ مقررہ اور وقت مقررہ پر عدالت میں حاضر نہ ہوگا اور نہ اپنا وکیل بھیجے گا اور نہ کوئی اطلاع دے گا تو قاضی اس کی طرف سے ایک وکیل مقرر کر کے عاید شدہ الزام کے بارے میں

شہادتیں لے گا اور شہادتوں کی روشنی میں کسی واضح نتیجے پر پہنچنے کے بعد فیصلہ صادر کر دے گا۔“

اس سے ثابت ہوا کہ عدالت میں حاضر کرنے کے لیے مدعا علیہ کی تلاش کی کوشش قاضی کے فرائض میں داخل ہے اور اس سلسلے میں اسے ہر وہ طریقہ اختیار کرنا چاہیے جو اس زمانے میں مروج ہو اور جس سے مدعا علیہ کی تلاش میں مدد مل سکے؛ ورنہ اسے ایک طرفہ فیصلہ صادر کرنے کا حق حاصل ہے۔

اگر مجبوس جیل میں بیمار پڑ جائے:

ایک شخص کسی سلسلے میں قید خانے میں مجبوس ہے اور بیمار پڑ جاتا ہے، تو قاضی کا فرض ہے کہ قید خانے کے عملے کو اس کے علاج معالجے کا حکم دے اور اس کے لیے ایک خادم بھی مہیا کرے اور اگر علاج و خدمت کے باوجود بیماری شدت اختیار کر لیتی ہے اور قید خانے میں علاج کی کوئی مؤثر صورت نہیں ہے تو قاضی کو چاہیے کہ اس کی رہائی کے احکام جاری کر دے، کیوں کہ جس سے اصل مقصد اس کو سزا دینا ہے نہ کہ ہلاک کرنا۔ (ورق: ۲۱۵)

اچھائیوں کا پلڑا برائیوں سے بھاری ہونا چاہیے:

مصنف اس سلسلے میں آگے چل کر فتاویٰ خانیہ کے حوالے سے کہتے ہیں: اگر کسی شخص کی اچھائیوں کا پلڑا برائیوں سے بھاری ہو اور لوگوں کے ساتھ اس کی معاشرت اور میل جول کا انداز بہتر ہو اور اس کی بعض کمزوریوں کے باوجود لوگ مجلسی طور پر اس کی عزت کرتے ہوں، دیکھنے میں وجاہت و حشمت کا مالک ہو اور روزمرہ کے معاملات میں لوگ اس کی طرف رجوع کرتے اور اس کی بات کو وزن دیتے ہوں، اس کی شہادت قابل قبول ہوگی؛ کیوں کہ کسی شخص کا دامن بھی گناہوں سے پاک نہیں اور کوئی بھی معصوم عن الخطا نہیں۔

مصنف کہنا یہ چاہتے ہیں کہ معمولی لغزشوں سے شہادت کا دروازہ بند نہیں ہو جاتا، بہت لوگ غلطیاں کرتے ہیں اگر غلطی کا وزن نیکی سے کم ہو تو شہادت مجروح نہیں ہوگی اور عدالت میں اس کی بات مانی جائے گی، الحیث کے حوالے سے مصنف مشہور محدث و فقیہ حضرت عبداللہ بن مبارک کا اس باب میں قول نقل کرتے ہیں، جس کے الفاظ یہ ہیں:

من غلب حسناته علی سیئاته، قبلت شہادته.

”جس کی نیکیاں اس کی برائیوں پر غالب ہوں، اس کی شہادت قبول کی جائے گی۔“

جج ثانی کے بجائے صدقہ:

اسی طرح مصنف شہیر نے اس مسئلے کو بھی لائق التفات قرار دیا ہے کہ اگر کوئی شخص ایک مرتبہ کرچکا ہو اور دوسری بار جانے کا متمنی ہو تو کیا کرے، اس کے لیے جج ثانی بہتر ہے یا اتنا مال جو جج پر خرچ ہوگا، غربا و مستحقین پر صدقہ کر دینا افضل ہے؟ فتاویٰ سراجیہ کے حوالے سے فرماتے ہیں۔

اگر مردے ایک بار جج بجا آورده، بعدہ می خواهد کہ باز در جج رود، تصدق بدی مال یعنی مال کہ در راہ جج خرج خواهد کرد، افضل بود از جج۔ یعنی اگر کوئی شخص ایک مرتبہ فرض جج ادا کرچکا ہو اور دوسری مرتبہ جانے کا خواہاں ہو تو اس کے لیے بہتر یہ ہے کہ جو روپے وہ جج پر خرچ کرنا چاہتا ہے، وہ (مستحق لوگوں پر) خرچ کر دے، یہ جج سے زیادہ باعث افضلیت ہے۔

## فتاویٰ ابراہیم شاہی کا تعارف

پنجاب یونیورسٹی لائبریری میں ”فتاویٰ ابراہیم شاہی“ نام کے دو مخطوطے ہیں۔ ایک فارسی زبان میں ہے اور ایک عربی زبان میں ہم نے دونوں کا تقابل کیا تو معلوم ہوا کہ اگرچہ مصنف نے واضح الفاظ میں کتاب کو دو حصوں میں تقسیم نہیں کیا۔ لیکن یہ درحقیقت ایک ہی کتاب کے دو حصے ہیں۔ حصہ اول فارسی میں ہے اور عبادات پر مشتمل ہے۔ اس کی الگ فہرست مضامین نہیں دی گئی جس سے اول نظر ہی میں یہ اندازہ ہو سکے کہ کتاب کس عنوان سے شروع ہو کر کس عنوان پر اختتام پذیر ہوتی ہے اور کتنے ابواب و فصول پر مشتمل اور کن کن مسائل و مشتملات کو محتوی ہے۔

فہرست مضامین متن کتاب کے ساتھ ساتھ چلتی ہے، جو یہ ہے:

کتاب الطہارۃ، کتاب الصلوٰۃ، کتاب صلوٰۃ الجمعة، کتاب صلوٰۃ العیدین، کتاب صلوٰۃ الکسوف، کتاب صلوٰۃ الخسوف، کتاب صلوٰۃ الخوف، باب صلوٰۃ المریض، کتاب الصوم، کتاب الزکوٰۃ و کتاب الحج۔ فتاویٰ کے نسخے:

فتاویٰ ابراہیم شاہی کے مختلف نسخوں کے متعلق جو معلومات حاصل ہو سکے ہیں، ان کی تفصیل درج ذیل ہے:

- (۱) اس کے دو نسخے رام پور لائبریری میں ہیں۔ ایک نسخہ کتاب الطہارت سے کتاب الفرائض تک ہے اور ۹۹۰ صفحات پر مشتمل ہے۔ اس کا نمبر ۳۵۱ ہے۔ دوسرے نسخے کا جو ناقص الطرفین ہے اور ۲۸۰ صفحات پر محیط ہے، ۳۵۲ نمبر ہے۔
- (۲) اس کتاب کا ایک نسخہ کتب خانہ آصفیہ (حیدر آباد کن) میں ہے۔ اس نسخے کا نمبر ۱۱۷ ہے اور ۱۰۰۴ کا مکتوبہ ہے۔ صفحات ۳۱۹ اور سطور فی صفحہ: ۲۱ ہیں۔

کتب خانہ آصفیہ کی فہرست کتب کے مرتب نے لکھا ہے کہ اس کتاب کا ذکر حاجی خلیفہ نے کشف الظنون میں نہیں کیا، غالباً بلاد روم و عرب میں یہ کتاب نہیں پہنچی۔

”حاجی خلیفہ در کشف الظنون ذکر آں نہ نموده، غالباً کتاب مذکور در بلاد روم و عرب نہ رسیدہ۔“

معلوم نہیں، مرتب فہرست نے یہ الفاظ کس بنا پر لکھ دیے، حالاں کہ جیسا کہ آئندہ سطور میں واضح کیا جا رہا ہے۔ اس کا ذکر کشف الظنون میں موجود ہے۔

(۳) فتاویٰ ابراہیم شاہی کا تذکرہ حاجی خلیفہ نے کشف الظنون میں کیا ہے۔ حاجی خلیفہ نے لکھا ہے:

”ابراہیم شاہیہ فی فتاویٰ الحنفیہ“ شہاب الدین احمد بن محمد الملقب بنظام الکلیکانی الحنفی کی تصنیف ہے اور قاضی خاں کی طرح مبسوط و مفصل کتاب ہے، کتاب کبیر من الفخر الکتب۔ مصنف نے ایک سو ساٹھ کتابوں کی مدد سے سلطان ابراہیم شاہ کے لیے اس کی جمع و تدوین کی۔ اس کا آغاز ”الحمد لله الذي رفع منار العلم و اعلى مقداره“ کے الفاظ سے کیا گیا ہے۔

کشف الظنون کی دوسری جلد میں بھی اس کا ذکر موجود ہے۔



## فتاویٰ کی اہمیت:

اصحاب علم نے فتاویٰ ابراہیم شاہی کا بڑے اچھے الفاظ میں ذکر کیا ہے اور مختلف فہارس کتب کے مرتبین اور عام مؤرخین نے اس کتاب اور اس کے مصنف کے بارے میں بہتر رائے ظاہر کی ہے، لیکن فتاویٰ عالم گیری کے مقدمے میں نہ صرف یہ کہ اس کو کوئی خاص علمی اہمیت نہیں دی گئی بلکہ اس کو ناقابل اعتنا گردانا گیا ہے اور لکھا ہے:

”مجمملہ کتب غیر معتبرہ کے فتاویٰ ابراہیم شاہی ہے اور شیخ عبدالقادر بدایونی نے اپنے استاذ علامہ شیخ حاتم سنہجلی سے نقل کیا ہے۔ یہ فتاویٰ قاضی شہاب الدین دولت آبادی کا جمع کیا ہوا مشہور مگر قابل اعتبار نہیں۔“

نوٹ: یہ فتاویٰ قاضی شہاب الدین دولت آبادی کا نہیں بلکہ قاضی نظام الدین جون پوری کا ہے، جنہیں احمد بن محمد کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے اور جو قاضی شہاب الدین دولت آبادی کے معاصر ہیں۔ مقدمہ فتاویٰ عالم گیری (اردو ترجمہ) صفحہ: ۳۷، ۳۸۔ (مطبوعہ نولکشور لکھنؤ ۱۹۳۲ء) مصنف:

اس فتاویٰ کے مصنف قاضی احمد بن محمد جون پوری، سلطان ابراہیم شرقی والی جون پور کے دور کے علماء میں سے ہیں۔ جون پور کے قاضی تھے اور اپنے علم و فضل کی وجہ سے ہر طبقے میں عزت و احترام کی نظر سے دیکھے جاتے تھے۔ سید عبدالحی حسنی لکھنوی نے نزہۃ الخواطر میں ان کا شمار کبار فقہائے حنفیہ میں کیا ہے۔ وہ تجلی نور (تاریخ جون پور کے حوالے سے لکھتے ہیں:

الشیخ العالم الكبير العلامة احمد بن محمد الحنفی الگیلانی القاضی نظام الدین الجونفوری، کان من كبار الفقهاء الحنفیة، قدم احداً سلافه من العرب، وسكن بگجرات، وولد بها القاضی نظام الدین ونشأ، وقرأ العلم علی اساتذة عصره، فبرز فی الفقه والاصول، وصار من أكابر العلماء ثم قدم جونفور، فولاه ابراهيم الشرقی صاحب جونفور القضاء وخصه بانظار العناية والقبول۔

لہ مصنفات عدیدہ، اشہرہا الفتاویٰ ابراہیم شاہیہ، فی فتاویٰ الحنفیہ۔

قال الفاضل الجلیبی، فی كشف الظنون هو كتاب كبير من افخر الكتب كقاضی خان، جمعه من مائة وستين كتاباً، للسلطان ابراهيم شاه، اوله الحمد لله الذي رفع منار العلم واعلى مقداره (انتهی)۔

مات سنة أربع وسبعين، وقيل خمس وسبعين وثمان مائة، وقبره فی (چاچک پور) من اعمال جونپور۔

(نزہۃ الخواطر، جلد ثالث، صفحہ: ۲۱، ۲۲)

”یعنی شیخ عالم اجل، علامہ احمد بن محمد حنفی گیلانی، قاضی نظام الدین جون پوری، کبار فقہائے حنفیہ میں سے تھے۔ ان کے اسلاف میں سے ایک بزرگ عرب سے آکر گجرات میں سکونت پذیر ہو گئے تھے، وہیں قاضی نظام الدین پیدا ہوئے اور پلے بڑھے، اور اپنے زمانے کے اساتذہ سے تعلیم حاصل کی۔ انہوں نے فقہ اور اصول میں بڑا نام پایا اور اکابر علماء میں سے گردانے گئے۔ پھر جون پور تشریف لے گئے، وہاں سلطان ابراہیم شرقی والی جون پور نے ان کو عہدہ قضا پر متمکن کر دیا اور اپنی عنایت و قبولیت کے لیے خاص کر لیا۔ ان کی متعدد تصانیف ہیں جن میں سے الفتاویٰ ابراہیم شاہیہ فی فتاویٰ الحنفیہ خاص شہرت کی حامل تصنیف ہے۔

”فاضل چلیی كشف الظنون میں اس کے متعلق لکھتے ہیں کہ یہ ایک عظیم اور مبسوط کتاب ہے اور فتاویٰ قاضی خاں کی طرح قابل فخر

کتابوں میں سے ہے، جو مصنف نے ایک سو ساٹھ کتابوں کی مدد سے سلطان ابراہیم شاہ کے لیے مرتب کی۔ اس کا آغاز:

الحمد لله الذي رفع منار العلم و اعلى مقداره. کے الفاظ سے ہوتا ہے۔

انہوں نے ۸۷۴ھ میں اور ایک روایت کے مطابق ۸۷۵ھ میں وفات پائی۔ قبر چاک پور میں ہے جو مضافات جون پور میں واقع ہے۔“

” تاریخ شیراز ہند جون پور“ میں بھی قاضی نظام الدین کے حالات مرقوم ہیں۔ ان کے علم و فضل کی وسعت پذیر یوں کے بارے میں لکھا ہے:

” کہتے ہیں کہ قاضی نظام الدین علوم و دینیات میں اس قدر بلند پایہ تھے کہ ملک العلماء قاضی شہاب الدین استفتا پر اس وقت تک مہر ثبت نہ کرتے تھے، جب تک حضرت قاضی نظام الدین دستخط نہ کر دیتے تھے۔ دیگر علماء کے دستخط کا اعتبار نہ فرماتے تھے۔“  
اس سے چند سطریں آگے لکھا ہے:

” وفات آپ کی ۸۷۵ھ میں ہوئی۔ مزار محلہ چاک پور شہر جون پور میں ہے اور قریب جامع مسجد جون پور جس جگہ قاضی خانہ ہے، مکان سکونی تعمیر کیا اور وہ محلہ قاضی نظام مشہور ہے۔“

قاضی نظام الدین جون پوری وہ خوش بخت عالم دین ہیں کہ جن کے بعد ان کی اولاد و اتحاد میں بھی علم کی شمع جلتی رہی اور لوگ اس سے برابر مستفید ہوتے رہے۔ ان جلیل القدر حضرات میں سے ایک بزرگ قاضی صلاح الدین جون پوری تھے، جن کا ذکر سید عبدالحی لکھنوی ”تجلی نور“ کے حوالے سے ان الفاظ میں کرتے ہیں۔

قاضی صلاح الدین جون پوری، انہی قاضی نظام الدین مصنف ”الفتاویٰ ابراہیم الشاہیہ“ کے پوتے تھے انہوں نے اپنے اس عظیم الشان دادا کی مہد علم میں نشوونما پائی اور انہی سے تحصیل علم کی منزلیں طے کیں، ان کے انتقال کے بعد قاضی مقرر ہوئے اور پورے بیس سال منصب قضا پر فائز رہے۔ وہ بلند اخلاق، شیریں بیان اور فصیح اللسان شخص تھے۔ اتنے زبردست عالم تھے کہ اکثر علوم کے مسائل کی جزئیات میں کامل مہارت و استحضار رکھتے تھے اور اس سلسلے میں ان کی انفرادیت اس حد تک مسلمہ تھی کہ ان کی طرف انگلیوں سے اشارہ کیا جاتا تھا۔ صحیح بخاری کے شارح سید عبدالاول بن علاء الحسینی جون پوری اور دیگر حضرات نے ان کے سامنے زانوئے تلمذ تہہ کیے۔ (نزہۃ النواطر، جلد: ۴، صفحہ: ۱۶۱)

فتاویٰ ابراہیم شاہی کی فہرست مضامین:

فتاویٰ ابراہیم شاہی کا یہ پہلا حصہ معاملات پر مشتمل ہے اور عربی زبان میں ہے۔ اس کی فہرست مضامین درج ذیل ہے:

کتاب الغصب و الضمان، باب فیما یقطع بہ عن المغصوب، باب البراء عن الضمان، باب المتفرقات، باب الودیعة، باب المتفرقات، کتاب العاریة، باب المتفرقات، کتاب الشریکة، باب شریکة المفاوضة، باب شریکة العنان، باب شریکة الاعمال، باب المتفرقات، کتاب المضاربة، باب فیما یملک المضارب، باب فی المضاربة الفاسدة، فصل فی نفقة المضارب، باب المتفرقات، باب الحجر، باب المتفرقات، باب الماذون، فصل فی دیون العبد الماذون، باب المتفرقات، کتاب الاقرار، باب الرجوع عن الاقرار، باب اقرار المریض، باب الاستثناء، باب الاقرار بالقراۃ، باب المتفرقات، کتاب

البيع، باب ما يجوز بيعه وما لا يجوز، باب ما يدخل تحت البيع وما لا يدخل، باب البيع الفاسد والباطل، فصل في بيع الثمار والأشجار، فصل في بيع الأشجار، فصل في بيع المتاع، فصل في ما يكره في البيع وما لا يكره، فصل في الاحتكار، فصل في بيع الفضولي وبيع الموقوف، فصل في نداء المأمور، فصل في التلجية والمواضعة، باب الموالية والتولية، باب خيار الشرط، باب خيار الرؤية، باب خيار العيب، فصل في بعض مسائل العيب، فصل في ما يكون رضا بالعيب وفيما لا يكون، باب الإقالة والفسخ، باب اختلاف البائع والمشتري، باب في القبض والتسليم، باب الربوا، باب السلم، باب الاستبراء، باب الاستحقاق، باب المتفرقات باب الصرف، باب في بيع الرءاء، باب في الدين، باب المتفرقات، باب الشفعة، باب طلب الشفعة وتسليمها، باب الأخذ بالشفعة، كتاب الوكالة، باب في الفاظ التوكيل ونحوه، باب اثبات الوكالة، باب التوكيل بالبيع، باب توكيل الوكيل، باب عزل الوكيل، باب المتفرقات، كتاب الكفالة، باب كفالة الرجلين، باب كفالة العبد المأذون، والمهجور والصبي ونحوه، باب الدفع والتسليم، باب المتفرقات، كتاب الحوالة، كتاب الصلح، باب المتفرقات، كتاب الهبة، فصل في مسائل الاستحقاق ونحوه، فصل في مسائل التبرع ونحوه، كتاب الهدية، كتاب الرهن، باب التصرف في الرهن، باب الانفكاك، فصل في اجرة بيت الرهن الذي يحفظ، باب المتفرقات، كتاب الاجارات، باب الاجارة الفاسدة، فصل في نسخ الاجارة، فصل في الاختلاف في الاجارة، فصل في بيع المستاجر، باب ضمان الاجير، باب المتفرقات، كتاب المزارعة، باب المساقاة والمعاملة، باب المتفرقات، باب احكام التحريم والشرب، كتاب الصيد، فصل في الذبائح، باب التسمية على الذبيحة، فصل في الجنين، فصل في ذبيحة المحرم، باب ما يحل أكله وما لا يحل، فصل (في) السمك، باب المتفرقات، كتاب الوقف، باب في وقف المنقول، باب وقف المشاع، باب رغبة القيم، باب مصارف الوقف، باب الدعوى والشهادة في الوقف، كتاب الجنائيات، فصل القتل على خمسة اوجه، باب ما يوجب القصاص وما لا يوجب، فصل في الشهادة في القتل، فصل في العفو عن القصاص، باب الجناية في مادون النفس، فصل في الجناية على اليد والاصابع، فصل في الجناية على السن والعظم، فصل في الجناية على شعر الرأس، فصل في الجناية على الاذن والانف، فصل في الجناية على اللسان والذكر ونحوه، فصل في تفسير حكومة العدل والاباحة، باب الديات، باب الجنين والصبي والمجنون، باب ما جناية العبد والجنسية عليه، فصل في الجناية على العبد، فصل في جناية ام الولد والمدبر والمكاتب، باب القسامة، باب المعاقلة، باب جناية البهائم والجناية عليها، باب ما يحدثه الرجل في الطريق، باب الحائط المائل، باب المتفرقات، كتاب الامارة والسلطنة والقضاء، باب في تقلد القضاء والتحرز عنه ومن يلي القضاء ومن لا يليه وفسق القاضي، فصل في رشوة القاضي، باب ادب القاضي، فصل فيما يكون حكما من القاضي وفيما لا يكون حكما، وفيمن يجوز قضاءه وفيمن لا يجوز، فصل فيما يحل للقاضي وما لا يحل، باب القضاء على الغائب، باب القضاء في المجتهديات، باب كتاب القاضي الى القاضي، باب التحكيم، باب المتفرقات، باب ادب المفتي، فصل في حصر المذاهب، كتاب الاحتساب، كتاب الشهادة، باب فيمن تقبل شهادته وفيمن لا تقبل، باب في شهادة الرجل، باب الاختلاف في الشهادة، باب الشهادة على الشهادة، باب التزكية، فصل في الشاهد الزور، باب الرجوع عن الشهادة

والتزكية، باب المتفرقات، كتاب الدعوى، باب في دعوى الدين على الميت وللميت، باب دعوى الميراث والشهادة عليه، فصل في اثبات مال اليتيم على كل حال، فصل يرد حصتهم على المدعى، باب دعوى العتق والتدبر وغير ذلك، باب في دعوى النكاح والطلاق، باب دعوى النسب، باب دعوى العقار، باب في دعوى الحائط، باب في دعوى الطريق ومسائل الماء الجارى وغير ذلك، باب المتنازع في الدعوى، باب دعوى المنتج، باب التناقض في الدعوى، باب في دفع الدعوى، باب الابرء، فصل في مسائل شتى، باب الاستحلاف، فصل في التحالف، باب الحبس، باب المتفرقات، كتاب القسمة، باب المتفرقات، كتاب الوصايا، باب الوصى، باب المتفرقات، باب فيما يسئل من المسائل المشابهة، باب في تنبيه المجيب، باب المسائل المتفرقة، كتاب الفرائض، باب معرفة الفرض واصحابها، باب العصباء، باب ذوى الارحام، باب السقوط، باب العقائد.

مضامین کی یہ پوری فہرست ہم نے اس لیے درج کی ہے تاکہ معلوم ہو سکے کہ یہ فتاویٰ کس قدر مفصل اور متنوع ہے اور اس کے مندرجات و مشمولات کا دامن کتنا وسعت پذیر ہے۔ اس سے عیاں ہے کہ مصنف نے کسی چیز کو تشنہ نہیں رہنے دیا اور تمام مسائل وضاحت اور تفصیل سے بیان کر دیے ہیں۔ اس سے یہ بھی پتا چلتا ہے کہ خود سلطان ابراہیم شرقی بھی وسیع نظر کا حامل تھا اور ہر مسئلے کی جزئیات تک پہنچنے کی کوشش کرتا تھا۔  
فتاویٰ کے نسخے:

فتاویٰ ابراہیم شاہی کے، اس حصے کا جو عربی زبان میں ہے، مختلف کتابوں اور فہرستوں میں ذکر آیا ہے۔ کتب خانہ آصفیہ (حیدر آباد دکن) کی فہرست میں بھی اس کا ذکر کیا گیا ہے اور وہاں کی لائبریری میں یہ فتاویٰ موجود ہے۔  
کیا شئی مرہونہ میں تصرف ہو سکتا ہے؟

مصنف نے کتاب الرهن میں ”باب التصرف فی الرهن“ کے عنوان سے ایک ذیلی باب باندھا ہے، اس میں اس مسئلے پر بحث کی گئی ہے کہ شئی مرہونہ میں کسی قسم کا تصرف کیا جاسکتا ہے یا نہیں؟ مصنف کا کہنا ہے کہ جس شخص کے پاس کوئی چیز بصورت رہن موجود ہو، وہ اس میں کسی نوع کا تصرف یا رد و بدل نہیں کر سکتا، اس کا فرض ہے کہ وہ شئی مرہونہ کو اسی شکل و صورت میں اپنے پاس رکھے اور اس میں کوئی تبدیلی نہ پیدا ہونے دے، نہ وہ اس کو فروخت کرنے کا مجاز ہے اور نہ کسی کو دینے کا۔ مصنف شرح طحاوی کے حوالے سے رقم طراز ہیں:

”ولیس للسمرتهن ان یبیع الرهن بغير اذن الراهن. فان باع بغير اذنه توقف على اجازته، فان اجاز، جاز، وان لم یجز فله ان یبطله.“

مرہن، راہن کی اجازت کے بغیر مالی مرہونہ فروخت نہیں کر سکتا، اگر وہ اس کی اجازت کے بغیر فروخت کر دے تو بیع متحقق ہونے میں اس وقت تک انتظار کرنا پڑے گا، جب تک راہن کی طرف سے باقاعدہ اجازت حاصل نہ ہو جائے، اگر وہ اجازت دے دے تو بیع جائز ہوگی؛ ورنہ باطل قرار پائے گی۔  
وہ بوسیدہ دیوار جو گزرگاہ عامہ کی طرف جھکی ہو:

فتاویٰ ابراہیم شاہی کے طویل مضامین میں سے ایک ”کتاب الجنایات“ ہے۔ کتاب کا یہ حصہ متعدد ذیلی اور ضمنی ابواب میں پھیلا

ہوا ہے، اس میں ایک باب کا عنوان ہے: ”باب الحائط المائل“ اس میں اس امر کی وضاحت کی گئی ہے کہ اگر کسی مکان کی دیوار شکستہ اور بوسیدہ ہو اور گزرگاہ عام کی طرف جھکی ہو، وہ گرجائے تو نقصان کی ذمہ داری کس پر عائد ہوگی؟ فتاویٰ کے مصنف ہدایہ کے حوالے سے لکھتے ہیں:

إذا مال الحائط الى طريق المسلمين فطولب لصاحبه بنقصه و اشهد عليه فلم ينقصه في مدة يقدر على نقصه حتى سقط، يجب عليه ضمان ما تلف به من نفس او مال. وفيها ايضا ويستوى ان يطالبه بنقص ذلك مسلم أو ذمي لان الناس كلهم شركاء في المرور. فيصح التقدم اليها من كل واحد منهم رجلا كان او امرأة، حرا كان او مكاتباً ويصح التقدم اليها عند السلطان وغيره.

”اگر کسی کی دیوار مسلمانوں کی عام گزرگاہ کی طرف جھکی ہو اور اس کے مالک سے گواہوں کی موجودگی میں اس کے گرا دینے کا مطالبہ بھی کیا جا چکا ہو؛ لیکن اس کی خطرناک بوسیدگی و شکستگی کے باوجود اس نے اسے گرایا نہ ہو، یہاں تک کہ وہ خود گریڑی ہو تو اس کی وجہ سے جو مالی و جانی نقصان ہوا ہے، دیوار کا مالک اس کا ذمہ دار ہوگا، یاد رہے اس قسم کی دیوار کو گرانے کے مطالبے میں مسلمان اور ذمی برابر کا حق رکھتے ہیں، کیوں کہ وہاں آمد و رفت میں سب برابر کے شریک ہیں، اس سلسلے میں کوئی مرد یا عورت، آزاد یا مکاتب و غلام، جو شخص بھی کوئی قدم اٹھانے میں آگے بڑھے گا حق بجانب ہوگا۔ اور اس قسم کے معاملے کو سلطان اور حکمران کے پاس لے جانا بھی صحیح متصور ہوگا۔“

فتاویٰ ابراہیم شاہی کے یہ چند مباحث بطور مثال درج کیے گئے ہیں؛ ورنہ واقعہ یہ ہے کہ پوری کتاب فقہی معلومات کا خزانہ ہے، اس کی مکمل فہرست مضامین آغاز مضمون میں نقل کر دی گئی ہے، تاکہ کوئی صاحب کسی خاص موضوع سے متعلق دلچسپی رکھتے ہوں تو وہ اصل کتاب کی طرف رجوع کر سکیں اور براہ راست اس کے مندرجات سے مستفید ہو سکیں۔

یہ فتاویٰ بجا طور پر ان علمی ذخائر میں سے ہے جو برصغیر پاک و ہند کے علمائے دین کی ناقابل فراموش یادگار ہیں اور جن میں انہوں نے اپنے فقہی معلومات کا عطر نچوڑ کر آنے والی نسلوں اور اصحاب علم کے لیے خاص ترتیب اور عمدہ سلیقے سے صفحات قرطاس پر منتقل کر دیا ہے، اس سے اندازہ ہوتا ہے، اس دور کے فقہائے عظام کے علاوہ، اصحاب حکومت اور اس ملک کے ارباب بست و کشاد فقہی مسائل سے کس درجہ گہری دلچسپی رکھتے تھے۔ پیش آئند مشکل امور کی عقدہ کشائی میں کتنے کوشاں رہتے تھے اور ان سے عہدہ برآ ہونے کی سعی میں علمائے دین کی کتنی شدید ضرورت محسوس کرتے تھے، وہ قدم قدم پر علماء کے محتاج تھے اور انہی کی رہنمائی میں معاملات و مسائل کی زلف گرہ گیر کو سلجھاتے تھے، اس لحاظ سے کہنا چاہیے کہ یہ فتاویٰ ہماری گزری ہوئی تہذیب کی ایک بہترین یادگار ہے اور ہمارے دور ماضی کا ایک مثالی نقش!

## المتانة في مرممة الخزانة

برصغیر پاک و ہند میں خطہ سندھ کو باب الاسلام کی حیثیت حاصل ہے۔ اس میں متعدد علماء و فقہا باہر سے بھی تشریف لا کر قیام پذیر ہوئے اور خود اس خطہ ارض نے بھی اس قسم کے بے شمار حضرات پیدا کیے، جنہوں نے قابل رشک علمی اور فقہی خدمات انجام دیں۔ علامہ مخدوم محمد جعفر بوبکانی:

ان علمائے گرامی قدر کی عظیم المرتبت جماعت میں دسویں صدی ہجری کے لائق احترام عالم و فقیہ، علامہ مخدوم محمد جعفر بن علامہ مخدوم عبدالکریم المشہو ربہ میران بن یعقوب بوبکانی سندھی کا اسم گرامی بھی شامل ہے۔ ان کی فقہی تصنیف ”المتانة في مرممة الخزانة“ مطبوعہ

شکل میں موجود ہے، اور عربی زبان میں ہے۔ یہ کتاب ۱۹۶۲ء (۱۳۸۱ھ) میں سندھی ادبی بورڈ کراچی (لجنة احیاء الادب السندی) کی طرف سے شائع ہو چکی ہے، جس پر عربی میں مولانا ابوسعید غلام مصطفیٰ قاسمی سندھی کے قلم سے ایک مبسوط مقدمہ بھی ہے جو بڑا معلومات افزا ہے۔ افسوس ہے، اس کتاب کے مصنف علامہ مخدوم محمد جعفر بوبکانی کے تفصیلی حالات معلوم نہیں ہو سکے۔ جو کچھ معلوم ہو سکا ہے، اس کا خلاصہ یہ ہے کہ قریہ ”بک“ یا ”بوبکان“ سندھ کے مراکز علمیہ میں سے تھا، جس میں ایک عرصے سے رسول اللہ ﷺ کے عم محترم حضرت عباس بن عبدالمطلب کی اولاد سے کچھ لوگ آباد تھے۔ یہ نہایت قانع اور عابد و زاہد لوگ تھے۔ چونکہ یہ طویل مدت سے خدمت علم میں مشغول چلے آ رہے تھے، لہذا ان کو ”مخدومین“ کے لقب سے ملقب کیا گیا۔ ان خوش بخت حضرات میں ایک بزرگ علامہ مخدوم عبدالکریم تھے، جو شیخ میران کے نام سے معروف تھے اور بہت بڑے عالم و فقیہ تھے۔ انہوں نے تمام عمر درس و تدریس میں صرف کردی اور بے شمار حضرات نے ان سے استفادہ کیا۔ سندھ کے حکمران مرزا حسن بیگ ارغون کا نام بھی ان کے تلامذہ کی فہرست میں مرقوم ہے۔ سید عبدالحی حسنی لکھنوی تاریخ سندھ کے حوالے سے ”الشیخ میران السندی“ کے عنوان کے تحت نزہۃ النواطر میں رقم طراز ہیں:

الشیخ الفاضل میران بن یعقوب التتوی السندی، احد كبار العلماء درس، وافاد مدة عمره، واخذ عنه مرزا شاہ حسن صاحب السند وخلق كثير من العلماء، مات سنة تسع واربعين وتسعمائة، فارخ لوفاته بعضهم علامه وارث الانبياء، وقبره على جبل مكلی۔

”یعنی شیخ، فاضل میران بن یعقوب ٹھٹھوی سندھی، کبار علما میں سے تھے۔ عمر بھر درس و افادہ میں مصروف رہے۔ والی سندھ مرزا شاہ حسن اور کثیر تعداد پر مشتمل علما نے ان سے اخذ علم کیا۔ ۹۴۹ھ میں وفات پائی۔ بعض حضرات نے ”علامہ وارث الانبیاء“ سے ان کی تاریخ وفات نکالی۔ قبر جبل مکلی پر واقع ہے۔“

علامہ مخدوم محمد جعفر مصنف المتانہ، انہی شیخ عبدالکریم المعروف بہ میران کے فرزند گرامی قدر تھے۔ انہوں نے اپنے والد (شیخ میران) سے تحصیل علم کی۔

المتانہ فی مرمۃ الخزانۃ۔ ان کی یہ وہ تصنیف ہے جو خاص اہمیت کی حامل ہے اور اس وقت پیش نگاہ ہے۔ یہ کتاب کیوں کر معرض تصنیف میں آئی؟ اس کی ایک وجہ ہے۔ اور وہ یہ کہ ایک عالم دین قاضی جگن گجراتی (متوفی ۹۲۰ھ) ہندوستان کے مشہور علاقہ گجرات کے رہنے والے تھے۔ یہ چار بھائی تھے اور چاروں قاضی تھے۔ (نزہۃ النواطر، جلد ۴، صفحہ ۸۲)

صاحب نزہۃ النواطر سید عبدالحی حسنی لکھنوی نے اپنی اردو تصنیف ”یادایام“ میں بھی ان کا ذکر کیا ہے، اور لکھا ہے کہ ان کے نام و نسب وغیرہ کے بارے میں معلومات نہیں حاصل ہو سکیں۔ (یادایام، صفحہ ۵۴)

کشف الظنون میں حاجی خلیفہ کا بیان ہے کہ قاضی جگن گجرات کے ایک قصبہ ”کن“ کے رہنے والے تھے۔ مختصر یہ کہ ”خزانۃ الروایات“ کے نام سے ایک کتاب قاضی جگن گجراتی کی تصنیف ہے، جو فروع حنفیہ کو محتوی ہے لیکن محققین کے نزدیک یہ کتاب غیر مستند، غیر معتبر اور ناقابل اعتماد ہے اور بقول علامہ الفقیہ عبدالحی فرنگی محلی لکھنوی:

انه من الكتب الغير المعتمدة، لانه مملو من الرطب واليابس مع مافيه من الاحاديث المخترعة والاخبار المختلفه۔

اپنی کتاب ”المتانہ“ کی تصنیف کے وقت علامہ مخدوم محمد جعفر بوبکانی نے اس کتاب کو سامنے رکھا اور اس میں سے تمام غیر معتبر مسائل اور غیر مستند مواد نکال دیا اور اس کے بجائے مفتی بہا مسائل اور قومی روایات کا اضافہ فرمایا۔ اس درجہ محنت اور کاوش کے بعد یہ کتاب ”المتانہ فی مرمۃ الخزانة“ کے نام سے موسوم ہوئی۔

چوں کہ علامہ بوبکانی نے اس پر بڑی محنت کی ہے اور اس سے غیر مستند مواد نکال کر مستند مواد کا اضافہ کر دیا ہے، لہذا اس کتاب کو کبار اعلام فقہ کے نزدیک معتبر اور مستند کتاب قرار دیا جاتا ہے۔  
قلمی نسخے:

سندھی ادبی بورڈ کی طرف سے شائع شدہ المتانہ کا مقدمہ خاصہ مفصل ہے اور بہت سی بنیادی باتوں کو اپنے دامن صفحات میں گھیرے ہوئے ہے۔ اس میں بتایا گیا ہے کہ سندھ میں اس کتاب کے تین قلمی نسخے موجود ہیں۔ ایک نسخہ سید حسام الدین راشدی کے کتب خانے میں ہے۔ دوسرا مدرسہ دارالہدی تیرھی کے کتب خانے میں اور تیسرا سید محب اللہ شاہ درگاہ پیر جھنڈا کے کتب خانے میں ہے۔



## فقہائے گجرات باعتبار سنین وفات

سن ہجری : ۷۰۱ تا ۸۰۰

(۱) شیخ عثمان ابن داود ملتانی، چشتیؒ (م ۷۳۶ھ / ۱۳۳۵ء)

اپنے دور کے ہر فن کے ماہر عالم تھے، ہدایہ کے حافظ تھے۔

کان علیما کبیرا بار عافی الفقہ والاصول والتصوف وکان یحفظ الہدایۃ فی الفقہ. (نزہۃ الخواطر: ۲/ ۷۳)

(۲) شیخ کمال الدین علامہ قدس سرہ (متوفی ۷۵۶ھ - ۱۳۵۵ء)

آپ حضرت نصیر الدین محمود چراغ دہلویؒ کے خلیفہ اعظم تھے اور آپ کے خواہر زادہ بھی تھے، آپ کا سلسلہ نسب حضرت حسن رضی اللہ عنہ سے ملتا ہے، چوں کہ آپ علوم حدیث، فقہ، اصول فقہ میں یگانہ روزگار تھے، اس لئے آپ کو علامہ کے خطاب سے یاد کیا جاتا تھا، خرقہ خلافت حاصل کرنے کے بعد آپ احمد آباد گجرات تشریف لے گئے، (یعنی بعد میں تعمیر ہونے والے احمد آباد کے قریبی علاقہ میں) جہاں آپ کو بڑی شہرت ملی۔

آپ کی اولاد اور خلفاء آج (خزینۃ الاصفیاء کی تصنیف) تک احمد آباد میں موجود ہیں، مولانا کمال الدین شجرۃ الانوار اور چشتیہ کی تحقیق کے مطابق (۷۵۶ھ مطابق ۱۳۵۵ء) میں فوت ہوئے۔ (مشائخ احمد آباد: ۱/ ۹۶، بحوالہ خزینۃ الاصفیاء: ۲/ ۲۱۹)

(۳) شیخ رضی الدین عثمان گنج علمؒ (م ۷۷۰ھ / ۱۳۶۸ء)

علم و فضل میں غیر معمولی دست گاہ رکھتے تھے اور اسی بنا پر گنج علم کے لقب سے مشہور ہوئے، حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گشت نے حضرت موصوف کے ایک فتوے کی تائید میں جو عبارت تحریر فرمائی ہے اس سے ان کی جلالت شان اور علمی منزلت کا اندازہ ہوتا ہے۔

حضرت مخدوم نے لکھا ہے : اصاب فیما اجاب الاستاذ الاجل المرشد الکامل الاکمل شیخ الشیخ رضی الدین گنج. (مشائخ احمد آباد: ۱/۹۷)

(۴) سید حسین العریضی (م ۹۸ھ / ۱۳۹۵ء)

جن کے ناموں کا پتہ چلتا ہے ایسے اولین مصنفوں میں سے ایک سید حسین بن عمر العریضی ہیں، ان کی ولادت (۶۶۸ھ / ۱۲۶۹ء) میں غیاث پور میں ہوئی تھی۔

سید حسین اپنی ہمشیرہ بی بی آرام کے ہمراہ (۳۰ھ / ۱۳۲۹ء) میں نہروالہ چلے آئے اور نہروالہ کو اپنی تبلیغی کارروائی کا مرکز قرار دیا تھا، شیخ کا انتقال (۹۸ھ / ۱۳۹۵ء) میں ایک سو تیس سال کی بڑی عمر میں ہوا اور پٹن میں شہسٹر لنگ تالاب کے کنارے دفن ہوئے، آپ کے بھتیجے سید احمد ابن سید محمود نے آپ کا کام جاری رکھا تھا۔

العریضی کی صرف ایک تالیف کے نام کا پتہ چلتا ہے اور وہ ہے: ”حاشیہ علی الہدایہ“۔ (نزہۃ الخواطر: ص: ۳۶، ج: ۲) گلزار ابرار (اردو ترجمہ) ص: ۱۱ پر یہ الفاظ ہیں: ”تھوڑے عرصہ میں علم کے دروازے آپ پر کھل گئے، یہاں تک کہ ہدایہ فقہ پر مشکل کشا حاشیہ آپ نے لکھا ہے۔ (عربی زبان و ادب کی ترقی میں گجرات کے دانشوروں کا حصہ: ص: ۶۴)

(۵) مولانا یعقوب پٹنی (م ۹۸ھ / ۱۳۹۶ء)

بڑے صالح اور فقیہ تھے، حال و وجد والے بزرگ تھے، خراسان کے بادشاہوں کی نسل سے تھے، پٹن آکر بس گئے تھے اور پٹن ہی میں وفات پائی۔ (نزہۃ الخواطر: ص: ۱۷۴)



### سن ہجری : ۸۰۱ تا ۹۰۰

(۶) شیخ حسین بن محمد گجراتی (م ۸۰۷ھ / ۱۴۰۴ء)

فقیہ تھے، گجرات کے مشہور مشائخ میں آپ کا شمار ہے۔ نوساری میں شیخ نصیر بن جمال نوسارویؒ کی صحبت اختیار کر رکھی تھی، احمد آباد میں آپ کی قبر ہے۔

(۷) مخدوم علی المہائمی (م ۸۳۸ / ۱۴۳۲)

شافعی فقہ پر ”الفقہ المخدومی“ نام سے ایک چھوٹا سا رسالہ، مولوی عبدالحق حقانی کے اردو ترجمہ کے ساتھ بمبئی سے شائع ہوا تھا، ڈاکٹر زبید احمد نے بھی اس رسالہ کا ذکر کیا ہے۔

المہائمی کی ایک اہم کتاب ”انعام الملک العلام“ ہے، اس کا موضوع ”شریعت کے اسرار“ ہے، اس میں اسلامی احکام کے عقلی پہلوؤں کو سمجھایا گیا ہے، یہ اس قسم کی پہلی کتاب ہے، اس اچھوتے موضوع پر لکھ کر شیخ نے اپنے آپ کو اس کا موجد ثابت کیا ہے، اسی موضوع پر شاہ ولی اللہ نے حجۃ اللہ البالغہ بارہویں صدی کے نصف آخر میں تصنیف کی تھی۔ (یادایام: ص: ۹۳، سبۃ المرجان: ص: ۳۹، عربی زبان و ادب کی ترقی میں گجرات کے دانشوروں کا حصہ: ص: ۹۳، ۹۲)



(۸) شیخ عثمان حسینی گجراتی (م ۸۶۳، ۱۲۵۹ء)

شیخ صالح اور فقیہ تھے، سرزمین گجرات میں شہرت یافتہ مشائخ میں آپ کا شمار ہے، عثمان پور (احمد آباد) میں ایک مدرسہ بنایا تھا، سلطان محمود بن محمد کی اکثر کتابیں اسی مدرسہ میں رہتی تھیں۔ (نزہۃ الخواطر: ۹۹/۳)

(۹) قاضی سید اسماعیل اصفہانی (۲۶ ربیع الاول ۸۶۵ھ، ۸ جنوری ۱۲۶۱ء)

صاحب نزہۃ الخواطر لکھتے ہیں: شیخ فاضل قاضی اسماعیل بن عبد اللہ اصفہانی فقہ و اصول فقہ میں یکتائے زمانہ تھے، بچپن ہی میں اپنے والد کے ہمراہ گجرات تشریف لے آئے اور اپنے والد کے سوا دوسرے علمائے گجرات سے بھی پڑھا، آپ بھروچ میں قاضی مقرر ہوئے جہاں برسوں داد انصاف دیتے رہے، پھر بعہد سلطان محمود الکبیر احمد آباد کی قضا تفویض ہوئی اور یہاں بھی سالہا سال تک اس منصب پر متمکن رہے۔

طریقت میں شیخ محمد بن عبد اللہ الحسینی گجراتی سے فیض حاصل کیا، آخر ۲۶ ربیع الاول ۸۶۵ھ، ۸ جنوری ۱۲۶۱ء کو آسودۂ لحد ہوئے۔ (نزہۃ الخواطر: ۳: ص ۳۱)

خاتمہ مرآۃ احمدی میں لکھا ہے:

قاضی سید اسماعیل اصفہانی بن سید برہان قدس سرہ نہایت متقی اور باوقار تھے، بندر بھروچ کے قضا کی خدمت آپ کے سپرد تھی، جب حضرت شاہ عالم کو نذر بار اور سلطان پور کے ارادے سے اس طرف سفر کا اتفاق پیش آیا تو قاضی خدمت میں حاضر ہوئے اور حضرت سے تعلق ارادت قائم کیا۔

سلطان محمود ثانی حضرت شاہ عالم کی خدمت میں حاضر ہوئے اور یہ درخواست کی، قاضی سید اسماعیل کو حکم ہو کہ وہ احمد آباد کی قضا قبول فرمائیں ورنہ یہ شہر ویران ہونے کو ہے، حضرت شاہ عالم نے ان سے فرمایا: چند روز عوام کی مصلحت کی خاطر تقلید قضا ضرور کیجئے، قاضی نے استعفاء دے دیا اور کہنے لگے ۔

لذت دیوانگاں را دیدہ ام باد شرم اگر عاقل شوم

حضرت شاہ عالم نے بہت تاکید سے فرمایا کہ تمہیں قبول کرنی ہوگی، مجبوراً قاضی نے عرض کیا کہ میں قبول کرتا ہوں؛ لیکن اس شرط کے ساتھ کہ حق تعالیٰ اس ذوق و حال کو کہ جواب مجھے عنایت ہوا ہے وہ مرنے سے پہلے پھر مجھے حاصل ہو جائے، اور عود کر آئے، حضرت شاہ عالم نے کچھ دیر تامل فرمایا پھر ارشاد فرمایا: اللہ تعالیٰ شانہ سے درخواست کی گئی کہ آپ کو اس حالت میں پھر واپس لوٹائے اور فقراء کے زمرے میں آپ کا حشر فرمائے۔

کہتے ہیں کہ حضرت شاہ عالم کی جنازے کی امامت قاضی اسماعیل ہی نے فرمائی تھی، آپ کی قبر احمد آباد میں اندوپور میں واقع ہے۔ (خاتمہ مرآۃ احمدی: ۵۵، عرب ممالک اور صوبہ گجرات کے تعلقات - نزہۃ الخواطر: ۳۰-۳۱)

(۱۰) قاضی عماد الدین گجراتی (م ۸۸۹ھ، ۱۲۸۴ء)

بڑودہ کے قاضی تھے، سلطان محمود شاہ ثانی کے ایماء پر ایک جہاد میں شہید ہوئے۔ ظہیر الشرع السعید الشہید۔ (نزہۃ

## (۱۱) شیخ غوث الدین گجراتی (م: ۸۹۵ھ - ۱۳۹۰ء)

یہ بلند پایہ عالم و فقیہ تھے، بغداد سے سلطان محمود ثانی کے دور میں گجرات آئے اور احمد آباد کو اپنا مسکن بنایا اور ایک بڑے مدرسہ کی بنیاد ڈالی اور اسی میں خدمت خلق و دین میں مشغول ہو گئے، ایک طویل زمانہ تک درس و تدریس میں مشغول رہنے کے بعد حرمین شریفین کا قصد کیا اور حج و زیارت سے فراغت کے بعد پھر گجرات واپس لوٹے۔

آپ بلند پایہ عالم، محدث اور فقیہ تھے، درس و افادہ ہی مشغلہ تھا، آپ کے تلامذہ میں شیخ یعقوب بن خوند میر گجراتی کا نام ملتا ہے، ان کے علاوہ اور بھی لوگوں نے آپ سے کسب فیض کیا ہے۔ آپ کی وفات ۲۲ صفر المظفر ۸۹۵ھ میں ہوئی۔ (نزہۃ الجواطر: ۱۱۱/۳، عرب ممالک اور صوبہ گجرات کے تعلقات)

## (۱۲) مفتی رکن الدین ناگوری (زمانہ: نویں صدی ہجری / پندرہویں صدی عیسوی)

نہروالہ کے قاضی القضاۃ حماد الدین احمد بن قاضی محمد اکرم کے ایما پر، قاضی ابوالفتح رکن الدین بن حسام الدین، مفتی نہروالہ نے اپنے لڑکے مولانا داؤد کے تعاون سے، ”الفتاویٰ الحمادیہ“ نامی مشہور کتاب کو مرتب کیا جو حنفی فقہ کی اہم تالیف ہے، اور اسے قاضی القضاۃ حماد کو معنون کیا، ان دونوں مصنفین نے مشترکہ طور پر ایسے فقہی مسائل جن پر فقہاء کا اجماع ہو چکا ہے، ان کے بارے میں مختلف فقہاء کی معتبر آراء کو اس کتاب میں جمع کیا ہے، مصنفین نے بڑی محنت سے اس کو مرتب کیا ہے اور دوسو سے زیادہ علماء سے رجوع کیا ہے، جن کی فہرست کتاب کے مقدمے میں دی گئی ہے، بانکی پور لائبریری کی وضاحتی فہرست کے مرتب کا خیال ہے کہ فتاویٰ حمادیہ کو آٹھویں صدی ہجری کے آخر میں یا نویں صدی ہجری کے آغاز میں مرتب کیا گیا تھا، کیونکہ اس میں سب سے آخر میں جس کتاب کا ذکر کیا گیا ہے وہ (۷۴۷ھ / ۱۳۴۶ء) میں وفات پانے والے صدر الشریعۃ الاصفہانی عبد اللہ بن مسعود الحنفی کی تصنیف ”النقایۃ مختصر الوقایہ“ ہے، لیکن باریکی سے دیکھنے سے ہمیں پتہ چلتا ہے کہ (۸۹۱ھ / ۱۴۵۶ء) میں لکھی گئی المار دینی کی کشف الغوامض، آخری کتاب ہے، جس کا ذکر فتاویٰ الحمادیہ میں ہوا ہے، علاوہ اس کے قاضی جگن (وفات: ۹۲۰ھ / ۱۵۱۴ء) نے اپنی کتاب خزائن الروایات میں اس کا ذکر کیا ہے، اس طرح ہم یقین کے ساتھ کہہ سکتے ہیں کہ فتاویٰ کی تدوین ہجری ۸۹۱ اور ۹۲۰ کے درمیان عمل میں آئی تھی، اس کے قلمی نسخے متعدد مقامات پر دستیاب ہیں، اور (۱۲۴۱ھ / ۱۸۲۵ء) میں کلکتہ میں اسے طبع بھی کیا گیا تھا، البتہ مطبوعہ نسخے اب کم ملتے ہیں، ڈاکٹر زبید احمد نے اس کا ذکر کیا ہے۔ (نزہۃ الجواطر: ج: ۳، ص: ۷۱، عرب ممالک اور صوبہ گجرات کے تعلقات)

## (۱۳) نعمت اللہ نہروالی (زمانہ: قریباً نویں صدی ہجری / پندرہویں صدی عیسوی)

سلطان محمود بیگڑہ کے عہد (۹۱۷-۸۶۳ھ / ۱۵۱۱-۱۴۵۸ء) کے دانشوروں میں سے ایک نعمت اللہ بن طاہر بن محمود نہروالی بھی ہیں، ان کے بارے میں کوئی معلومات نہیں ملتیں، خلاصۃ الکیدانی کے طرز پر اور فقہ کے موضوع پر ان کا ایک رسالہ ملتا ہے جس کا نام ”صلاة التراويح“ ہے، اسے انہوں نے کسی سید سراج کے ایما پر لکھا تھا، اس کے مخطوطے پیشاور اور احمد آباد میں ملتے ہیں۔

نعمت اللہ نے عیون الشرع نامی اپنی کتاب سلطان محمود بیگڑہ کو معنون کی تھی؛ اس کا مخطوطہ لاہور کے شیرانی کلکشن اور احمد آباد میں ملتا ہے۔ (عربی زبان و ادب کی ترقی میں گجرات کے دانشوروں کا حصہ: ۱۱۶)

(۱۴) شیخ عبداللطیف الفتنی (پٹنی) (زمانہ: نویں صدی ہجری / پندرہویں صدی عیسوی)

شیخ عبداللطیف بن جمال الدین بن حمید الفتنی، نہروالہ (پٹن) میں ایک خانقاہ اور مدرسہ چلاتے تھے، بقول ڈاکٹر باقر علی آپ گیارہویں صدی ہجری میں گزرے ہیں۔

شیخ عبداللطیف بن جمال پٹنی دیگر عربی کتابوں کے مصنف ہیں؛ مثلاً:

(۱) منیۃ الفحول (موضوع، تعدد ازدواج) قلمی نسخے کے لئے دیکھئے: پیر محمد شاہ لائبریری، احمد آباد، وضاحتی فہرست، جلد: ۱، مخطوطہ نمبر: ۳۶۴۔

(۲) لطائف البرہانیہ فی وظائف الاعتکاف والاربعینہ، پیر محمد شاہ لائبریری، وضاحتی فہرست، جلد: ۲، مخطوطہ نمبر: ۶۱۶۔

(۳) زاد العاشقین فی سبیل الصادقین (موضوع: تصوف) پیر محمد شاہ لائبریری، وضاحتی فہرست، جلد: ۵، نمبر

2-1468، مندرجہ بالا میں سے لطائف البرہانیہ کے مخطوطے میں سال تصنیف ۸۵۴ھ بتایا ہوا ہے، اس کے علاوہ خود شیخ عبداللطیف کے بیان کے مطابق یہ تینوں کتابیں، انہوں نے اپنے پیر و مرشد حضرت برہان الدین قطب عالم بخاری (مدفن: بٹوہ، احمد آباد) کے حکم اور ایماء پر لکھی تھیں، حضرت قطب عالم کا سال وفات ۸۵۷ھ ہے اور آپ احمد آباد میں مقیم ہونے سے پہلے نہروالہ پٹن میں رہائش پذیر تھے، یہ باتیں محقق ہیں، ان شواہد کی موجودگی میں شیخ عبداللطیف کا زمانہ نویں صدی ہجری قرار پاتا ہے، نہ کہ گیارہویں صدی ہجری، جیسا کہ ڈاکٹر باقر علی نے یہاں بتایا ہے۔

شرح المواہب:

ابراہیم بن موسی الطرابلسی (۹۲۲-۸۴۳ھ) کی فقہ کے موضوع پر لکھی گئی مختصر تالیف مواہب الرحمن کی شرح ہے، غالباً اس کا واحد قلمی نسخہ بانکپور میں محفوظ ہے۔ ڈاکٹر زبید احمد نے بھی اس شرح کا ذکر کیا ہے۔ (نزہۃ الخواطر: ۳/۹۴، عربی زبان و ادب کی ترقی میں گجرات کے دانشوروں کا حصہ: ص: ۲۳۶، ۲۳۷)

(۱۵) شیخ تاج الدین نہروالی (پٹنی)

پٹن میں شیخ حسام الدین کے مقبرہ میں درس و تدریس میں مصروف رہتے تھے، ایک عالم آپ کے علوم سے مستفید ہوا۔

احد العلماء المبرزین فی الفقہ والعربیہ. (نزہۃ الخواطر: ۴۵/۳)

(۱۶) قاضی حماد الدین گجراتی

نہروالہ (پٹن) کے فقیہ اور قاضی القضاۃ تھے، حنفیہ کی مشہور کتاب ”الفتاویٰ الحمادیہ“ آپ ہی کے حکم سے مفتی رکن الدین ناگوری

نے تالیف فرمائی تھی، کتاب کے شروع میں مصنف نے قاضی حماد الدین کی وقیع الفاظ میں تعریف کی ہے۔ (نزہۃ الخواطر: ۵۱/۳)

(۱۷) شیخ حسین بن محمد بھروچی

شیخ کمال الدین قزوینی بھروچی کے مرید اور فقیہ تھے، بڑے بڑے علماء اور مشائخ آپ سے مستفید ہوئے۔

احد العلماء المبرزین فی الفقہ والتصوف. (نزہۃ الخواطر: ۵۶/۳)

(۱۸) مفتی داود بن رکن الدین ناگوری

آپ صاحب ”فتاویٰ حمادیہ“ کے صاحب زادہ ہیں، پٹن کے مفتی تھے، ”فتاویٰ حمادیہ“ کی تدوین میں آپ کا بھی حصہ ہے جیسا کہ کتاب کے دیباچہ میں ہے۔ (نزہۃ الخواطر: ۶۸/۳)

(۱۹) قاضی محمد اکرام گجراتی

پٹن کے قاضی تھے، صاحب فتاویٰ حمادیہ نے کتاب کے شروع میں قاضی محمد اکرام کا تعارف ان الفاظ میں کیا ہے:

الامام العالم ونعمان الثانی وناقد المعقول والمنقول. (نزہۃ الخواطر: ۱۵۷/۳)



سن ہجری : ۱۰۰۰ تا ۹۰۱

(۲۰) قاضی نجم الدین گجراتی (م ۹۱۱ھ / ۱۵۰۵ء)

محمود شاہ ثانی کے دور میں قاضی القضاۃ تھے۔ الشیخ العالم الفقیہ قاضی القضاۃ بگجرات. (نزہۃ الخواطر: ۳۷۳/۴)

(۲۱) شیخ بہاء الدین گجراتی (م ۹۱۲ھ / ۱۵۰۲ء)

احمد آباد میں پیدا ہوئے، وہیں پرورش پائی، حضرت عمرؓ کی نسل سے تھے، صالح اور فقیہ تھے، برہان پور میں آپ کی خانقاہ تھی، وہیں انتقال ہوا۔ (ایضاً: ۶۶/۴)

(۲۲) قاضی جگن (وفات: ۹۲۰ھ / ۱۵۱۴ء)

حضرت شاہیہ کی خانقاہ میں شرکت کرنے والے کئی بزرگوں میں سے ایک مشہور فقیہ قاضی جگن بھی تھے، لیکن ان کے مکمل نام و نسب یا خاندان کے بارے میں کسی کتاب میں کوئی ذکر نہیں کیا گیا، راقم الحروف کی تحقیق کے دوران، ”چہل حکایات“ شاہیہ میں ایک شیخ محمود واعظ کا نام ملا ہے جو شیخ جگن ان کہلاتے تھے، شیخ واعظ محمود ناگور سے قطب عالم کی وفات کے بعد احمد آباد آئے اور ان کے جانشین حضرت شاہ عالم کے مرید ہوئے تھے، اب دیکھنا یہ ہے کہ سید برہان الدین قطب عالم کی وفات ۸۵۰ھ میں ہوئی تھی اور ان کے صاحب زادے حضرت شاہ عالم کی وفات ۸۸۰ھ میں، جبکہ شیخ محمود کا انتقال ۹۲۰ھ میں ہوا تھا، (اس طرح شاہ عالم اور شیخ محمود کی وفات میں چالیس سال کا فاصلہ ہونے کی بنا پر) شبہ ہوتا ہے کہ آیا یہ محمود واعظ عرف شیخ جگن ہی قاضی جگن ہیں؟

قاضی جگن کی ولادت گجرات کے کرو (Kiraw) ضلع کے ایک گاؤں میں ہوئی تھی، شروع زندگی سے آپ نے فقہ میں دلچسپی لینا، فقہی مسائل کے دقیق نکات کو جمع کرنا اور پیچیدہ مسائل کی تحقیق کرنا اپنا مشغلہ بنالیا تھا، مطالعہ کے دوران قابل توجہ باتوں کو وہ لکھ لیا کرتے تھے، اس طرح بکھرے ہوئے مواد کا ایک ذخیرہ جمع ہو گیا، بڑی عمر میں آپ نے تمام مواد کو ترتیب دیکر اسے ایک کتاب کی شکل دی اور اس کا نام ”خزانۃ الروایات“ رکھا، آپ نے فقہی مسائل کی معتبر کتابوں، تفسیروں اور شرحوں سے تخریج کی اور کئی مفید اضافے بھی کئے، یہ خزانۃ الروایات دسویں اور گیارہویں صدی میں بہت مقبول رہی تھی، سید عبداللطیف نے اس کا انتخاب تیار کیا تھا، جس کا نام

منتخب الخزانہ رکھا گیا تھا۔

منتخب الخزانہ کا قلمی نسخہ رامپور میں محفوظ ہے۔

یادایام کے مصنف کا کہنا ہے کہ حنفی مسلک کے لوگ اس کی روایات کو معتبر نہیں سمجھتے؛ لیکن ہم دیکھتے ہیں کہ بہت سے حنفی مصنفین نے خزانۃ الروایات کی مدد لی ہے، ان میں سے ایک شاہ محمد اسحاق دہلوی (وفات: ۱۲۶۱ھ) ہیں، جنہوں نے اپنی کتابوں ”مأۃ المسائل“ اور ”مسائل الاربعین“ میں کئی مقامات پر اس کا ذکر کیا ہے، خزانۃ الروایات کے قلمی نسخے کئی جگہ ملتے ہیں۔ (عربی زبان وادب کی ترقی میں گجرات کے دانشوروں کا حصہ: ص: ۱۰۴، ۱۰۵)

قاضی جگن گجرات کے بہت بڑے عالم تھے، مگر ان کا نام و نسب تک معلوم نہیں، فاضل چلی نے کشف الظنون میں لکھا ہے کہ قاضی جگن گجرات کے قصبہ کن میں رہتے تھے، حیف ہے کہ ایک شخص قسطنطنیہ میں بیٹھ کر یہ بتائے کہ یہ کہاں کے رہنے والے تھے، اور خود گجرات والے اتنا بھی نہ جانتے ہوں، فقہ حنفی میں ان کی کتاب ”خزانۃ الروایات“ بہت مشہور کتاب ہے؛ مگر علمائے احناف اس کی روایتوں کو معتبر نہیں سمجھتے، تقریباً ۹۲۰ھ میں انہوں نے رحلت فرمائی۔ (نزہۃ الخواطر: ۲/۸۲)

خزانۃ الروایات: یہ کتاب جگن الہندی گجراتی (۹۲۰ھ مطابق ۱۵۱۴ء) نے مرتب کی ہے، حاجی خلیفہ نے بھی اس کا ذکر کیا ہے، یہ کتاب حنفی فقہ کے احکام کی تفصیلات پر مشتمل ہے، یہ کتاب چھٹی، ساتویں اور آٹھویں صدی ہجری میں لکھی جانے والی کتابوں سے اقتباسات کا مجموعہ ہے، اور مرتب نے ان کتابوں کا اکثر حوالہ دیا ہے، اس کی ترتیب بھی اس قسم کی دوسری کتابوں جیسی ہے، صرف اس فرق کے ساتھ کہ شروع میں کتاب العلم کے عنوان سے ایک مقدمہ بھی تحریر کیا گیا ہے۔

مصنف نے یہ واضح فرمایا ہے کہ فقہ کے مطالعہ اور دینی مسائل کی تحقیق سے ان کو تمام عمر گہری دل چسپی رہی اور اس کے نتائج کو انہوں نے ایک کتاب کی شکل میں مرتب کر دیا ہے۔

کتاب العلم میں انہوں نے علم اور علماء کی فضیلت بیان کی ہے، وہ خود حنفی تھے، اس لئے امام ابوحنیفہؒ کے اوصاف و فضائل پر بھی ایک مقالہ قلم بند کیا ہے، انہوں نے فتاویٰ اور مفتی سے متعلق فنی نکات کی بھی تشریح کی ہے، اور اصولِ فتاویٰ کے بارے میں یہ رائے ظاہر کی ہے کہ شرط اولین یہ ہے کہ فتاویٰ قرآن اور حدیث سے اخذ کردہ قطعی دلائل پر مبنی ہوں، اگر یہ صورت ممکن نہ ہو تو پھر فتاویٰ امام ابوحنیفہؒ کے فیصلوں اور اس کے بعد امام ابو یوسفؒ اور امام محمدؒ کے فیصلوں کے مطابق ہوں، اگر امام ابوحنیفہؒ اور ان کے دونوں شاگردوں کی آراء میں اختلاف ہو تو پھر مفتی کو یہ اختیار ہے کہ وہ جو رائے چاہے وہ پسند کرے؛ لیکن اگر کسی شاگرد کی رائے استاذ کی رائے کے مطابق ہو تو پھر اسی کو ترجیح دی جائے، سو اس صورت کے کہ مستند فقہاء نے استصلاح کے پیش نظر دونوں شاگردوں میں سے کسی ایک کی رائے قبول کیا ہو، اگر مفتی کو کوئی مستند حدیث مل جائے اور وہ اس کے اطلاق کے بارے میں مطمئن ہو تو پھر امام ابوحنیفہؒ کی رائے نظر انداز کر دی جائے؛ کیوں کہ خود ان کا مشہور مقولہ ہے کہ اگر میری رائے مستند حدیث کے خلاف ہو تو اس کو نظر انداز کر دو۔

المتانۃ فی حرمة الخزانۃ۔ یعنی خزانہ کے متعلق مولانا عبدالحی کی رائے:

مولانا عبدالحی فرنگی محلیؒ نے ”النافع الکبیر“ ص: ۱۲ پر اس کتاب کے سلسلہ میں لکھا ہے کہ غیر معتبر کتابوں سے ترتیب دی گئی ہے، اور اس میں رطب و یابس کو جمع کر دیا گیا ہے، بعض گھڑی ہوئی احادیث بھی شامل ہیں، اسی ضعف کے سبب علامہ مخدوم محمد جعفر بوبکائی نے

اس کے تمام غیر معتبر وغیر مستند مواد کو خارج کر کے مفتی بہا مسائل اور قوی روایات کا اضافہ کر کے ”المتانة في حرمة الخزانة“ نام کی کتاب لکھی، یہ کتاب مولانا غلام مصطفیٰ قاسمی کے ایک مبسوط مقدمہ کے ساتھ احياء الادب السندی کراچی سے ۱۹۶۲ھ میں شائع ہوئی ہے۔ (اکابر گجرات: ۵۵۲، مشائخ احمد آباد)

(۲۳) جمال الدین محمد بن عمر بحر حق حضرمی (م: ۹۳۰ھ ۱۵۲۲)

ولادت اور نام و نسب: ان کی ولادت ۸۶۹ھ میں ۱۲ شعبان المعظم کی شب کو حضرموت میں ہوئی، سلسلہ نسب اس طرح ہے: جمال الدین محمد بن عمر بن مبارک بن عبد اللہ بن علی حمیری حضرمی، جو بحر حق ہی سے مشہور ہو گئے، پروفیسر محبوب حسین عباسی کا خیال یہ ہے کہ بحر حق میں ایک جگہ کا نام ہے، جو ان کی جائے ولادت ہے، جب کہ دیگر سوانح نگاروں کے مطابق یہ علامہ کا عرف ہے۔ حصول علم اور اساتذہ: ابتدائی تعلیم اپنے وطن ہی میں حاصل کی، وہیں حفظ قرآن کریم کیا، اس کے بعد معظم الحاوی اور الفیۃ الخو حفظ کر لی، اس کے علاوہ اور بھی کچھ کتابیں پڑھیں اور حضرموت کی ایک جماعت سے علم حاصل کیا۔

اس کے بعد عدن چلے گئے اور عبد اللہ بن احمد مخرمہ کے یہاں حاضر خدمت ہو کر زانوئے تلمذ تہہ کیا، ان کی صحبت میں رہتے ہوئے فقہ، اصول فقہ اور لغت عربی میں خوب فائدہ اٹھایا؛ نیز ان کے پاس سیرت ابن ہشام اور الفیۃ ابن مالک مکمل پڑھی اور فقہ میں الحاوی الصغیر کا خاصہ حصہ ان سے پڑھا، ان کے علاوہ شیخ محمد بن احمد بافضل سے بھی استفادہ کیا۔

پھر آپ زبید تشریف لے گئے اور وہاں علماء حدیث و فقہ سے استفادہ کیا، اس کے علاوہ اور بھی علوم و فنون پڑھے اور تعمق پیدا کیا، چنانچہ زبید میں زین الدین محمد بن عبد اللطیف شرجی سے علم حدیث، محمد بن ابوبکر صانع سے علم اصول تفسیر، نحو وغیرہ حاصل کئے اور انہیں سے ابو زرعمہ کی شرح بہجة الوردیۃ پڑھی اور جب ۸۹۴ھ میں حج کے لئے تشریف لے گئے، تو وہاں حافظ سخاوی سے سماعت کی اور علمی پیاس بجھائی۔

خدمات دینیہ اور گجرات تشریف آوری: مختلف علوم و فنون میں علمی مہارت حاصل کرنے کے بعد درس و تدریس میں مشغول ہوئے اور فتویٰ بھی دینے لگے، جو پسندیدہ نظر سے دیکھے جانے لگے اور میدان تصنیف و تالیف میں بھی قلمی جولانیاں دکھائی۔

اس کے ساتھ مقام شحر (زبید) میں عہدہ قضاء پر بھی فائز ہوئے، بعد میں کسی وجہ سے خود ہی اس منصب سے علیحدگی اختیار کر لی، پھر عدن تشریف لے گئے، جہاں قبول عام نصیب ہوا اور امیر بھی آپ کو چاہنے لگا، لیکن امیر کے انتقال کے بعد عدن سے دل اچاٹ ہو گیا تو ہندوستان کا رخ کیا اور گجرات کے سلطان مظفر شاہ دوم کے دربار میں سفیر کی حیثیت سے آنے کا موقع ملا، سلطان نے بھی آپ کی تعظیم و تکریم میں کوئی دقیقہ فرو گزاشت نہیں کیا اور ان کے شایان شان سلوک کیا، حتیٰ کہ سلطان نے علامہ سے حدیث بھی پڑھی، خلاصہ یہ کہ دربار شاہی میں ایک عالم اور ایک امیر کی حیثیت سے کافی مقبولیت حاصل کر لی۔

تالیفات: چوں کہ آپ علماء راہنہ و تبحرین میں سے تھے، جمیع علوم و فنون میں آپ کو ید طولی حاصل تھا، وہ تحقیق، جودت فکر اور باریک بینی میں بلند یوں پر پہنچے ہوئے تھے، اکثر فنون میں آپ کی تالیف اس کی شاہد ہے، جو ان کے علمی اور کثرت مطالعہ پر دلالت کرتے ہیں، سوانح نگاروں نے تقریباً ۳۰ تالیفات کا تذکرہ کیا ہے۔

”حلیۃ البنات و البنین فی مایحتاج الیہ من امر الدین“ یہ فقہ کے انتہائی ضروری مسائل کا مختصر مجموعہ ہے، جو چھوٹے بچے اور

بچیوں کے لئے تجویز کیا گیا ہے، یہ دستیاب نہیں۔ (عربی زبان و ادب کی ترقی میں گجرات کے دانشوروں کا حصہ: ص: ۱۰۹)

وفات: شیخ بحر نے گجرات آنے کے بعد ایک سال کے عرصہ میں نہ صرف یہ کہ سیرت نبوی صلی اللہ علیہ وسلم پر ایک عمدہ کتاب لکھ کر اپنی قابلیت کا سکہ منوایا؛ بلکہ بادشاہ کی نظروں میں مقرب ہو گئے اور بادشاہ آپ کی خوب تعظیم و تکریم کرنے لگا، یہی چیز آپ کی شہادت کا باعث بنی اور بعض وزراء نے آپ سے حسد کیا اور آپ کو زہر پلا دیا جس کی وجہ سے آپ ۲۰ شعبان المعظم ۹۳۰ھ کو راہ گزین حیات جاویدانی ہو گئے۔ (شذرات الذہب: ۷/ ۲۶، ۶۵، ۱۷۷، الضوء اللامع: ۳/ ۲۵۳، گجرات کے علماء حدیث و تفسیر ۲۵، ۲۶، ۶۵، مشائخ احمد آباد: ۵۱-۶۰)

(۲۴) شمس الدین محمد بن محمد گجراتی (م ۹۳۲ھ ۱۵۲۶ء)

گجرات ہی میں مولد و مدفن ہے۔

کان من العلماء المبرزین فی الفقه و الاصول و العربیة. (نزہۃ الخواطر: ۴/ ۳۱۳)

(۲۵) قاضی عبداللہ سندھی (زمانہ: دسویں صدی ہجری، پندرہویں صدی عیسوی)

شیخ عالم فقیہ قاضی عبداللہ بن ابراہیم عمری سندھی مہاجر مدنی مولد دریلہ صوبہ سندھ، تحصیل درسیات شیخ عبدالعزیز ابہری شارح مشکوٰۃ سے کی اور خود مدت تک تدریس فرمائی، جب سلطان شاہی بیگ قندھاری سندھ پر قابض ہوا تو آپ حرین شریفین کی زیارت کے ارادے سے روانہ ہوئے۔

۹۴۷ھ/ ۱۵۴۰ء میں گجرات پہنچے، جہاں شیخ علی متقی برہان پوری سے ملاقات ہوئی، جن کی شہرت چار دانگ گجرات میں تھی، حتیٰ کہ بہادر شاہ بھی ان کا معتقد تھا اور چاہتا تھا کہ آپ کی خدمت میں حاضر ہو، لیکن شیخ متقی اجازت نہیں دیتے تھے، بہر حال کچھ مدت احمد آباد میں شیخ علی متقی کی خدمت میں رہ کر مدینہ منورہ تشریف لے گئے اور تھوڑی مدت میں وہاں انتقال فرمایا۔

تاریخ معصومی سے ان مقتدر مشاہیر علماء کے ترک وطن کرنے کی شہادت ملتی ہے، اولاً ۹۴۷ھ میں قلعہ بھکر سے سادات کو بے دخل کیا گیا، اس کے بعد قاضی عبداللہ بن ابراہیم ۹۳۴ھ میں گجرات چلے گئے اور وہاں سے حجاز مقدس جا پہنچے اور وہیں وفات ہوئی۔ (مشائخ احمد آباد: ۲۲۹-۲۳۰، عرب ممالک اور صوبہ گجرات کے تعلقات)

(۲۶) احمد بن محمد نہروالی (وفات: ۹۴۹ھ ۱۵۴۲ء)

نام و نسب اور ولادت: آپ کا نام و نسب اس طرح ہے: احمد بن محمد بن قاضی خان بن بہاء الدین بن یعقوب بن اسماعیل بن علی بن قاسم بن محمد بن ابراہیم بن اسماعیل عدنی خرقانی ابوالعباس علاؤ الدین احمد نہروالی گجراتی۔ یہ مفتی مکہ المکرمہ علامہ قطب الدین نہروالی کے والد ہیں اور جد امجد قاضی خان سے مراد صاحب فتاویٰ (قاضی خان) نہیں ہے، آپ کی ولادت ۸۷۰ھ میں ہوئی۔

حصول علم اور اساتذہ: اپنے وطن ہی میں چند ممتاز علماء سے علم حاصل کیا، اس کے بعد حرین شریفین تشریف لے گئے، وہاں عزالدین عبدالعزیز بن نجم الدین عمر بن فہد اور دیگر ائمہ حدیث سے حدیث پڑھی، آپ کی صحیح بخاری کی سند بہت ہی عالی ہے، جو آپ نے حافظ نور الدین ابوالفتوح احمد بن عبداللہ طاوسی سے حاصل کی، شیخ مذکور گجرات بھی تشریف لائے ہیں، صلاح و تقویٰ میں مشہور تھے، انہوں نے (شیخ طاوسی نے) شیخ یوسف ہروی سے بخاری کی سماعت کی ہے، شیخ ہروی سہ صد سالہ سے مشہور تھے، یعنی انہوں نے

۳۰۰ سال کی عمر پائی تھی، شیخ ہروی نے شیخ محمد بن شاد بخت فرغانی سے سماعت کی، شیخ فرغانی بھی معمرین (طویل العمر لوگوں) میں سے ہے، انہوں نے شیخ ابولقمان بیگی بن عمار بن مقبل بن شاہان ختانی سے سماعت کی ہے، ان کا شمار سمرقند کے ابدال میں ہوتا ہے اور یہ بھی معمرین میں سے ہے، انہوں نے ۱۴۳ سال کی عمر پائی، انہوں نے محمد بن یوسف فربری سے سماعت کی اور شیخ فربری نے صاحب صحیح، محمد بن اسماعیل بخاری سے۔

اوصاف: آپ صاحب صلاح، متقی اور پرہیزگار تھے، مکہ المکرمہ کا سفر کیا اور وہیں ٹھہر گئے، آخری عمر میں بینائی ختم ہو چکی تھی۔ علامہ عبدالحی فرماتے ہیں: میرا خیال ہے کہ مکہ المکرمہ میں مدرسہ احمد شاہ گجراتی میں دینی خدمات کی ذمہ داری سپرد کی گئی اور وہیں وہ تدریس و افادہ میں مشغول رہے۔

وفات: آپ کی وفات ۹۴۹ھ میں مکہ المکرمہ میں ہوئی۔ (نزہۃ الخواطر: ۲۲/۴)

مفکر ملت حضرت مولانا عبداللہ کا پودروی صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے ان کے بارے میں مزید تفصیل ذکر فرمائی ہے۔ چنانچہ وہ تحریر فرماتے ہیں: ”ان کی ولادت ۸۷۱ھ میں نہروالہ میں ہی ہوئی، انہوں نے اپنے والد اور دادا نیز بہت سے علماء سے علم حاصل کیا، جن میں شیخ محمود بن ادریس زیادہ مشہور تھے، جب علوم اسلامیہ میں کمال حاصل کر لیا تو سلطان محمود شاہ نے ان کو گجرات کا منصب قضاء سپرد کیا۔“ ۸۹۹ھ میں شیخ احمد نے نہروالہ سے مکہ مکرمہ کا سفر کیا اور حج ادا کر کے مکہ مکرمہ ہی میں مقیم ہوئے اور مکہ مکرمہ اور دیگر اسلامی شہروں سے روابط پیدا کئے، علامہ سخاوی کی خدمت میں حاضر ہو کر ان سے بھی کسب فیض فرمایا۔

علامہ سخاوی رحمۃ اللہ علیہ نے الضوء اللامع میں ان کا تذکرہ فرمایا ہے اور تحریر فرمایا ہے کہ ۹۰۰ھ میں شیخ احمد نہروالہ تشریف لائے؛ مگر دوبارہ مکہ مکرمہ لوٹ گئے اور احمد شاہ گجراتی کے بنا کردہ مدرسہ میں مدرس ہو گئے تھے، آخری عمر میں بنائی سے محروم ہو گئے تھے، ۹۴۹ھ میں مکہ مکرمہ میں وفات پائی۔ (علامہ قطب الدین نہروالی، مختصر حالات و خدمات: ص: ۵، ۶، عرب ممالک اور صوبہ گجرات کے تعلقات)

(۲۷) شیخ اللہ بخش گجراتی (م: ۹۷۰ھ ۱۵۶۲ء)

شیخ محمد غوث گوالیری کے مرید تھے۔

احد العلماء المبرزين في الفقه والاصول والعربية، درس و افاد زمانا. (نزہۃ الخواطر: ۳۹/۴)

(۲۸) شیخ محمد بن ابرح <sup>فلح</sup> (وفات: ۹۷۲ھ ۱۵۶۳ء)

شیخ محمد بن ابرح <sup>فلح</sup> بڑے علامہ تھے، خصوصاً فصاحت و بلاغت اور ادب میں آپ کا پایہ بہت بلند تھا، آپ کی مجلس میں ہر وقت لطیفے، حکایتیں اور علمی گفتگو رہتی، آپ کے فہم و فقہ کا دائرہ بڑا وسیع تھا، ان کے متعلق صاحب النور السافر کا گمان یہ ہے کہ وہ زبید سے تعلق رکھتے تھے، اور یمن کے مشہور سات بزرگوں میں سے ایک شیخ <sup>فلح</sup> ابرح ہیں، یہ ان کی اولاد میں سے ہیں، انہوں نے عرصہ تک ہندوستان میں درس دیا، آپ کے شاگردوں میں فقیہ علی بن صبر الیافعی مشہور ہیں، فقیہ محمد بن سراج حضرمی بھی ایک دفعہ آپ کے درس میں حاضر ہوئے، شیخ محمد بن <sup>فلح</sup> نے متعدد تصانیف کیں، غرض محمد بن ابرح <sup>فلح</sup> شافعی المذہب علم و اصول میں بڑے محقق تھے۔

وفات: آپ کی وفات ۹۷۲ھ کے کچھ بعد ہوئی ہے، واقعہ یہ ہوا کہ شیخ ہندوستان سے مکہ مکرمہ کے لئے گجرات کے وزیر الخ خان کی کشتی میں سوار ہو کر جا رہے تھے کہ حادثہ ہوا اور کشتی اور تمام کشتی والے ڈوب گئے، ان شہید ہونے والوں میں فقیہ محمد زبیدی بھی تھے۔



ظفر الوالہ میں تفصیلی واقعہ لکھا ہے کہ ۹۷۲ھ میں ناخدا حسن علوان کے ساتھ شیخ شہاب الدین احمد زبیدی اور فقیہ جمال الدین محمد بن الفلح یمنی گجرات سے حج کے لئے تشریف لے گئے، مگر ان کی کشتی جدہ میں داخل نہ ہو سکی، سقطرہ میں داخل ہوئی، کئی مہینے وہاں ٹھہرے رہے اور یہ دوسری کشتی تھی کہ جسے سقطرہ میں لنگر انداز ہونا پڑا تھا، دوسری کشتی کے ناخدا عنبر عبدالنبی تھے، باہم اتفاق سے دوسری کشتی کا سامان بھی اس میں رکھ دیا گیا، مگر سقطرہ سے جس دن چلے اسی دن کشتی ڈوب گئی اور تمام کشتی والے شہید ہو گئے۔ (مشائخ احمد آباد: ۱۳۱، ذہبہ الخواطر: ۴/ ۲۳۳، عرب ممالک اور صوبہ گجرات کے تعلقات)

(۲۹) شیخ یوسف نجم الدین (سدہ پوری) (تقریباً: ۹۷۴ھ - ۱۵۶۷ء)

سدہ پور کے یوسف نجم الدین بن سلیمان نجی، اسماعیل داودی دعوت کے پہلے ہندوستانی داعی ہیں، وہ جوانی میں اپنے والد کے ہمراہ حرین شریفین گئے تھے، وہاں سے واپس آتے ہوئے ان کے والد کا مٹا بندرگاہ (یمن) میں انتقال ہو گیا، تو یہ نوجوان تیسویں داعی شیخ محمد عز الدین کی قیام گاہ میں رک گئے اور ابتداء میں شیخ محمد حسن بن نوح سے اور بعد میں خود داعی مطلق سے تعلیم حاصل کی، تعلیم کی تکمیل کے بعد وہ اپنے وطن لوٹ آئے۔ (۹۴۶ھ/ ۱۵۳۹ء) میں یوسف نجم الدین، داعی محمد عز الدین کے جانشین بنائے گئے تھے، اس کے بعد وطن (سدہ پور) میں پانچ سال تک مفید خدمات انجام دینے کے بعد وہ یمن تشریف لے گئے، جہاں (۱۶/ ذی الحجہ ۹۷۴ھ مطابق ۱۵۶۷ء) کو وفات تک قیام کیا تھا۔

آپ نے دو کتابیں تصنیف کی ہے: (۱) مجمع الفقہ (۲) رسالہ۔ آخری تالیف ایک طرح سے جعفر بن محمد المحفوظی (وفات ۸۵۴ھ مطابق ۱۴۴۱ء) کی کتاب ”المقیذۃ من نوم الغفلۃ“ کا ضمیمہ ہے۔ (نام ”المقیذۃ“ ہی لکھا ہے، لیکن میں سمجھتا ہوں کہ صحیح نام ”الموقظۃ“ ہوگا، کسی نے بگاڑ کر اس طرح لکھ دیا)

(۳۰) شیخ حسین بغدادی (م: ۹۷۷ھ - ۱۵۷۰ء)

ولادت و تعلیم: سوانح نگاروں نے آپ کی سن ولادت تحریر نہیں فرمائی ہے، ہاں! سن وفات ۹۷۷ھ تحریر کرتے ہوئے لکھا ہے: ولہ ست و سبعون سنة، اس سے یہ اندازہ ہوتا ہے کہ آپ کی ولادت ۹۰۱ھ میں ہوئی ہوگی۔

آپ امام اعظم ابوحنیفہ رحمۃ اللہ علیہ کی اولاد میں سے تھے اور آپ کا شمار علماء کبار میں ہوتا ہے، آپ کی ولادت اور نشوونما بغداد ہی میں ہوئی۔

آپ نے علمائے شہر سے علم حاصل کیا اور علوم عقلیہ و نقلیہ میں اجتہاد اور ایجاد سخن کا رتبہ حاصل کیا، اس کے بعد مزید حصول علم کی غرض سے امیر غیاث الدین بن منصور شیرازی سے استفادہ کے لئے شیراز کا سفر کیا، ابھی تو شیراز پہنچے ہی تھے کہ وہاں کے امیر ابراہیم خان نے اہل علم کی ایک مجلس طلب کی، جس میں شرکت کے لئے شیخ کو بھی دعوت دی گئی، جب لوگ حاضر ہو گئے تو امیر نے حاضرین کے سامنے وہ تمام اعتراضات پیش کئے، جو غیاث الدین بن منصور نے شرح التجرید پر علت و معلول کی بحث میں کئے ہیں، حاضرین مجلس میں سے کوئی بھی جواب نہ دے سکا تو شیخ نے امیر سے کہا: اگر دروز کے لئے یہ کتاب مجھے دی جائے تو میں اس کا بغور مطالعہ کرنے کے بعد اس کا جواب دوں گا، امیر نے مذکور کتاب ان کے حوالہ کر دی، انہوں نے مطالعہ اور غور و خوض کے بعد دوسری مجلس میں متعدد وجوہ سے اور اس خوب صورتی سے جوابات دیئے کہ تمام علماء نے آپ کی تحسین فرمائی، ہاں! غیاث الدین منصور نے خجالت و شرمندگی کی بناء پر آپ کو خارجی

اور ناصبی سے متہم کیا اور امیر سے بھی مطالبہ کیا کہ ان کو شہر بدر کر دیا جائے، لیکن امیر شہر نے نہ صرف انکار کیا بلکہ سفارشی انداز میں فرمایا: جو شخص اس شہر میں آپ سے استفادہ کی غرض سے حاضر ہو، اسے میں کیسے شہر بدر کر سکتا ہوں؟ بالآخر غیاث الدین ان سے راضی ہو گئے اور شیخ نے ایک مدت تک شیراز میں ان سے استفادہ کیا۔

گجرات تشریف آوری: اس کے بعد شیخ نے حرمین شریفین کا رخت سفر باندھا اور حج و زیارت سے مشرف ہوئے، اس کے بعد ہندوستان تشریف لائے اور کئی بڑے بڑے شہروں کی سیاحت کی، (ہو سکتا ہے کہ افادہ اور فیض رسانی کے لئے مناسب جگہ و آب و ہوا کی تلاش ہو اور اس عرصہ میں بھی انہوں نے ان جگہوں پر فیض پہنچایا ہو، جہاں وہ پہنچے) آخر میں آپ نے گجرات کے مشہور شہر احمد آباد کو اقامت و افادہ کے لئے پسند فرمایا اور سکونت اختیار کی اور یہیں آپ نے مسند درس و افادہ آراستہ فرمائی، آپ سے مولانا عبدالقادر بغدادی، حکیم عثمان بوبکانی اور ان کے علاوہ بے شمار افراد نے علم حاصل کیا۔

وفات: ۹۷۷ھ میں آپ نے آخری دم توڑا اور رسول آباد میں آپ کی تدفین عمل میں آئی، بوقت وفات آپ کی عمر ۷۶ سال تھی۔ (مشائخ احمد آباد: ص: ۱۳۸، ۱۳۹، نزہۃ الخواطر: ۴/۸۴، صوبہ گجرات اور عرب ممالک کے تعلقات)

(۳۱) شیخ حسن بن احمد گجراتی (م ۹۸۱ھ / ۱۵۷۳ء)

احمد آباد مولد ہے، علامہ کمال الدین دہلوی کی اولاد میں ہیں۔

کان عالمًا کبیراً بار عافی الفقه والاصول والعربیة والتصوف والتفسیر وله مصنفات عديدة. (نزہۃ الخواطر: ۴/۸۷)

(۳۲) شیخ حسن (محمد) چشتی (م ۹۸۲ھ / ۱۵۷۴ء)

حاشیہ علی التلویح، التفتازانی کی تلویح پر حاشیہ۔ (عربی زبان و ادب کی ترقی میں گجرات کے دانشور کا حصہ: ۱۳۹)

(۳۳) قاضی عیسیٰ (م ۹۸۲ھ / ۱۵۷۴ء)

قاضی علاؤ الدین عیسیٰ بن شیخ عبدالرحیم گجراتی، احمد آباد کے حضرت شاہ وجیہ الدین علوی کے ہم درس رہے تھے، آپ کا نسب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے چچا حضرت عباسؓ سے ملتا ہے، قاضی عیسیٰ کی ولادت رادھن پور میں ہوئی تھی، البتہ بعد میں آپ احمد آباد میں مقیم ہو گئے تھے، جہاں انہیں ممتاز دانشور شیخ عماد الدین تارمی کی نگرانی میں تعلیم حاصل کرنے کا موقع ملا تھا، آپ کا انتقال (م ۹۸۲ھ / ۱۵۷۴ء) میں ہوا تھا، آپ نے رائج الوقت تمام نصابی کتابوں کی شرحیں اور ان پر حاشیے لکھے تھے، ان کے علاوہ مختلف موضوعات پر بھی آپ کی اہم تصانیف ہیں، سید مرتضیٰ زبیدی بلگرامی جیسے عظیم لغوی نے مشہور تالیف تاج العروس فی شرح القاموس میں قاضی عیسیٰ کی شرح خطبۃ القاموس کا حوالہ دیا ہے، (یہ شرح فیروز آبادی کی القاموس کے مقدمہ کی شرح ہے) نصر الحسینی نے شرح دیباچہ القاموس میں اس سے استفادہ کیا ہے، اس کو قاہرہ سے شائع ہونے والی القاموس کی تیسری اشاعت میں شامل کر لیا گیا ہے، اس کے مخطوطے بانکپور اور مکہ میں محفوظ ہیں۔

قاضی عیسیٰ کے رسالے:

رسالة سماع، موسیقی کے اختلافی موضوع پر ہے، مصنف نے موضوع کو عالمانہ طریقہ پر پیش کیا ہے اور اس مسئلہ پر دو طرح سے بحث کی ہے، اعتقاد کے نظریہ سے اور عملی طور پر، آپ کا خیال ہے کہ موسیقی کے سننے کو ترک کرنے میں حفاظت ہے؛ لیکن جو اس میں ملوث

ہیں ان کی تحقیر سے بھی اجتناب کرنا چاہئے، آپ نے مزید یہ کہ چاروں اماموں کے عقائد کی بنیاد پر موسیقی کے جواز کو ثابت کرنے کی کوشش کی ہے، اس رسالہ کا ایک قلمی نسخہ مولانا عبدالحی کے ذاتی کتاب خانہ میں اور دوسرا احمد آباد میں مخزون ہے۔

قاضی علاؤ الدین عیسیٰ کی تقریباً انقلابی کہی جاسکے ایسی تالیف ”انتقال المقلد عن قول من قلده من الامام“ ہے، سنی فقہ کے چار مدرسہ ہائے فکر کے معتقدین کے لئے نہ صرف روایتی طریقہ پر بلکہ لازمی طور پر ضروری سمجھا گیا ہے کہ وہ جزوی باتوں میں بھی اپنے امام کی تقلید کریں، اور کسی ایک مکتبہ فکر (فرقے) کے ماننے والے کے لئے اپنے امام کے علاوہ کسی اور کو نہ ماننے پر زور دیا گیا ہے، قاضی علاؤ الدین اس سے اختلاف کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ ایک امام کے پیرو کے لئے چند باتوں میں دوسرے امام کی پیروی کرنا جائز ہے، علماء دین کے نزدیک یہ ایک غیر معمولی بات ہے۔

یہاں ”انتقال المقلد“ کے مقدمہ میں سے چند سطریں ہم نمونے کے طور پر نقل کرتے ہیں:

”إذا قلد فقیہا فی شیء فله أن يرجع عنه إلى قول فقیہ آخر۔۔۔“

قاضی عیسیٰ مزید ارشاد فرماتے ہیں: والحاصل ان احدا من الأئمة لم يمنع مقلديه عن اتباع غيره في۔۔۔ الجزئیات سیمماً اذا راح رجحان مذهبه بالحديث بل صرحوا بالامر باتباعه، ولم ينكروا على فهم في فروع الدين، ولم يشفعوا عليهم بخلاف من خلف في اصول الدين۔۔۔

اس رسالہ کا ایک مکمل نسخہ احمد آباد میں اور دوسرا آصفیہ میں محفوظ ہے۔ (عربی زبان وادب کی ترقی میں گجرات کے دانشوروں کا حصہ:

(۱۳۹-۱۴۳)

سولہویں صدی کے اس گجراتی عالم دین کے مفصل حالات دستیاب نہیں ہیں، آپ اس دسویں صدی ہجری (سولہویں صدی عیسوی) سے تعلق رکھتے ہیں جس میں گجرات میں خصوصاً علوم دینیہ کی خوب ترقی ہوئی تھی اور کثرت سے علماء دین نے تالیفات چھوڑی ہیں، کتاب خانہ درگاہ حضرت پیر محمد شاہ میں آپ کے دور سالوں کے قلمی نسخے دستیاب ہوئے ہیں جن میں سے ایک ”رسالہ در باب سماع“ ہے۔ اس میں سماع الغنی کے موضوع پر عربی میں بحث ملتی ہے۔ اس میں قاضی عیسیٰ کی تاریخ ولادت ۲۰ ربیع الاول ۹۱۵ھ (۸ جولائی ۱۵۰۹ء) اور تاریخ وفات ۱۰ ربیع الاول ۹۸۲ھ (۳۰ جولائی ۱۵۷۲ء) بتائی گئی ہے۔ قطعہ تاریخ وفات:

رفت عیسیٰ قاضی از عالم  
بر دبا خویش نام استادی  
سال تاریخش از قضا جستم  
گفت قاضی احمد آبادی

(۳۴) سیدی سعید سلطانیؒ (وفات: ۳ شوال المکرم ۹۸۲ھ مطابق ۲۳ دسمبر ۱۵۷۶ء)

صاحب ”النور السافر“ لکھتے ہیں کہ ۳ شوال المکرم ۹۸۲ھ مطابق ۲۳ دسمبر ۱۵۷۶ء پیر کے روز سیدی سعید سلطانی حبشی کا احمد آباد میں انتقال ہوا، جو حنفی المذہب تھے، اور بہت کٹر قسم کے بڑے فقیہ اور جملہ علوم کے ماہر تھے، قرآن کریم کے بھی حافظ تھے، اور بہت زیادہ عبادت گزار تھے، اس درجہ تک کہ رمضان میں پانچ ختم فرماتے تھے۔

مولان ابوظفر ندوی لکھتے ہیں کہ سیدی سعید کی ولادت غالباً حبشہ میں ہوئی، اور وہاں سے غالباً یمن میں آکر ترکوں کی فوج میں داخل ہوئے، اور پھر مصطفیٰ رومی خان کے ساتھ گجرات آئے، رومی خان کے چلے جانے کے بعد جہاں اور ترکی اور حبشی ملازم ہوئے، سعید بھی

ملازم ہو گئے، آخر میں ترقی کر کے سلطان محمود کے مقرب ملازموں کے زمرہ میں شامل ہو گئے، اس لئے ان کو سیدی سعید سلطانی کہتے ہیں۔ وہ زیادہ تر علم و فضل والوں کے ساتھ صحبت رکھتے، ان کی مجلس میں بہترین آدمی جمع ہوتے، اور انہی اصحاب فضل و کمال سے انہوں نے مختلف علوم و فنون حاصل کئے، ان کے علم نوازی ہی کا نتیجہ تھا کہ شیخ حمید بن قاضی عبداللہ سندھی محدث وقت نے جامع حمیدی کی تبویب ختم کی تو اس وقت سعیدی کے نام پر معنون کیا، اور اس کا نام جامع سعیدی فی تبویب الحمیدی رکھا۔

کتب خانہ: انہی بزرگوں کے فیض صحبت سے آپ کو کتابوں کے جمع کرنے کا شوق پیدا ہوا، چنانچہ بڑی کوشش سے ایک کتب خانہ قائم کیا، شہر میں جس قدر کتابیں مل سکیں وہ سب جمع کیں، پھر کتابوں کے اکٹھا کرنے کے لئے ایک جہاز ٹھیک کر کے مصر روانہ کیا، اور اس کے ناخدا خواجہ سلامۃ اللہ شاطر مغربی کو ایک فہرست دی کہ اس کے مطابق کتابیں خرید کر اور اس جہاز پر لا کر لائیں۔

یہ جہاز کتابیں لے کر گھوگھ بندر (کاٹھیاواڑ) پہنچا، تو بد قسمتی سے طوفان کی زد میں آ گیا، اور جہاز نے کروٹ لے لی، جس کی وجہ سے کتابیں ضائع ہو گئیں، ان میں سے جو بچ سکیں وہ کتب خانہ میں داخل کر دی گئیں۔

اکبر بادشاہ نے احمد آباد فتح کیا تو اس کے تیسرے سال حکومت کی طرف سے امیر حج بنا کر بھیجے گئے، حج سے واپس آئے تو ۳ شوال المکرم ۹۸۴ھ مطابق ۲۴ دسمبر ۱۵۷۶ء دوشنبہ کے دن احمد آباد میں ان کا انتقال ہو گیا، اور اسی مسجد میں۔ جو آپ نے بنوائی تھی۔ دفن کیا گیا۔ (ظفر الوالہ: ص: ۵۴۱، ج: ۲، النور السافر: ۳۲۰)

(۳۵) علامہ قطب الدین نہروالی (۲۶ / ربیع الثانی ۹۹۰ھ)

گجرات کا علاقہ چوں کہ عرب کے قریب واقع ہوا ہے، بحر عرب اور خلیج عمان کے سوا اور کوئی علاقہ حائل نہیں ہے، اس لئے گجرات کے شہروں میں آمد و رفت کثرت سے رہتی تھی، خصوصاً اشاعت اسلام اور اسلامی حکومت کے قیام اور علم پرور سلاطین کے سبب بہت سے عرب خاندان گجرات آ کر بس گئے۔

گجرات کے اس خطے میں نہروالہ (جو آج کل پٹن کے نام سے مشہور ہے) بھی ہے، ہندوستانی تاریخ کی بعض کتابوں میں اسے انہل واڑہ لکھا گیا ہے، نہروالہ کی سرزمین بہت مردم خیز واقع ہوئی، یہاں اکابر علماء مشائخ اور اصحاب طریقت مقیم رہے۔

قطبی خاندان گجرات میں :

تقریباً ساتویں صدی ہجری میں عدن کے باشندوں میں سے ایک عالم گجرات آئے، جن کا اسم گرامی محمد بن اسماعیل بن ابراہیم بن عمر بن محمد تھا، انہوں نے نہروالہ (موجودہ پٹن) کو اپنا وطن بنایا، پورے علاقہ میں ان کے تقویٰ اور پرہیزگاری کا شہرہ تھا۔

ان کے بعد ان کے خاندان کے دوسرے افراد بھی ہجرت کر کے گجرات آنے لگے، ان میں سے ایک شخص علاء الدین ابوالعباس احمد بن شمس الدین محمد بن قاضی خان بہاء الدین محمد بن یعقوب بن حسن بن علی بن محمد العدن رحمۃ اللہ علیہ بھی تھے، ان کی ولادت ۸۷۱ھ میں نہروالہ میں ہی ہوئی۔

اسی طرح شیخ محمد بن شیخ احمد کی ولادت بھی ہندوستان میں ہوئی اور وہ بھی اپنے والد کی طرح نہروالی سے مشہور ہوئے، ان کی ولادت ۹۱۷ھ میں مقام لاہور میں ہوئی، جیسا کہ انہوں نے خود تحریر فرمایا ہے۔

ہمیں یقینی طور پر یہ معلوم نہیں کہ یہ جاز کب گئے، البتہ علامہ سخاویؒ و دیگر مؤرخین کی کتابوں سے معلوم ہوتا ہے کہ ان کا خاندان

نہروالامیں رہا، مگر ان کے خاندان کے بعض افراد مختلف زمانوں میں ہجرت کرتے رہے۔

ولادت و نام و نسب: علامہ قطب الدین رحمۃ اللہ علیہ کی ولادت ۹۱۷ھ میں ہوئی۔ علامہ عبدالحی حسنی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں:

الشیخ العالم محمد بن احمد بن محمد بن محمود الحنفی النہروالی المفتی قطب الدین المکی صاحب الاعلام باعلام بیت اللہ الحرام، کان من العلماء المبرزین فی الحدیث والفقه والأصلین والانشاء والشعر، ولد بلاہور سنة سبع عشرة وتسع مائة واشتغل علی والدہ بالعلم الخ۔۔۔

صاحب معجم المصنفین بھی ان کا تذکرہ فرماتے ہیں:

محمد بن احمد بن محمد بن محمود النہروالی الہندی المکی الحنفی قطب الدین مؤرخ فقیہ مفسر عالم بالعربیۃ ناظم من تصانیفہ البرق الیمانی الاعلام باعلام بیت اللہ الحرام، طبقات الحنفیۃ و مناسک الحج۔ (معجم المؤلفین عمر رضا کحالة: ۹/ ۱۸۷۱)

علامہ خیر الدین زرکلی رحمۃ اللہ علیہ نے سن ولادت کا ذکر نہیں کیا اور سن وفات بھی ۹۸۸ھ لکھی ہے، مگر زیادہ تر تذکرہ نگار ۹۹۰ھ میں وفات لکھتے ہیں۔ (الاعلام لخیر الدین الزرکلی ج: ۲، ص: ۲۳۴)

بعض مصنفین نے ان کی نسبت النہروانی لکھی ہے، حالانکہ صحیح النہروالی ہے، (لام کے ساتھ) نہروان گجرات میں نہیں ہے۔ (معجم البلدان: ج: ۵، ص: ۳۲۴، ۳۲۷) نہروالاجس کو انہل واڑہ کہا جاتا تھا، گجرات ہندوستان میں ہے، جو آج کل پٹن سے مشہور ہے۔

علامہ قطبی رحمۃ اللہ علیہ کی تعلیم: ان کے والد کا شمار بڑے حنفی علماء میں ہوتا تھا اور گجرات کی اسلامی حکومت میں سلطان محمود شاہ ۸۶۳ھ-۹۱۶ھ کے دور میں منصب قضاء پر فائز تھے، علامہ رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے والد مکرم سے علم حاصل کیا، نہروالاسفر کرنے سے پہلے انہوں نے فارسی زبان سیکھی اور اس میں اتنی قابلیت پیدا کی کہ فارسی اشعار کہنے لگے اور بعض کتابوں کے ترجمے بھی کئے۔

ان کے مکہ مکرمہ ہجرت کے ابتدائی زمانہ میں ترکی سلطان کا حجاز پر غلبہ ہو چکا تھا، سلطان امیرالبحر کی حیثیت سے اپنے بعض نمائندوں کو مکہ مکرمہ بھیجتے تھے اور فوجی قائدین بھی مکہ آتے رہتے تھے، علامہ قطبی رحمۃ اللہ علیہ کے ان کے ساتھ روابط ہونے لگے، تو انہوں نے ترکی زبان بھی سیکھ لی اور اس میں اتنی مہارت پیدا کر لی کہ ترکی زبان میں شعر گوئی اور تصنیف و ترجمہ پر قادر ہو گئے اور ترکی کے دو مرتبہ سفر کرنے کے سبب اس میں مزید پختگی پیدا ہو گئی؛ بلکہ علامہ جب مصر میں بغرض تعلیم مقیم تھے تو وہاں بھی ترکی زبان میں علم کے حصول میں مدد ملی ہوگی، اس لئے کہ اس زمانہ میں مصر میں عثمانی حکومت ہی کا دور تھا۔

ان کی عربی تعلیم کا سلسلہ اس طرح ہے کہ انہوں نے فقہ حنفی اپنے والد مکرم سے حاصل کیا اور مکہ مکرمہ طالب علمی ہی کے زمانہ میں پہنچے؛ کیوں کہ ان کی عمر ابھی پندرہ سال سے بھی کم تھی کہ یہ سفر ہوا تھا، مکہ مکرمہ میں بعض مشاہیر علماء سے شرف تلمذ حاصل ہوا، مثلاً شیخ محب الدین محمد بن عبد العزیز بن عمر بن محمد بن نہد الہاشمی المکی رحمۃ اللہ علیہ، جو مکہ کے مشہور مؤرخ تھے، نیز شیخ محب الدین احمد بن محمد النوری العقربی رحمۃ اللہ علیہ جو مسجد حرام کے خطیب تھے، ان کے علاوہ دیگر علماء سے بھی استفادہ فرمایا، علاوہ ازیں مؤرخ یمن شیخ عبدالرحمن جو صاحب تصانیف عالم تھے؛ ان کے اساتذہ میں ہے۔

پھر ۹۱۶ھ میں جب کہ آپ کی عمر چھبیس سال کے قریب ہوئی تو طلب علم کے لئے مصر روانہ ہوئے، اس دور میں مصر علماء و فضلاء سے

بھرا پڑا تھا اور وہاں بڑے بڑے مشائخ کے چشمہ فیض جاری تھے، علامہ قطبی کے الفاظ میں کانت مصر مشحونۃ بالعلماء العظام مملوۃ بالفضلاء الفخام میمونۃ بیمن برکات المشائخ الکرام کأنها عروس تتهاذى بین اقمار وشموس، مصر بڑے بڑے علماء اور نامور فضلاء سے بھرا ہوا تھا اور بڑے بڑے مشائخ کی برکتوں سے معمور تھا، گویا کہ مصر ایک دہن تھی، جو چاند اور سورج کے درمیان چل رہی تھی۔

مصر میں انہوں نے بڑے بڑے علماء سے استفادہ کیا، ان کے اساتذہ میں شیخ عبدالحق السنباطی، شیخ محمد تونسلی، شیخ ناصر الدین اللقانی وغیرہ ہیں اور مشائخ میں شہاب الدین احمد بن موسیٰ بن عبدالغفار المغربی ثم المصری نزیل حرین شریفین، (ان کے والد سلطان غوری کے دیوان میں ارباب قلم میں تھے) شیخ احمد نے قہوہ کے بارے میں ایک کتاب بھی لکھی تھی، الجزیری حنبلی رحمۃ اللہ علیہ نے جس کا اختصار بھی کیا تھا۔

شیخ قطبی رحمۃ اللہ علیہ ۹۶۴ھ میں ترکی کے سفر کے درمیان ملک شام سے بھی گزرے ہیں اور وہاں کے مشاہیر علماء سے ملاقات کر کے استفادہ کیا، ان میں شیخ الاسلام الغزالی رحمۃ اللہ علیہ بھی ہیں، ان سے پہلے مکہ میں کسب فیض کیا اور پھر شام میں بھی استفادہ کیا، ان کے علاوہ علاء الدین بن عماد الدین اور قاضی کمال الدین الحمراوی رحمۃ اللہ علیہ وغیرہ سے بھی فائدہ اٹھایا۔

اس طرح استنبول میں بہت سے ترکی علماء سے ملاقات کر کے استفادہ فرمایا، فارسی، ترکی اور عربی زبانوں میں مہارت اور مختلف ممالک کے مشاہیر علماء سے استفادہ کے سبب علامہ قطبی رحمۃ اللہ علیہ کی علمیست میں کافی گہرائی اور ثقافت وسیع ہو گئی تھی اور وہ علم میں اس مقام پر پہنچ گئے کہ ان کی طرف نظریں اٹھنے لگیں، دینی علوم میں کمال کے سبب ان کو مکہ مکرمہ میں منصب افتاء سپرد ہوا اور بالآخر وہاں کے قاضی مقرر ہوئے، ان خدمات کے ساتھ ساتھ انہوں نے مکہ مکرمہ کی ایک ایسی تاریخ لکھی جو آج ایک اہم مرجع شمار ہوتی ہے، اس کے علاوہ اور بھی بہت سی کتابیں تالیف فرمائیں جو آپ کی وسعت علم اور گہری معرفت کی شہادت دے رہی ہیں، ترکی زبان کی واقفیت کے سبب اس عہد کے ترکی حکام کے ہاں بھی ان کو بلند مرتبہ حاصل تھا اور انہوں نے بعض ترکی کتابوں کا عربی ترجمہ بھی کیا، مثلاً ترکوں کے یمن فتح کرنے کی تاریخ عربی میں منتقل کی، یہ کتاب فاتح یمن سنان پاشا نے ان کی خدمت میں پیش کی تھی، آپ رحمۃ اللہ علیہ نے اس کا عربی ترجمہ کیا، بلکہ اس میں مفید معلومات کا اضافہ بھی فرمایا، اسی طرح ترکی وزیر لطفی پاشا نے شرح الفقہ الاکبر کا ایک رسالہ مرحمت فرمایا، تو علامہ قطبی نے پہلے اس کا عربی ترجمہ کیا اور پھر وزیر موصوف کی خواہش پر اس کو فارسی زبان میں منتقل کیا، وزیر موصوف بہت خوش ہوئے اور شیخ کے ساتھ انعام و احسان کا معاملہ فرمایا۔

ان کے یہ تصنیفی اور تالیفی نقوش ان کے علمی مقام و مرتبہ کا پتہ دے رہے ہیں، نیز شیخ نے ان کتابوں کے ذریعہ اپنے دور کے طلبہ و علماء اور حکام کی علمی پیاس بجھانے کی کوشش کی ہے۔

بیرونی اسفار: مصر کے اسفار: علامہ قطب الدین نے مصر کے متعدد سفر فرمائے، سب سے پہلا سفر گجرات کے وزیر عہدۃ الملک کے ساتھ ۹۴۴ھ میں ہوا، پھر دوبارہ بغرض تعلیم مصر تشریف لا کر مقیم رہے، اس کے بعد ۹۵۴ھ میں سفر ہوا، پھر رمضان المبارک ۹۶۵ھ میں قسطنطنیہ سے واپسی میں چند روز تشریف لائے اور حاجیوں کے قافلے کے ساتھ ساحلی راستہ سے ۳ ذوالحجۃ الحرام کو مکہ مکرمہ واپسی ہوئی۔ شام کے اسفار: اسی طرح ملک شام کے بھی چند سفر ہوئے، ۹۶۵ھ میں قسطنطنیہ جاتے ہوئے ۱۶ محرم الحرام کو مدینہ منورہ سے

عازم سفر ہوئے اور ۱۵ صفر المظفر کو دمشق پہنچے، ۱۲ ربیع الاول تک دمشق میں قیام رہا، اس مدت میں وہاں کے علماء اور مشاہیر ادباء سے ملاقاتیں رہیں۔

۱۶ ربیع الاول کو حمص میں وارد ہوئے، دو روز قیام فرما کر علماء، مشائخ و ادباء سے ملاقاتیں فرمائیں، پھر وہاں سے حلب کا رخ کیا، وہاں علماء و ادباء سے ملے، وہاں ان کا بہت اعزاز و اکرام ہوا۔

علامہ قطبی جس شہر میں بھی تشریف لے جاتے وہاں کے علماء و ادباء سے ملاقات فرماتے، ان کے ساتھ علمی مذاکرہ ہوتا اور ادباء کے ساتھ شعری نشستیں ہوتیں۔

تالیفات: علامہ قطب الدین نے مذہب، ادب اور تاریخ وغیرہ مختلف موضوعات اور فنون کی کتابیں تالیف فرمائی تھیں، ان میں سے کچھ دستیاب ہیں اور بعض ناپید ہو چکی ہیں، بعض تالیفات اور رسائل تو ان کی زندگی میں ہی آگ میں جل کر خاکستر ہو گئے تھے۔

(۱) الاعلام بأعلام بیت اللہ الحرام۔

یہ کتاب مکہ مکرمہ کی تاریخ ہے، اس کے اخیر صفحات سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ کتاب سلطان مراد بن سلیم کے زمانہ میں لکھی گئی ہے، (۹۸۲-۱۰۰۳ھ) اگرچہ کتاب مکہ مکرمہ کی تاریخ ہے، مگر اخیر قسم میں سلاطین عثمانیہ کی مفصل تاریخ ابتداء سے سلطان مراد تک لکھ دی گئی ہے۔

(۲) البرق الیمانی فی الفتح العثماني۔

(۳) تاریخ مرتب علی سنین۔

(۴) تذکرۃ النہر والی۔

اس کتاب کے بارے میں سید محمد بن عبد اللہ حسنی معروف بکبریت نے اشارہ فرمایا ہے، ”ولہ تذکرۃ جامعۃ“۔  
متقدمین کے نزدیک ”تذکرہ“ وہ کتاب ہوتی تھی، جس میں کوئی عالم اہم اور ضروری باتیں لکھ دیتے تھے، جس کو ضرورت کے وقت دیکھا جائے اور اس کی طرف رجوع ہو سکے۔

علامہ قطب الدین کا تذکرہ ان کے قلم سے لکھا ہوا موجود ہے، اس تذکرہ میں ان کے مدینہ منورہ کے متعدد سفر، استنبول کا سفر وغیرہ کا تذکرہ بھی ہے، اس کے علاوہ اس میں بہت سے تاریخی واقعات اور ان کے عربی فارسی قصائد، نیز دیگر شعراء کے اچھے قصائد جمع کر دیئے ہیں، معلوم ہوتا ہے کہ علامہ کے پاس ایک بڑا دفتر تھا، جس میں وقتاً فوقتاً نوادرات و معلومات بغیر ترتیب کے لکھتے تھے۔

(۵) التمثیل والمحاضرة بالابیات المفردة النادرة:

یہ ادب کی کتاب ہے، خطیب اور مقرر کو جن ابیات کی ضرورت پیش آتی ہے اور علمی مجالس میں جن اشعار سے استشہاد کیا جاتا ہے، ایسے اشعار عرب شعراء کے دیوانوں سے منتخب کر کے جمع کر دیئے ہیں، اس کتاب کا نام ”تمثال الامثال النادرة“ بھی ہے، اس کا ایک قلمی نسخہ جو ۱۰۶۳ھ کا لکھا ہوا ہے اور جس کے حاشیہ پر بعض تعلیقات ہیں، دارالکتب المصریہ میں موجود ہے۔

(۶) الجامع لکتاب السنة الستة فی الحدیث۔

علامہ شریف ابو محمد مصطفیٰ بن سنان بن احمد ہاشمی، جو حنبلی سے مشہور ہیں، انہوں نے اپنی کتاب تاریخ الحنبلی میں اس کا تذکرہ

فرمایا ہے۔

(۷) زیادات علی دستور الاعلام:

اصل کتاب ابن عزم مغربی تونس کی ہے، جس میں علامہ قطب الدین نے کچھ اضافے کئے ہیں، اس کا ایک نسخہ حرم ملی کے مکتبہ میں اور دوسرا استنبول میں موجود ہے۔

(۸) طبقات الحنفیة:

علامہ نے حنفی علماء کے حالات میں یہ کتاب لکھی تھی، یہ کتاب آگ میں جل گئی، جیسا کہ مصنف ”الکواکب السائرة“ نے لکھا ہے، تاریخ الحنابلہ میں لکھا ہے کہ یہ کتاب چار جلدوں میں تھی۔

(۹) الفتوحات العثمانیة للأقطار الیمانیة:

ترکی سلطنت نے یمن کی فتح کے لئے جو فوج کشی کی تھی اس کا تذکرہ علامہ نے اس کتاب میں کیا ہے، اس کو لکھ کر سلطان سلیم خان کی خدمت میں پیش کی تھی، پھر اس کا نام تبدیل کر کے البرق الیمانی فی الفتح العثماني رکھ دیا، اس کتاب کا عمدہ نسخہ ۹۷۶ھ کا مصنف کی حیات میں لکھا ہوا ”ویانا“ کی پبلک لائبریری میں موجود ہے۔

(۱۰) الفوائد السنیة فی رحلة المدينة والرومية:

یہ کتاب علامہ کی اہم تالیفات میں شمار کی جاتی ہے، اس میں مختلف و متنوع معلومات ہے اور علم و معرفت کے مختلف گوشوں پر روشنی ڈالی گئی ہے، مختلف شہروں اور مقامات کا تذکرہ اور مؤلف کے مشاہدات درج ہیں، اسی طرح مختلف شہروں کے علماء، ادباء اور ان کے آثار کا تذکرہ کیا گیا ہے، ۹۶۵ھ کے ترکی کے سفر کے دوران یہ کتاب لکھی گئی ہے، ایک صفحہ میں تقریباً ۳۵ سطریں باریک فارسی رسم الخط میں ہے اور نسخہ مصنف کے ہاتھ کا لکھا ہوا ہے۔

(۱۱) کنز الذکاء فی فن العمی:

یہ بھی ادبی کتاب ہے، اس کتاب کے نسخے اسکوریال، برلن اور جامعۃ الحکمہ بغداد (عراق) کے کتب خانہ میں ہے۔

(۱۲) معیار المریدین:

اس کتاب کا ایک نسخہ مکتبہ الفاتح استنبول میں ہے، یہ کتاب ۴۵ صفحات میں ہے، ہر صفحہ ۱۵ سطروں پر مشتمل ہے اور بہترین خط نسخ میں موجود ہے۔

(۱۳) مناسک الحج:

علامہ نے مناسک حج کے موضوع پر یہ کتاب تالیف فرمائی ہے، ان کے علاوہ ان کی دیگر تالیفات عربی اور فارسی زبان میں ہے۔  
وفات: عبدالملک عصامی، جو مکہ مکرمہ کے مؤرخ ہیں اور دیگر مؤرخین نے آپ کی تاریخ وفات بروز ہفتہ بوقت اذان فجر بتاریخ ۲۶ ربیع الثانی ۹۹۰ھ لکھی ہے، بعض ملی فضلاء نے قدماء قطب الدین اجل علماء مکہ سے نکالی ہے، جس سے ایک سال زائد معلوم ہوتا ہے، اس لئے بعض لوگوں نے سن وفات ۹۹۱ھ شمار کیا ہے۔ (علامہ قطب الدین نہروالی، مختصر حالات و خدمات: ص: ۵-۲۴، ط: مجلس معارف کا پودرا)



(۳۶) قاضی صدر الدین لاہوری (م ۹۹۰ھ ۱۵۸۲ء)

بڑے محقق کثیر المطالعہ عالم تھے، اہل علم کے لیے کشادہ ظرف تھے، کثرت سے روتے تھے، شاہ تیمور نے بھروج میں منصب قضاء پر فائز کیا تھا، کھروج میں انتقال ہوا۔

(۳۷) مخدوم الملک مولانا عبداللہ سلطان پوری (وفات: ۹۹۱ھ مطابق ۲۳ دسمبر ۱۵۸۳ء)

عالم کبیر عبداللہ ابن شمس الدین انصاری سلطان پوری مشہور بہ مخدوم الملک کا وطن ٹھٹھ صوبہ سندھ ہے، جہاں سے ان کے دادا نے ترک اقامت کے بعد جالندھر طرح میں اقامت ڈالی، شیخ عبداللہ کا مولد سلطان پور صوبہ پنجاب ہے۔

سلطان پور ہمایوں نے آپ کو شیخ الاسلام کی سند پر فائز فرمایا، سلطان ہمایوں کے بعد سلطان اکبر نے بھی آپ کے لئے یہ منصب برقرار رکھا، سلطان شیر شاہ نے آپ کو صدر الاسلام کا خطاب دیا تھا، اکبر نے مخدوم الملک کا خطاب دیا اور آپ کو ایک لاکھ سالانہ وظیفہ پیش کرتا، کئی سال تک یہی سلسلہ رہا۔

پھر جب مبارک ابن خضر ناگوری نے اکبر کے دل میں یہ وسوسہ ڈالا کہ آپ تو خود مجتہد ہیں، آپ کو کسی صدر اور قاضی کی تقلید ضروری نہیں، تو اکبر نے مخدوم الملک کو حجاز روانہ کر دیا، شیخ عبداللہ جب مکہ مکرمہ کے سرائے میں داخل ہوئے تو شیخ شہاب الدین احمد ابن حجر کی آپ کی تعظیم کے لئے آگے بڑھے، حجاز سے واپسی ۱۵۸۲ء ۹۹۰ھ میں آپ احمد آباد پہنچے۔

بدایونی لکھتے ہیں کہ آپ فقہ، تاریخ، حدیث بلکہ جملہ علوم نقلیہ میں تبحر اور اہل بدعت خصوصاً شیعیت کے خلاف شدید متعصب تھے۔ تصانیف: آپ کی تصانیف بہت ہیں، جن میں سے چند یہ ہیں: کشف الغمہ، منہاج الدین، عصمت الانبیاء، شرح العقیدہ الحافظیہ، رسالہ فی تفضیل العقل علی العلم، فقہ میں رسالہ فی الصباح، شرح شرح الجامی، شرح شامل النبی صلی اللہ علیہ وسلم۔ ۹۹۱ھ میں احمد آباد میں آپ کی وفات ہوئی۔

آپ کا علمی پایہ: مقالات شیرانی میں ہے کہ آپ عہد اکبری کے مشہور عالم ہیں، انہوں نے دہلی میں مولانا ابراہیم بن معین حسینی ایرجی سے حدیث پڑھی تھی، شیخ مبارک جیسے ملاحہ کے زیر اثر اکبر نے ۹۸۷ھ مطابق ۱۵۷۹ء میں انہیں حرمین بھیج دیا، تو وہاں کے علماء نے -- جن میں ابن حجر پیشی بھی شامل تھے -- ان کا بڑی عزت و احترام کے ساتھ استقبال کیا، بدایونی نے لکھا ہے کہ یہ فقہ، اصول، حدیث وغیرہ علوم عقلیہ و نقلیہ کے سردار شمار ہوتے تھے۔ (دربار اکبری: ص ۳۱۸، گلزار ابرار: ص ۴۹۵، نزہۃ الخواطر: ۴/ ۲۳۴)

(۳۸) شہاب الدین العباسی (م ۹۹۲ھ، ۱۵۸۴ء)

نامور مصری نحوی الدماینی کی طرح ایک اور مصری دانشور شیخ شہاب الدین احمد بن بدر الدین عباسی المصری الشافعی بھی گجرات میں آئے تھے، آپ کی ولادت (۹۰۳ھ/ ۱۴۹۷ء) میں ہوئی تھی اور شیخ الاسلام زکریا الانصاری، شیخ برہان الدین بن ابویوسف، شیخ نور الدین المحلی، شیخ کمال الدین الطویل، شیخ زین الدین الغزی اور شیخ نور الدین الماکی جیسے اکابر علماء سے تعلیم حاصل کی تھی۔

(۹۳۶ھ/ ۱۵۲۹ء) میں آپ کی ملاقات زبید (یمین) میں ابوالعباس طبنجی البکری سے ہوئی اور ان سے بھی مزید تعلیمات حاصل کی، آپ کو علم حدیث پر جو عبور حاصل تھا، اس کے علاوہ علم الحروف، علم نجوم اور المیقات میں بھی کمال رکھتے تھے، آپ نے شاعری بھی کی تھی، النور السافر میں آپ کے جو ابیات نقل ہوئے ہیں وہ شعر میں علم النجوم اور سائنس کے خیالات پر ولینے کی آپ کی قابلیت

کے مظہر ہیں، آپ نے ۲/ صفر ۹۹۲، ۱۵۸۴ء کو احمد آباد میں وفات پائی، النور السافر کے مصنف نے آپ کی مندرجہ ذیل کتابوں کے نام دیئے ہیں، البتہ ان میں سے ایک بھی دستیاب نہیں۔

- (۱) شرح الشاطبیہ
- (۲) شرح المنہاج
- (۳) شرح علی مختصر ابو شجاع
- (۴) شرح الاجرومیہ
- (۵) شرح العمده
- (۶) شرح الاربعین

یہاں اس حقیقت کی طرف توجہ دلانا ضروری معلوم ہوتا ہے کہ مقالہ نویس نے مندرجہ بالا جن کتابوں کو شہاب الدین کی تصانیف بتایا ہے، ان کے بارے میں النور السافر میں مندرج ہے کہ وہ سب شہاب الدین کو حفظ تھی، النور السافر (اردو ترجمہ ص: ۳۰۸) کی عبارت یہاں نقل کی جاتی ہے: ”علامہ شہاب الدین مصری“ نے فقہ میں ”منہاج نووی“، قرأت میں ”شاطبیہ“ اور حدیث میں مقدسی کی ”العمده“ حفظ کی تھی، اس کے علاوہ اربعین نووی، الاجرومیہ، مختصر ابو شجاع یاد تھیں، النور السافر (عربی) کی جدید اشاعت میں یہ الفاظ ہیں: ومن محفوظاته ”المنہاج و الشاطبیہ۔۔۔۔“

(۳۹) شیخ محمد بن احمد فاکہیؒ (وفات: ۲۱/ جمادی الاولیٰ ۹۹۲ھ مطابق ۱۵۸۴ء)

شیخ ابوالسعادات محمد بن احمد بن علی فاکہیؒ کی حنبلی:

آپ کی ولادت مکہ مکرمہ میں ۹۲۳ھ میں ہوئی، جمیع علوم میں ید طولیٰ حاصل تھا، آپ کے اساتذہ میں علامہ ابوالحسن بکری، شیخ الاسلام ابن حجر پیشی اور شیخ محمد خطاب قابل ذکر ہیں، یہ سب مکہ مکرمہ کے زبردست علماء میں سے تھے، ان حضرات کے علاوہ حضرموت اور زبید کے علماء سے بھی استفادہ کیا، حضرمی نے ذکر کیا ہے کہ آپ نے جن حضرات سے اکتساب کیا ہے ان کی تعداد نوے سے زیادہ ہیں۔ (النور السافر: ص: ۳۶۳)

اشتغال بالعلم کا عالم یہ تھا کہ اربعین نوویہ، عقائد نسفیہ، لمقنع درفقہ حنبلیہ، جمع الجوامع، الفیہ ابن مالک، تلخیص المفتاح، شاطبیہ درقرأت، نور السعید لابن سید الناس، یہ ساری کتابیں ازبر یاد تھیں، قرآن مجید کے بھی حافظ تھے، اور سب سے قرآن کی تلاوت کرتے۔ (النور السافر: ص: ۳۶۳، نزہۃ الخواطر: ۲۸۳)

نام و نسب اور ولادت: آپ کا اسم گرامی و نسب اس طرح ہے: محمد بن احمد بن علی حنبلی فاکہیؒ کی ابوالسعادات گجراتی، آپ کا سن ولادت ۹۲۳ھ ہے۔

حصول علم اور اساتذہ: آپ کو تمام علوم میں مہارت حاصل تھی اور چاروں مسالک کا علم رکھتے تھے، علامہ ابوالحسن بکری، شیخ الاسلام ابن حجر پیشی اور شیخ محمد الخطاب آپ کے شیوخ ہیں، ان کے علاوہ مکہ، حضرموت اور زبید کے علماء سے بھی حصول علم کیا، کہتے ہیں کہ آپ کو اجازت دینے والے اساتذہ کی تعداد ۹۰ سے بھی اوپر ہیں۔

الاربعین للنووی، عقائد نسفی، فقہ حنبلی کی المقتنع، اصول فقہ کی جمع الجوامع، الفیہ ابن مالک نحو میں، تلخیص المفتاح معانی و بیان میں، قرأت میں شاطبیہ، سیر میں ابن سید الناس کی نور العیون از برتھیں، قرآن مجید سبع قرأت سے حفظ کیا تھا، نظم و نثر دونوں میں آپ کو مہارت تھی۔  
تصانیف: کئی ایک مفید رسالے آپ نے نظم و نثر میں لکھے، انہیں میں سے ایک رسالہ آیت الکرسی پر لکھا جو بہت ہی مفید ہے، اس کے علاوہ فقہ شافعی میں نور الابصار شرح مختصر الانوار، ایک رسالہ لغت میں اور ایک جلیل القدر کتاب جو سلاطین میں سے کسی سے منسوب ہے، اپنے زمانہ میں مذکورہ کتابوں کو بڑی پزیرائی حاصل ہوئی۔

اوصاف حمیدہ: طبیعت میں سخاوت اور فیاضی تھی، چنانچہ لوگ کہا کرتے تھے کہ ہم نے ان سے زیادہ سخی نہیں دیکھا، کسی کا قول ہے کہ میں سمجھتا ہوں کہ وارد ہندوستان ہونے والے اشراف عرب میں ہر ایک پر ان کا کچھ نہ کچھ احسان ہے، ان کی عادت تھی کہ روپیہ پیسہ اپنے پاس روکے نہ رکھتے تھے، اس لئے قرض لینے کی نوبت آتی تھی، مزاج میں گرمی تھی، اپنے اصحاب کے ساتھ اتنی تواضع سے پیش آتے تھے کہ خوشامد کی حد کو پہنچتی تھی، سادات آل باعلوی سے حد درجہ عقیدت رکھتے تھے، ان حضرات سے ملاقات کی غرض سے حضرموت کا سفر کیا اور ان کے اکابر سے ملاقات کر کے حصول برکت کیا، ان سے یہ کہتے ہوئے بھی سنا گیا کہ اللہ سے انس، نور کامل ہے اور لوگوں سے انس سم قاتل ہے۔  
گجرات میں آپ کی آمد: آپ کی گجرات میں ۲ مرتبہ تشریف آوری ہوئی، پہلی مرتبہ آپ کی آمد ہوئی تو ایک طویل مدت تک مقیم رہے، لیکن یہ تشریف آوری کب ہوئی، اس کا تذکرہ نہیں ملتا، البتہ ۹۵۷ھ سے پہلے آئے تھے اور پھر ۹۵۷ھ میں اپنے وطن مکہ مکرمہ لوٹ گئے۔  
اسی سال آپ نے حج بیت اللہ کی سعادت حاصل کی، پھر مدینۃ المنورہ پہنچ کر زیارت سے مشرف ہوئے، پھر اس کے بعد والے سال دوسرا حج کیا۔

۹۶۰ھ میں یہاں تشریف لائے اور تاحین حیات گجرات ہی میں رہے اور احمد آباد ٹھہرے، پھر ۹۶۳ھ میں سورت چلے گئے اور محبوب حسین عباسی صاحب کے بقول وفات تک وہیں رہے۔

وفات: آپ کی وفات ۲۱ جمادی الاولیٰ بروز جمعہ ۹۹۲ھ میں ہوئی، صاحب نزہۃ الخواطر کے بقول وفات احمد آباد میں ہوئی اور وہیں مدفون ہوئے۔ (نزہۃ الخواطر: ۴/ ۲۵۲-۲۵۴، النور السافر: ۳۰۹، ۳۱۰، گجرات کے علماء حدیث و تفسیر: ص: ۳۲، ہندوستانی مفسرین اور ان کی عربی تفسیریں: ۳۱۳)

(۴۰) شہاب الدین احمد بن بدر الدین مصری (وفات: ۴۰ رمضان المبارک ۹۹۲ھ)

عرب سے گجرات میں تشریف لا کر لوگوں کی علمی پیاس بجھانے اور نور اصلاح و ہدایت کو جلا بخشنے والوں میں سے ایک شہاب الدین احمد مصری ہیں، یہ دسویں صدی کے علماء میں سے ہیں۔

نام و نسب اور ولادت: آپ کا نام: احمد بن بدر الدین عباسی مصری، لقب: شہاب الدین اور مسلک شافعی ہیں، ۹۰۳ھ میں مصر میں پیدا ہوئے۔

حصول علم اور اساتذہ: جب حصول علم کی عمر کو پہنچ گئے تو اپنے زمانہ کے علماء و شیوخ سے اخذ علم کیا، ان میں سے شیخ الاسلام زکریا انصاری، علامہ برہان الدین بن ابو شریف، شیخ نور الدین مکی، شیخ کمال الدین طویل، شیخ زین الدین غزی اور شیخ نور الدین ملتجی ہیں؛ نیز آپ نے ۹۶۳ھ میں شیخ ابو العباس طنبی اوئی بکری سے زبید میں اخذ علم کیا۔

فقہ میں نووی کی منہاج، قرأت میں شاطبیہ، حدیث میں مقدسی کی العمدہ حفظ کی تھیں، اس کے علاوہ الربیعین نووی، الاجرومیہ (فی النحوی) اور مختصر ابوشجاع یاد تھیں۔

آپ صاحب تصانیف تھے، شاہان گجرات کے نام پر کئی کتابیں تصنیف کی تھیں، علم حرف و فلکیات اور میقات میں ید طولی حاصل تھا۔ اوصاف: نہایت ہی متقی و پرہیزگار تھے، لوگوں سے بہت کم اختلاط اور میل جول رکھتے تھے، کتاب و سنت کو مضبوطی سے تھامنے والے اور سلف صالحین کے طریقہ پر گامزن تھے۔

وفات: ۴ صفر المظفر کی شب کو علامہ کا احمد آباد میں انتقال ہوا، بوقت وفات عمر قریب ۹۰ سال تھی، اپنے شاگرد اور رفیق محمد بن عبد الرحیم عمودی کے مزار کے قریب تربت العرب میں دفن کئے گئے، استاذ شاگرد میں بیحد محبت تھی، گویا ایک جان دو قالب تھے۔ (النور السافر: ص: ۳۰۸، نزہۃ الخواطر: ج: ۴، ص: ۱۶، ۱۷، یادایام: ۷۴)

شیخ احمد مصری کی وفات احمد آباد میں ہوئی، اس سے یہ بھی پتہ چلتا ہے کہ انہوں نے آخری عمر گجرات میں ہی گزاری، ان کی گجرات آمد کب ہوئی؟ ان سے کن حضرات نے کسب فیض کیا، اس پر سوانح نگار حضرات نے روشنی نہیں ڈالی ہے، لیکن ۹-۱۰ ویں صدی میں گجرات میں علم بام عروج پر تھا اور گجرات علم حدیث کا مرکز بن چکا تھا اور علوم و فنون و خدمات حدیث میں وہ شیراز و یمن کا مماثل بن چکا تھا، اس لئے یقین کیا جاسکتا ہے کہ حضرت سے متعدد حضرات نے کسب فیض اور اخذ علم کیا ہوگا۔

شیخ عبدالقادر نے آپ کا تذکرہ ”النور السافر“ میں اس طرح کیا ہے کہ

آپ کا سال ولادت ۹۰۳ھ اور مولد مصر ہے، اور وہیں کے اساتذہ سے تحصیل علم کیا، من جملہ ان اساتذہ کے شیخ الاسلام زین الدین زکریا انصاری، شیخ علامہ بدر الدین بن ابوشریف، کمال الدین، شیخ زین الدین الغری، شیخ نور الدین بلتچی ہیں۔

آپ کی کئی تصانیف ہیں: شرح المنہاج للنووی (در فقہ) شاطبیہ (قرأت) العمدۃ للمقدسی (الحديث) الاربعین۔

آپ تقویٰ میں فائق تھے، اور قلیل الاختلاط تھے، شب جمعہ ۴ رمضان المبارک ۹۹۲ھ کو احمد آباد میں داعی اجل کو لبیک کہا، اور وہیں آسودۂ لحد ہوئے، آپ کی تاریخ وفات اور سن میں تو کوئی اختلاف نہیں ہے، البتہ سوانح نگاروں نے ماہ الگ الگ ذکر کئے ہیں، یعنی صفر اور رمضان المبارک۔ (نزہۃ الخواطر: ۴/۱۹، النور السافر: ۳۶۰)

(۴۱) مولانا شیخ رحمت اللہ سندھیؒ (وفات: ۹۹۴ھ مطابق ۱۵۸۶ء)

شیخ عالم کبیر، محدث رحمت اللہ ابن قاضی عبداللہ بن ابراہیم عمری، سندھی، مہاجر مدنی در بیلہ سندھ میں پیدا ہوئے، آپ کے والد قاضی عبداللہ سندھی سندھ سے اہل و عیال کے ساتھ ہجرت کر کے مدینہ منورہ روانہ ہوئے تو چند دنوں تک احمد آباد میں قیام کیا، اسی زمانہ میں حضرت شیخ علی متقی گجرات میں مقیم تھے، اور حجاز مقدس کے لئے پابہ رکاب تھے، قاضی صاحب نے شیخ کی صحبت اختیار کر لی، اس سفر میں قاضی رحمت اللہ بھی ساتھ تھے۔

شیخ رحمت اللہ نے سفر سے واپسی پر ۹۷۷ھ میں بعض مجبوریوں کی بناء پر احمد آباد میں قیام فرمایا، اور کئی سال تک درس و تدریس میں مشغول رہے، آخر عمر میں مریض ہوئے اور اسی حالت میں دوبارہ حجاز روانہ ہو گئے، مکہ معظمہ پہنچ کر تھوڑے ہی دنوں کے بعد ۹۹۳ھ میں انتقال فرمایا۔

شیخ رحمت اللہ نے مناسک حج میں دور سارے لکھے اور ان میں سے جو اہم اور ضخیم ہے اس کا نام ”جمع المناسک و نفع الناسک“ ہے، جس کا آغاز ان الفاظ سے ہوتا ہے:

الحمد لله الذي اكمل الحمد على ما هدانا الاسلام.

اس کتاب کی شرح نور الدین علی بن سلطان محمد قادری ہروی نے ۱۰۱۲ھ میں کی، اور اس کا نام ”المسک المقسط فی النسک المتوسط“ رکھا۔

دوسری تصنیف ”لباب المناسک“ ہے، اس کی شرح ملا علی قاریؒ نے لکھی ہے، جس کا نام ”المسلک“ ہے، اس کا تذکرہ چلی نے کشف الظنون میں کیا ہے، شیخ علی بن محمد الخطیب کی مشہور کتاب ”تنزیہ الشریعة عن الاحادیث الموضوعة“ کی تلخیص بھی موصوف نے کی ہے۔

شیخ رحمت اللہ سندھی کی تصنیف: مجمع المناسک و نفع الناسک (قاہرہ ۳/۲۷۰، سلیمانیہ) کے متعدد قلمی نسخے دنیا کے مختلف کتب خانوں میں پائے جاتے ہیں، اس کتاب میں انہوں نے اختصار اور جامعیت کے ساتھ فقہ حنفی کی رو سے فریضہ حج کے احکام اور مسائل بیان کئے ہیں، اس کتاب کی تصنیف سے وہ ۲۲ صفر المظفر ۹۵۰ھ مطابق ۱۵۴۳ء میں فارغ ہوئے۔ اپنی کتاب کی اہمیت اور موضوع کا تعارف کراتے ہوئے لکھتے ہیں:

لما كان الحج من اعظم الطاعات، تكثرت في بابها المصنفات، غير ان منها ما يمل ومنها ما يخل، وقد قصرت الهمم عن المطولات فهداني ذلك ان اجمع كتابا وسطا ناقلا من الكتب المعتمدة المعتمدة.

چوں کہ حج بڑی عبادات میں سے ایک ہے، اور اس کے بارے میں بہت سی کتابیں موجود ہیں، لیکن ان کتابوں میں بعض ملال اور خلل سے خالی نہیں، پھر طویل کتابوں سے لوگوں کی ہمتیں بھی قاصر ہو گئی ہیں، سو اسی بات نے مجھے آمادہ کیا کہ ایک درمیانہ حجم کی ایسی کتاب تصنیف کروں جس میں حج کے متعلق تمام معتبر اور معتمد علیہ کتابوں کا مواد نقل کر دیا جائے۔

تیسری کتاب: لباب المناسک و عباب المسالک“ (مجمہ منخطوطات باکی پور، ۱۷۶، آصفیہ: ۱/۱۰۲، عربی ادبیات میں پاک و ہند کا حصہ: ۳۰۰)

آپ گجرات میں اخیر عمر میں بیمار رہنے لگے، اس لئے مکہ معظمہ چلے گئے، اور ۹۹۴ھ ۹۹۵ھ مطابق ۱۵۸۵ء ۱۵۸۶ء میں مکہ معظمہ میں انتقال فرمایا۔ (النور السافر: ۴۳۹، طبقات کبری: ۵۰۶/۲)

(۴۲) علامہ وجیہ الدین علوی گجراتیؒ (م ۹۹۸ھ ۱۵۹۰ء)

چانیانیر (گجرات) میں پیدا ہوئے، اپنے دور کے کبار علماء سے علمی حاصل کیا، کثیر التصانیف عالم ہیں، علم فقہ و اصول میں یہ تصانیف ہیں:

(۱) حاشیہ علی ہدایۃ الفقہ للمرخینانی (۲) حاشیہ علی شرح الوقایہ (۳) حاشیہ علی التلویح (۴) حاشیہ

علی اصول البزدوی (۶) حاشیہ علی الشرح العضدی و علی المختصر لابن الحاجب.

آپ کا مزار احمد آباد میں ہے۔ (نہجہ الخواطر: ۳۸۶، ۳۸۶۵/۴) (مشائخ احمد آباد، ۱/۲۹۲)

(۴۳) قاضی جلال الدین ملتانی (متوفی ۹۹۹ھ-۱۵۹۰ء)

شیخ فاضل کبیر قاضی حنفی ملتانی، یکے از علماء کبار، مولد شہر بھکر اور ملتان میں پروان چڑھے، آپ نے چند روز تک شیخ وجیہ الدین احمد علوی احمد آبادی کے درس میں بیٹھ کر دینی علوم حاصل کئے، اور فقر و تصوف کی چاشنی کا مزہ پایا، پھر دار السلطنت آگرہ تشریف لائے، یہاں شیخ جلال الدین ابن عبد اللہ اکبر آبادی کے حضور زانوئے تلمذ تہ کیا، پھر کچھ عرصہ گمنامی میں رہے، پھر درس کا آغاز کیا، اور علمائے معاصرین میں آپ کے علم کی دھوم مچ گئی، قاضی کمال الدین یعقوب کردی کے بعد اکبر بادشاہ نے قضاء کا منصب آپ کے نام کر دیا، جب اکبر نے علماء سے آگرہ خالی کرایا تو آپ بیجا پور تشریف لے گئے، اس صوبہ کا حاکم آپ کی بے حد تعظیم کرتا تھا۔

اسی شہر میں آسودہ لحد ہوئے، تاریخ وفات: ۹۹۹ھ مطابق ۱۵۹۰ء ہے۔ نور اللہ مرقدہ (گزار ابرار: ۴۰۹)

(۴۴) سید غضنفر بن جعفر نہروالی (م ۱۵۹۱ء)

سید غضنفر بن جعفر نہروالی (م ۱۵۹۱ء) گجرات میں نہروالہ پٹن کے باشندے سید غضنفر بن جعفر بھی اپنے ہم عصر مفتی بہاء الدین عبد الکریم کی طرح یہاں سے ہجرت کر کے حجاز میں بس گئے تھے۔ آپ نے مکہ میں میرکلاں محدث اکبر آبادی جیسے جید عالم حدیث سے مشکاۃ المصابیح کا درس لیا تھا۔ ملا علی قاری اس درس میں آپ کے ہم جماعت تھے۔ سید غضنفر نے تعلیم سے فراغت کے بعد مکہ میں درس و تدریس کی خدمت انجام دی تھی۔ وہاں کے آپ کے تلامذہ میں شیخ احمد شہناوی، مفتی حرم شیخ عبدالرحمن اور شیخ عبدالقادر المکی کا شمار ہوتا ہے۔

(۴۵) شیخ پیر محمد گجراتی (م ۹۹۹ھ ۱۵۹۱ء)

فقیہ تھے، حضرت سعد بن ابی وقاص کی اولاد میں سے ہیں۔ (ایضاً: ۶۶/۴)

(۴۶) ملک محمود بن پیارو گجراتی (م ۱۰۰۰ھ ۱۵۹۲ء)

گجرات کے علم دوست بادشاہ تھے، آپ کے والد ماجد برہان پور میں وزیر تھے۔ کان جید المشارکۃ فی الفقہ والحديث۔ احمد آباد میں مدفون ہیں۔ (نزہۃ الخواطر: ۳۳۵/۴)

(۴۷) شمعون بن محمد الغوری (م: ۱۰/ویں صدی ہجری کے آخر میں)

ہمارے پاس الغوری کے بارے میں معلومات نہیں ہے، Ivanow کا کہنا ہے کہ وہ دسویں صدی ہجری کے اواخر میں گزرے ہیں، شیخ عبدالرسول نے ان کی ایک تالیف ”کتاب السؤال والجواب“ کا ذکر کیا ہے جو اسماعیل داودی فقہ کے بارے میں ہے اور ”المسائل الشمعونیه“ بھی کہی جاتی ہے، اختلافی مسائل سے متعلق ان کی ایک اور تالیف ”الاسترشاد“ بھی ہے، دونوں کتابوں کا ذکر Ivanow نے کیا ہے۔ (عربی زبان و ادب کی ترقی میں گجرات کے دانشوروں کا حصہ: ۳۰۸)

(۴۸) قاضی محمود گجراتی

مورپ (احمد آباد میں پیدا ہوئے، طویل عرصہ تک درس و تدریس میں مصروف رہے، فقیہ اور قاضی تھے۔ (نزہۃ الخواطر: ۳۳۸/۴)

(۴۹) مفتی محمد اکبر (دسویں صدی ہجری کے آخر میں)

شیخ فاضل علامہ محمد اکبر بن محمد شریف اپنے زمانہ کے ان علماء میں سے تھے، جو علوم حکمت و فلسفہ میں فائق تھے، آپ احمد آباد کے مسند افتاء پر بھی فائز رہے، شیخ محمد حسن صدیقی کے علاوہ دوسرے کئی علماء نے آپ سے اکتساب فیض کیا، میرزا ہد شرح المواقف پر آپ نے

سن ہجری : ۱۰۰۱ تا ۱۱۰۰

(۵۰) شیخ عبدالوہاب متقی قدس سرہ (متوفی ۱۰۰۱ھ مطابق ۱۵۹۲ء)

عبدالوہاب نام تھا، متقی لقب، والد کا نام شیخ ولی اللہ تھا، اصل وطن مانڈو تھا، ان کے والد ہندوستان کے اکابر صوفیاء صلحاء سے تھے، نیز مانڈو کے امراء میں سے تھے، ترک وطن کر کے برہان پور آئے اور یہیں ان کا انتقال ہوا۔

شیخ عبدالوہاب نے ابتدائی تعلیم برہان پور میں حاصل کی، بیس سال کی عمر میں سیاست اختیار کی، گجرات احمد آباد، سیلون ہوتے ہوئے مکہ معظمہ پہونچے، اور شیخ علی متقی کی خدمت میں بارہ سال رہ کر علوم و معرفت کا وافر حصہ حاصل کیا، چوں کہ آپ خوش نویس تھے، اس لئے شیخ علی متقی نے آپ سے اپنی تمام تصنیفات لکھوائیں۔

شیخ عبدالحق محدث دہلوی لکھتے ہیں:

اس زمانہ میں ان کے برابر علوم شرعیہ پر عبور رکھنے والے کم ہوں گے، وہ ایک زندہ قاموس تھے، سب کچھ انہیں یاد تھا، فقہ، حدیث کا بھی یہی حال تھا، اور صرف نحو اور ادب بھی کفایت سے زیادہ جانتے تھے، برسوں تک حرم شریف میں ان علوم کا درس دیا۔ (اخبار الاخیار: ۲۶۵)

شیخ عبدالوہاب متقی ہندوستان کے ان عدیم المثال علماء حدیث و فقہ میں سے تھے، جنہوں نے مکہ مکرمہ کے ایک گوشہ میں بیٹھ کر ساری علمی دنیا کو اپنی طرف متوجہ کر لیا تھا، اور اپنے تبحر علمی کا سکھ اہل حجاز و یمن، مصر و شام سے منوایا تھا۔

(۵۱) شیخ مبارک ناگوری

شیخ مبارک بن شیخ خضر ناگوری، آپ قریشی النسل تھے، آپ کے آباء و اجداد میں شیخ موسیٰ یمن کے رہنے والے تھے، ۸۰۰ھ میں یمن سے نکل کرستان میں مقیم ہو گئے تھے، آپ کے والد شیخ خضر بزرگوں کی زیارت کے ارادہ سے دسویں صدی ہجری میں ہندوستان آئے، قصبہ ناگور میں چند بزرگوں کی موجودگی کے باعث اقامت اختیار کر لی، ۹۱۱ھ میں شیخ مبارک تولد ہوئے، چار سال کی عمر سے تعلیم شروع ہوئی، چودہ سال کی عمر میں علوم متداولہ سے فارغ ہو گئے۔

احمد آباد پہنچ کر خطیب ابوالفضل گازی و فیرونی اور مولانا عماد طارمی سے بھی استفادہ کیا، سلوک و تصوف میں بھی اعلیٰ مقام حاصل کیا اور شیخ یوسف و شیخ عمر سے سلسلہ شطاریہ چشتیہ، سہروردیہ میں اجازت حاصل کی۔

۹۵۰ھ میں آگرہ پہنچے، اس وقت آپ کی عمر ۳۹ سال تھی، میر رفیع الدین صفوی کی خانقاہ میں قیام کیا، شیخ چندن قریشی کی صاحبزادی سے نکاح ہوا، پھر درس و تدریس میں لگ گئے، آپ چاروں ائمہ کے احکام سے واقف تھے، آپ کے درس میں ہر مذہب و ملت کا آدمی شامل ہوتا۔

ملا بدایونی نے لکھا ہے کہ شیخ مبارک اپنے زمانہ کے بڑے کامل شخص تھے، صلاح و توکل، زہد و تقویٰ میں فائق اقران تھے، ہمیشہ علوم دینیہ کے درس میں مشغول رہے، علم تصوف کو کمال درجہ پر پہنچایا تھا، شاطبی آپ کو زبانی یاد تھی، قرآن شریف دس قراءت کے ساتھ یاد تھا۔

صاحب اخبار الاصفیاء لکھتے ہیں کہ ان کے کتب خانہ میں پانچ سو ضخیم کتابیں خود ان کے قلم سے لکھی ہوئی موجود تھیں، آپ کی ایک تصنیف ہے، جس کا نام بدایونی اور طبقات کے مطابق: مبلغ نفائس العلوم اور آثار کے مطابق: منبع عیون المعانی ہے۔ (عربی ادبیات میں پاک وہند کا حصہ: ۲۶۵، مشائخ احمد آباد: ۲۷۴-۲۷۵)

(۵۲) شیخ امین جی (۱۳/ شوال ۱۰۱۰ھ/ ۱۶۰۱ء)

شیخ امین جی بن جلال، اسماعیلی داودی دعوت کے ایک مانے ہوئے عالم ہیں، وہ احمد آباد کے داعی داود بن قطب شاہ کے معزز ساتھیوں میں سے ایک تھے، ان کی وفات احمد آباد میں (۱۳/ شوال ۱۰۱۰ھ/ ۱۶۰۱ء) میں ہوئی تھی، فقہ کے موضوع پر لکھی گئی کئی کتابوں کے وہ مصنف ہیں، جن میں سے تین کی داودی بڑی قدر کرتے ہیں۔

شیخ امین جی کی تالیف حساب المواریث، جو قانون وراثت سے متعلق ہے، اس میں رشتہ داروں کے درمیان تقسیم کئے جانے والے حصص کے \_\_\_\_\_ Tables دیئے گئے ہیں، آپ کی دوسری تالیف ”السؤال والجواب فی الفقہ“ قوانین کا مجموعہ ہے، یہ کتاب جو کہ سوال و جواب کی صورت میں لکھی گئی ہے، اس میں قاضی نعمان کی کتابوں میں داودی دعوت کے بارے میں کھڑے ہونے والے مشکل مسائل کی توضیح و تشریح کی گئی ہے، اس کتاب کے بارے میں فہرست میں مختصر تبصرہ دیا گیا ہے، دیوانجی نے اس پر مفصل بحث کی ہے۔

شیخ امین جی نے مصر کے (حاکم) المعز باللہ الفاطمی کے قاضی القضاۃ قاضی نعمان کی مشہور و معروف کتاب ”دعائم الاسلام“ کی شرح لکھی ہے، مذکورہ بالا مسائل امین جی سے یہ کتاب الگ تالیف ہے۔

Ivanow نے امین جی کے ایک اور رسالہ ”المنتخب المنظوم“ کا بھی ذکر کیا ہے، جو فقہ کے مسائل سے متعلق منظوم رسالہ ہے، اس منظومہ کے علاوہ امین جی نے داعی داود بن قطب شاہ کی مدح میں ایک قصیدہ بھی نظم کیا ہے، اس قصیدہ کو ”الرسالة المزیّنات“ میں شامل کر لیا گیا ہے، فہرست الکتاب کے مصنف نے ”کتاب الضریری“ پر امین جی کی ایک شرح کا بھی ذکر کیا ہے۔ (عربی ادبیات میں پاک وہند کا حصہ: ۳۰۹-۳۱۰)

(۵۳) خواجہ نظام الدین احمد بخشی (وفات: ۱۰۰۳ھ مطابق ۱۵۹۴ء)

خواجہ نظام الدین احمد کا قیام گجرات میں کم و بیش آٹھ سال رہا، اسی زمانہ میں انہوں نے طبقات اکبری تالیف فرمائی، جو ۱۰۰۲ھ میں مکمل ہوئی، خواجہ نظام الدین احمد باحوصلہ امیر تھے، اعلیٰ اخلاق و کردار کے مالک، علم دوست اور ایک راسخ العقیدہ مسلمان تھے، اکبری دور کی بے دینی و الحاد سے متنفر تھے۔

بلکہ آپ نے اس بے دینی کے خلاف ایک کتاب لکھنے کے لئے چند یادداشتیں جمع کیں؛ لیکن کتاب نہ لکھ سکے، انہیں یادداشتوں کی بنیاد پر ملا عبد القادر بدایونی نے نجات الرشید لکھی۔

اس کتاب کے چند عنوان ملاحظہ ہوں: اصرار بر معصیت، شرب خمر، افتراء بر خدا، ترک صلاۃ، ترک زکوٰۃ، اہانت انبیاء، اہانت ملائکہ، دروغ بر رسول صلی اللہ علیہ وسلم، بت پرستی، تعظیم کواکب، غلو در علم فلاسفہ کردن، الحاد، سب صحابہ، سجدہ بغیر اللہ، معنی قرآن بے علم گفتن، تراشیدن ریش، نکاح متعہ کردن، ملا عبد القادر بدایونی نے منتخب التواریخ میں ان مسائل و موضوعات کو تفصیل سے لکھا ہے۔



(۵۴) شیخ بابو بن شیخ حسینی گجراتی (م ۱۰۰۷ھ)

پٹن میں پیدا ہوئے، اپنے دور کے علماء سے تحصیل علم کے بعد درس و تدریس میں مشغول ہو گئے، گجرات میں بڑی تعداد نے آپ سے علم حاصل کیا۔

العالم الفقیہ الفتی الججراتی أحد الرجال المعروفین بالفضل والکمال. (نزہۃ الخواطر: ۵/۸۸، ۸۷)

(۵۵) شیخ تاج الدین گجراتی (م ۱۰۰۹ھ)

شیخ عبدالقادر جیلانی کی نسل سے ہیں، بہار سے پٹن آئے تھے، صحاح ستہ کے حافظ تھے، پٹن میں وفات پائی۔

أحد العلماء المبرزین فی الفقہ والحديث. (نزہۃ الخواطر: ۵/۹۸)

(۵۶) شیخ کمال محمد عباسی (شیخ وجیہ الدین علوی کے خلیفہ) (۱۲ شعبان ۱۰۱۳ھ یکم جنوری ۱۶۰۵ء)

آپ کی ولادت احمد آباد گجرات میں ہوئی، شیخ وجیہ الدین احمد علوی کے شاگرد اور خلیفہ ہیں، عالم، عارف، عابد، حافظ اور محدث تھے، حدیث کی سند شیخ عبدالملک بنانی سے حاصل کی تھی، ۹۸۲ھ میں وطن سے خاندیس کے راستہ اجین مالوہ میں آئے تھے، یہیں گھر تجویز کر لیا، اور شیخ اولیاء کا پوری کی صاحبزادی سے نکاح ہوا، فتویٰ نویسی کا منصب ملا، کامل ۳۰ سال اس مقام پر شرعی اور حکمی علوم کا درس دیا، رات دن کی تقسیم آپ نے اس طرح پر کر رکھی تھی کہ رات کا ایک ثلث حصہ باقی رہتا تھا تو آپ اٹھ کر غسل کرتے تھے، اور نماز تہجد کے اندر کبھی تو ۶ اور کبھی ۷ پارے قرآن کے پڑھتے تھے، یہاں تک کہ سفیدی نمودار ہو جاتی تھی، پھر دعاؤں اور ذکر جہری سے فارغ ہو کر نماز صبح ادا فرماتے تھے، پھر اشراق تک تلاوت کرتے اور اشراق پڑھنے کے بعد سے زوال تک برابر درس دیتے رہتے تھے، پھر اہل سبق کے ساتھ کھانا کھاتے، پھر ایک گھڑی کے انداز سے قبولہ کر کے نماز ظہر کے لئے اٹھ جاتے، نماز ظہر کے بعد نماز عصر تک لوگوں کی مشکلات، فتویٰ نویسی سے حل کیا کرتے تھے، پھر شام کے وقت درویش دوستوں کے ساتھ راز تصوف اور تحقیق کی باتیں کرتے رہتے، نماز عشاء پڑھ کر گھر کے اندر چلے جاتے تھے، شب کے پہلے ثلث میں آئندہ روز کے سبقوں کے مطالعہ میں مشغول و منہمک رہتے تھے، اور شب کے درمیانی ثلث میں سے کچھ حصہ تو خانہ نشینوں کے ساتھ اور کچھ حصہ سونے میں صرف کرتے، گیارہ سال کے آغاز سے چوں سال تک اسی طریقہ پر زمانہ گذرا۔

۱۰۱۳ھ مطابق ۱۶۰۵ء میں شعبان کی بارہ کو دو شنبہ میں ہر شب کے معمول کے مطابق جس قدر طاقت میں گنجائش ملی معینہ معتاد میں مشغول رہے، اور شب کے آخری حصہ میں ناسوتی مجلس سے منہ پھیر کر ملاء اعلیٰ کی طرف روانہ ہوئے، خواب گاہ اسی دالان میں ہے جس میں درس دیا کرتے تھے۔ (گلزار ابرار: ۴۶۴، نزہۃ الخواطر: ۵/۵۳۳)

الشیخ العالم الکبیر المفتی أحد العلماء المبرزین فی الفقہ والأصول والعربیة. (نزہۃ الخواطر: ۵/۳۱۶)

(۵۷) مفتی بہاء الدین عبدالکریم (م ۱۰۱۳ھ ۱۶۰۵ء)

آپ مفتی قطب الدین نہروالی کے برادر زادہ تھے۔ بہاء الدین عبدالکریم کی ولادت احمد آباد میں ۱۵۵۴ میں ہوئی تھی، جب آپ کے والد یعنی مفتی قطب الدین کے بھائی محب الدین بن علاء الدین ہجرت کر کے مکہ گئے تو نو عمر بیٹے عبدالکریم کو بھی ساتھ لے گئے۔ آپ نے شروع میں اپنے چچا اور مکہ کے مفتی قطب الدین سے درس لیا اور ابن حجر عسقلانی سے بھی فیض اٹھایا، تعلیم سے فراغت کے بعد آپ کو

مدرسۃ المرادیۃ میں مدرس اور بعد میں مکہ کا مفتی اور ۱۵۸۲ میں حرم شریف کا امام بھی بنایا گیا تھا۔

مفتی بہاء الدین عبدالکریم درس، فتاویٰ نویسی اور امامت کی خدمت کے ساتھ ساتھ تصنیف و تالیف کا کام بھی کرتے تھے۔ آپ نے صحیح البخاری کی ایک شرح انھر الجاری علی صحیح البخاری تصنیف کی تھی۔ اس کے علاوہ اپنے چچا مفتی قطب الدین کی حرم شریف کی تاریخ کا اختصار بھی کیا تھا جس کا نام اعلام العلماء الاعلام ببناء المسجد الحرام ہے۔

(۵۸) عبدالکریمؒ گجراتی (۱۵/ ذوالحجۃ الحرام ۱۰۱۴ھ)

عبدالکریم بن محب الدین بن علاء الدین خرقانی نہروالی گجراتی مکی، فضل و کمال میں یتیمائے زمانہ تھے، آپ کی ولادت احمد آباد میں ۱۹ شوال المکرم ۹۶۱ھ، بروز پیر بوقت چاشت ہوئی، چوں کہ نہروالا میں آپ کا خاندان علم و طریقت کے رنگ میں رنگا ہوا تھا، اس لئے آپ اسی فضا میں پروان چڑھے۔

سفر مکہ اور خدمات دینیہ: آپ نے اپنے والد کے ہمراہ مکہ مکرمہ کا سفر کیا، وہیں آپ کی نشوونما ہوئی، وہاں اپنے عم محترم مفتی قطب الدین نہروالی کی صحبت کو لازم پکڑا؛ حتیٰ کہ فقہ میں ماہر ہو گئے، شیخ عبداللہ سندھی سے بھی علم حاصل کیا اور علامہ ابن حجر پیشی سے بھی کسب فیض کیا، آپ ان سے صحیح بخاری کی روایت کرتے ہیں۔

آپ کو مکہ میں ۹۸۲ھ میں منصب افتاء سپرد کیا گیا اور ۹۹۰ھ کے پس و پیش خطابت کی ذمہ داری آپ کے سر ڈالی گئی، مکہ مکرمہ میں واقع مدرسہ سلطانیہ مرادیہ کے والی بنائے گئے اور اس طرح عوام و خواص کی خدمات دینیہ کا موقع ملا۔

تصنیفات: آپ نے بہت ہی عمدہ کتابیں تصنیف کی ہیں، ان میں سے انھر الجاری علی البخاری کے نام سے صحیح بخاری کی نامکمل شرح ہے، نیز ایک کتاب اعلام العلماء الاعلام ببناء المسجد الحرام کے نام سے تاریخ ہے، یہ ان کے عم محترم کی مختصر تاریخ ہے، جس میں انہوں نے ضرورت کے مطابق اہم معلومات کا اضافہ کیا ہے۔

اوصاف و کمالات: آپ کا حافظہ و مذاکرہ بہت ہی عمدہ و تیز تھا، فقہ کے ماہر، احکام و قواعد فقہیہ میں بھی فرد فرید تھے، اس کے نکات کو سمجھنے والے اور اسرار و غوامض کو کھول کر واضح کرتے تھے، اخبار و وقائع اور علماء کے احوال و سوانح کا استحضار تھا، بحث و مباحثہ میں انصاف پسند اور غیر جانب دار تھے۔

احمد آباد میں پیدا ہوئے، پٹن میں آپ کا گھرانہ علم و تصوف میں معروف تھا، ۹۹۹ھ مدرسہ سلطانیہ مکہ المکرمہ میں خطیب مقرر ہوئے، کئی کتابوں کے مصنف ہیں، مفتی مکہ بھی رہے، مکہ میں انتقال ہوا، جنت المعلىٰ میں مدفون ہیں۔ (نزہۃ الخواطر: ۵/ ۲۴۵)

وفات: آپ کی وفات ۱۵ ذوالحجۃ الحرام ۱۰۱۴ھ بروز بدھ غروب شمس سے پہلے ہوئی اور معلاۃ میں تدفین ہوئی۔ (نزہۃ الخواطر: ۵/ ۲۴۵)

(۵۹) مولانا صوفیؒ (وفات: ۱۰۳۴ھ مطابق ۱۶۲۲ء)

مولانا صوفیؒ گجرات کے علمائے تصوف میں سے تھے، علوم میں آپ کو بڑا تبحر حاصل تھا، اور درس و تدریس میں مشغول رہتے تھے، اور علماء کی ایک بڑی جماعت نے آپ سے استفادہ کیا، عبدالرحیم خان خاناں کی طرف سے آپ کا وظیفہ مقرر تھا، اس لئے ان کے احمد آباد کے کتاب خانہ کے آپ ناظر تھے، اس کے بعد انہوں نے خلوت نشینی اختیار کر لی، اور اپنے گھر کے کونہ میں پڑے رہتے۔

علامہ صادق ”الصبح الصادق“ میں لکھتے ہیں کہ آپ کا نام محمد تھا، اور بہت عمدہ شعر کہتے تھے، آپ کا فارسی میں ایک شعر ہے ے

مرا بوقت جدائی دوست مردن بہ  
کہ زندہ باشم و بے دوست بنگرم جارا

(۱۰۳۴ھ مطابق ۱۶۲۴ء) میں آپ نے رحلت فرمائی اور علامہ صادق نے آپ کی تاریخ وفات ان الفاظ سے نکالی ”رفتہ ملا محمد

صوفی“

(۶۰) شیخ محمود بن محمد گجراتی (م ۱۰۴۰ھ)

احمد آباد مولد و مدفن ہے، احمد آباد کے صلحاء و فقہاء میں آپ کا شمار ہے۔ (زہد الخواطر: ۳۹۷)

(۶۱) شیخ شمس الدین (م: ۲۵، ربیع الاول ۱۰۴۲ھ / ۱۶۳۲ء)

اسماعیلی داؤدی دعوت کے تیسویں داعی شیخ علی شمس الدین بن حسن بن ادریس (۱۰۴۱ھ / ۱۶۳۱ء) میں داعی شیخ عبداللطیف زکی الدین کے جانشین بنے تھے، وہ (۸۳۲ھ / ۱۴۲۸ء) میں وفات پانے والے انیسویں داعی شیخ ادریس بن حسن کے خاندان کے ہیں جو اپنا نسب شیخ ولید بن عقبہ القرشی سے جوڑتے ہیں، شیخ علی شمس الدین بڑے سخی اور بامروت شخص تھے اور یمن میں ملازم المؤمنین کے نام سے پہچانے جاتے تھے، ان کا انتقال (۲۵، ربیع الاول ۱۰۴۲ھ / ۱۶۳۲ء) میں ہوا تھا۔

آپ کی تالیفات میں سے صرف ایک فصل کا پتہ چلتا ہے، اس فصل کا تعلق نماز ترک کرنے والے کے لئے وعیدوں سے ہے، اور جسے آپ نے ذات البیان (نامی کتاب) کے ساتھ ملحق کیا تھا، اس فصل کا نام ”فصل فی ذکر قاطع الصلوٰۃ“ رکھا جاسکتا ہے، ”رمضانہ“ میں اسے شامل کر لیا گیا ہے۔ (عربی زبان و ادب کی ترقی میں گجرات کے دانشوروں کا حصہ: ۳۲۱)

(۶۲) شیخ عبدالقادر العیدروسؒ (م ۱۰۴۸ھ / ۱۶۳۰ء)

سید شیخ العیدروس کے نامور صاحبزادے محی الدین عبدالقادر، گیارہویں صدی ہجری کے نصف اول کے ایک قابل ذکر محدث اور مشہور صوفی ہیں، آپ بروز جمعہ ۲۰ / ربیع الاول ۹۷۸ھ / ۱۵۷۰ء احمد آباد میں ایک ہندوستانی خاتون کے بطن سے پیدا ہوئے تھے، یہ بڑے افسوس کی بات ہے کہ ان جیسے عظیم انسان کے بہت کم سوانح حالات ملتے ہیں، ”مرآت احمدی“ آپ کے بارے میں بالکل خاموش ہے، یہاں خود آپ نے اپنی کتاب النور السافر میں اپنے سفر کے بارے میں لکھا ہے، وہ نقل کیا جا رہا ہے۔

عبدالقادر ۹۹۷ھ / ۱۵۸۸ء میں احمد آباد سے سورت روانہ ہوئے اور وہاں چودہ ماہ قیام کیا، یہاں سے آپ بھروچ گئے جہاں ۹۹۸ھ / ۱۵۸۹ء میں ان کے یہاں ایک لڑکا پیدا ہوا جس کا نام اپنے والد کے نام پر شیخ رکھا گیا، اس کے بعد کے سال میں آپ نے ایک طویل سفر کیا جس میں آپ نے چار مصروف سال گزارے، آپ نے سفر کی ابتداء سورت سے کی جہاں آپ سات سال مقیم رہے، اس دوران آپ نے اپنے والد کے مزار پر خوبصورت گنبد تعمیر کیا، آپ کا دوسرا قیام بھروچ میں ہوا جہاں سے آپ جیول گئے اور وہاں پانچ ماہ ٹھہرے، دکن میں آپ احمد نگر تک گئے اور وہاں چار ماہ قیام کیا، اس کے بعد حضرت نے کاٹھیاواڑ کے سفر کا ارادہ کیا، اس لئے آپ پہلے تو جیول واپس آئے اور وہاں سے بحری راستہ سے دیو گئے، آپ نے کاٹھیاواڑ میں کئی مقامات کی ملاقات لی اور آخر کار شمال میں موربی پہنچے، موربی سے آپ احمد آباد واپس ہوئے، احمد آباد ۱۰۰۲ھ / ۱۵۹۳ء میں آپ کی آمد کے موقع پر عقیف الدین عبداللہ بن احمد بن فلاح

الحضری نے ایک قطعہ تاریخ منظوم کیا، آپ نے ۱۰۴۸ھ/۱۶۳۰ء میں احمد آباد میں وفات پائی۔

صفوة الصفوة في بيان احكام القهوه:

قہوہ کی حرمت کے بارے میں فقہی بحث ہے، اس بارے میں مخا کے شیخ علی بن عمر نے رسول اللہ ﷺ کی ایک حدیث کا ذکر کیا تھا۔  
در اصل سابق الذکر ”الزهر الباسم“ کی ایک فصل کا اقتباس ہے، اس کا قلمی نسخہ برلن میں دستیاب ہوا ہے، ڈاکٹر زبید احمد نے شیخ عبدالقادر العیدروس کی قریباً ۳۳ تالیفات کا شمار کیا ہے۔ (عربی زبان وادب کی ترقی میں گجرات کے دانوشوروں کا حصہ: ۲۱۹-۲۲۰)

(۶۳) حضرت سید محمد جعفر بن حلال بدر عالم (م ۱۶۷۵)

آپ تفسیر و حدیث نیز دیگر کئی موضوعات مثلاً اوراد و وظائف اور سوانح پر متعدد کتابوں کے مصنف ہیں۔  
آپ کی ایک اور کتاب اعمال الصلاة المخصوصة بالسادات کا قلمی نسخہ درگاہ پیر محمد شاہ میں موجود ہے۔ اس کی سب روایات حنفی مذہب کے مطابق ہیں۔

(۶۴) شیخ احمد بن ابوبکر

شیخ احمد بن ابوبکر جو ابن الشلی یمنی کے نام سے معروف ہیں، ترمیم میں ۱۰۱۹ھ میں پیدا ہوئے اور قرآن کریم محمد باعیشہ سے حفظ کیا،  
تجوید ان سے پڑھی، جزری، عقیدہ غزالیہ، اربعین نوویہ، اجر و میہ کو حفظ کیا، اسی طرح ارشاد، اوقات الاصول اور قطر الندی وغیرہ پڑھیں  
اور متعدد مشائخ سے آپ نے علم حاصل کیا، جن میں آپ کے والد محترم علامہ ہادی بن عبدالرحمن، قاضی احمد بن حسین، شیخ ابوبکر، ان کے  
بھائی شہاب الدین ابن عبدالرحمن، شیخ عبدالرحمن بن عبداللہ، شیخ زین العابدین عیدروس، شیخ عبدالرحمن السقاف وغیرہ ہیں۔

فقہ، حدیث اور علوم عربیہ میں مہارت حاصل کرنے کے بعد مشائخ سے طرق تصوف میں بھی آپ کو اجازت ملی، اور متعدد مشائخ کی  
طرف سے آپ کو خرقہ خلافت بھی ملا، اس کے بعد آپ ہندوستان تشریف لائے اور یہاں ہندوستان میں شیخ، شیخ بن عبداللہ عیدروس سے  
تصوف کی تعلیم حاصل کی، اسی طرح سید ابوبکر بن احمد عیدروس کی صحبت میں رہے، نیز شیخ جعفر عیدروس، سید عمر بن عبداللہ باشبان سے بھی  
مستفید ہوئے، یہاں ہندوستان میں ملک عنبر سے بھی ملاقات رہی، انہوں نے آپ کو بہت اچھی طرح رکھا اور ان کی وجہ سے ان علاقوں  
کے سلاطین اور ملوک کے یہاں بھی آپ کی شہرت ہوئی، اس کے بعد آپ یمن واپس تشریف لے آئے، لیکن وطن پہنچ کر بھی اس علم و فضل  
کے باوجود آپ علوم کی تحصیل میں برابر مشغول رہے، قاضی احمد بن حسین سے فتح الجواد اور احیاء العلوم پڑھی، اسی طرح شیخ عبدالرحمن  
السقاف سے لغت عربیہ اور حدیث پڑھی اور تصوف کی کتابیں بھی ان سے پڑھیں، پھر حرمین شریفین کا سفر کیا اور وہاں بھی علم کی تحصیل میں  
مشغول رہے، اس وقت حرمین شریفین میں مقیم جن مشائخ سے آپ نے استفادہ کیا ان کے نام حسب ذیل ہیں:

شیخ عارف محمد بن علوی، شیخ عبدالعزیز زمزمی، شیخ محمد بن علی بن علان، شیخ سعید باقشیر، شیخ محمد بن عبدالمعظم الطائفی، سید احمد بن ہادی،  
شیخ احمد بن محمد القشاشی۔

مشائخ میں سے اکثر نے آپ کو اپنی مرویات اور تالیفات کی روایت کی اجازت دی، اس کے بعد حرمین شریفین سے واپس لوٹ آئے۔  
ماہر علماء سے طویل زمانے تک استفادہ کی بناء پر اللہ تعالیٰ نے آپ کو علم و فضل میں بڑا اونچا مرتبہ عطا فرمایا، آپ حساب اور فرائض  
کے ماہر اور لغت کے ماہرین میں بہت اونچے مرتبہ پر فائز ہوئے اور آپ سے بھی طلبہ کی ایک بڑی تعداد نے استفادہ کیا۔

وفات: آپ نے تربیم میں ۱۰۵۷ھ/۱۶۴۷ء میں انتقال فرمایا اور آپ کی ولادت ۱۰۱۹ھ/۱۶۱۰ء میں ہوئی، زنبیل کے مقبرہ میں آپ دفن کئے گئے، وہاں آپ کی قبر مشہور و معروف ہے۔ (مشائخ احمد آباد: ۳۵۸-۳۵۹)

(۶۵) استاذ العلماء قاضی علی بن اسد اللہ (علامہ وجیہ الدین علوی کے پڑپوتے) (وفات ۵ ذوالقعدة الحرام ۱۰۷۰ھ/۱۲ جولائی ۱۶۶۰ء)

علامہ قاضی علی بن اسد اللہ بن عبد اللہ بن وجیہ الدین علوی بیجاپوری، جو علی محمد سے مشہور ہیں، آپ کا لقب استاذ الاولیاء تھا، آپ کا مولد و منشاء گجرات ہے، یہیں سے آپ نے علم حاصل کیا، پھر آپ اپنے بڑے بھائی میران بن اسد اللہ کے ساتھ بیجاپور منتقل ہو گئے، اور ابراہیم عادل شاہ بیجاپوری کے دور میں وہاں کی قضا آپ کے سپرد ہوئی، وہاں آپ نے عظیم الشان مدرسہ تعمیر کیا، جس مدرسہ کے بعض مشہور تلامذہ یہ ہیں:

شیخ ابوتراب، سید محمد، قاضی برہان، قاضی ابراہیم زبیری، ابراہیم بن عبد الحمید بیجاپوری۔

آپ نے بیجاپور میں ۵ ذوالقعدة الحرام ۱۰۷۰ھ/۱۲ جولائی ۱۶۶۰ء کو وفات پائی اور بیجاپور میں دفن ہوئے۔ (روضۃ الاولیاء، نزہۃ الخواطر، ص: ۴۶۱)

(۶۶) قاضی عبدالوہاب پٹنی (م: ۱۰۸۷ھ/۲۶ نومبر ۱۶۷۵ء)

علامہ محمد بن طاہر پٹنی کی اولاد میں ہیں، متعدد جگہوں میں منصب قضا پر فائز رہے، دہلی میں انتقال ہوا۔

الشیخ العالم الفقیہ قاضی القضاۃ عبدالوہاب الحنفی الآحمد آبادی۔ (نزہۃ الخواطر: ۲۶۷/۵)

اورنگ زیب کے قاضیوں کے سلسلے میں جب ہم مطالعہ کرتے ہیں تو ہم قاضی عبدالوہاب کو ممتاز قاضی کی حیثیت سے پاتے ہیں۔ قاضی عبدالوہاب نے فقہ اور دینیات کی تعلیم حاصل کی، علم فقہ اور اصول فقہ میں انہیں مہارت تھی، شاہجہاں کے عہد حکومت میں ایک لمبے عرصے تک اپنے وطن پٹن کے مفتی رہے۔ (ایس۔ اے۔ آئی۔ ترمذی، ہم اسپیکٹس آف میڈیول گجرات، نئی دہلی، ۱۹۶۸ء، ص: ۱۰۶) پٹن کے قاضی بننے سے پہلے انہوں نے کچھ انتظامی تجربات بیجوال اور نونو پر محال کی فوجداری کر کے حاصل کئے، قاضی عبدالوہاب نے اس عہدے پر رہ کر بڑی محنت اور ذمہ داری سے کام لیا اور بادشاہ کے احکام پر عمل کیا اور بڑے ہی عزم و استقلال کے ساتھ اپنے عہدے پر قائم رہے، اس عہدے پر رہ کر جیسا کام قاضی عبدالوہاب نے کیا اس سے قبل کسی اور قاضی نے نہیں کیا۔ (شاہ نواز خاں، مدثر الامراء، جلد اول: ص: ۳۴-۳۳۳، مختار خاں، مرآۃ العالم: جلد دوم، ص: ۴۵۱)

جب اورنگ زیب نے اپنا دوسرا جشن تاجپوشی منایا اور خطبہ پڑھنے کا سوال اٹھا تو اس وقت کے قاضی القضاۃ نے خطبہ پڑھنے سے انکار کر دیا، قاضی نے کہا کہ باپ کی موجودگی میں بیٹے کے نام کا خطبہ پڑھنا شریعت کے خلاف ہے۔ (بلگرامی رفعت، حوالہ مذکورہ، ص: ۱۲۱) اس چیز نے اورنگ زیب کو پریشانی میں ڈال دیا، اس موقع پر شیخ عبدالوہاب نے غور و فکر اور صلاح و مشورے کے بعد یہ اعلان کیا کہ اعلیٰ حضرت خاقانی شاہجہان بہت تیزی کے ساتھ کمزور ہو رہے ہیں اور ان کے اندر کام کرنے کی طاقت نہیں رہ گئی ہے، ریاست کے مختلف شعبوں کے اچھی طرح سے حکام ہی ریاست کو چلانے میں مددگار ثابت ہوتے ہیں، بادشاہ کی بیماری کی وجہ سے ریاست کے کام اور عام لوگوں کی بھلائی کے کام میں رکاوٹیں آرہی ہیں۔ (بلگرامی رفعت، حوالہ مذکورہ، ص: ۱۲۱)

اپنی بیماری اور کمزوری کے باعث شاہجہاں حکمران رہنے کے لائق نہیں ہے، اس سلسلے میں شیخ عبدالوہاب نے شریعت کے مطابق بہت سی صحیح روایات اس وقت پیش کیں، جبکہ بہت سے عالم اور خدا ترس لوگ موجود تھے، اورنگ زیب نے شیخ عبدالوہاب کو جمعہ کے دن دہلی کی جامع مسجد میں اپنے نام کا خطبہ پڑھنے کا حکم دیا، قاضی القضاۃ کو اورنگ زیب کے نام کا خطبہ نہ پڑھنے پر عہدے سے برطرف کر دیا گیا اور شیخ عبدالوہاب کو دربار کا قاضی بنایا گیا اور ساتھ ہی قاضی القضاۃ کا خطاب دیا گیا۔ (ایشور داس ناگر، فتوحات عالمگیری (انگریزی)، ص: ۵۵)

قاضی عبدالوہاب ایک باوقار شخص تھے اور سماج میں اپنا اثر رکھتے تھے، خانی خان لکھتا ہے کہ جب اورنگ زیب کو شیواجی کی تازہ شرارتوں اور فساد انگیزیوں کی خبر ملی تو مہابت خاں کے کوچ کے متعلق بات چھیڑ گئی، بادشاہ نے جعفر خاں اور مہابت خاں کو مخاطب کر کے فرمایا کہ یہ کافر بہت پیر پھیلاتا جا رہا ہے، اس کی سرکوبی نہایت ضروری ہے، مہابت خاں نے جواب میں التماس کیا کہ فوج اور لشکر کے تعین کی ضرورت نہیں، بس قاضی جی کا اعلان ہی کافی ہو جائے گا۔ (شاہ نواز خان، حوالہ مذکورہ، ص: ۳۲۴، ایضاً: ص: ۱۰۷)

قاضی عبدالوہاب کو کامرس و تجارت سے بڑی دلچسپی تھی، تجارت کی اشیاء پر برآمدات و درآمدات ٹیکس کے حکم کا اعلان قاضی عبدالوہاب پر اعتماد کے سبب کیا جاتا تھا، (خانی خان منتخب المباح، جلد دوم (اردو) ص: ۱۹۹) قاضی عبدالوہاب کے علاوہ کسی دوسرے قاضی اور عہدے داروں نے ان جیسا اہم مقام حاصل نہیں کیا، قاضی عبدالوہاب فقہ، اصول فقہ اور دوسرے فنون میں مہارت تامہ رکھتے تھے، سیاسی کاموں کے ساتھ ساتھ سماجی کاموں میں بھی انہیں اولیت دی جاتی تھی۔

۲۲ جولائی ۱۶۷۵ء میں قاضی القضاۃ عبدالوہاب بیمار پڑے اور ۲۶ نومبر ۱۶۷۵ء کو دارفانی سے دارجودانی کی طرف کوچ کر گئے، ان کے لڑکے شیخ الاسلام جو اس وقت دہلی کے قاضی تھے، دربار میں آئے اور اپنے والد کے جانشین ہوئے۔ (شاہ نواز خان، حوالہ مذکورہ، ص: ۲۳۵، ایشور داس ناگر حوالہ مذکورہ، ص: ۱۱۳)

مرکز میں قاضی عبدالوہاب کا خاندان ہی ایک ایسا خاندان تھا جس کے لوگ مذہبی عہدوں پر فائز رہا کرتے تھے، شیخ الاسلام نے جب ۱۶۸۴ء میں استعفیٰ دیا تو ان کی جگہ پر عبدالوہاب کے داماد سید ابوسعید کو قاضی القضاۃ بنایا گیا۔ (رفعت بلگرامی، حوالہ مذکورہ، ص: ۱۱۳) انہوں نے بھی خرابی صحت کے باعث ۱۶۸۶ء میں استعفیٰ دے دیا اور ۱۶۸۹ء میں اس دنیا سے رحلت کر گئے۔ (رفعت بلگرامی، حوالہ مذکورہ، ص: ۱۰۷)

تلاش بسیار کے بعد بھی قاضی عبدالوہاب کی کوئی تصنیف ہمیں دستیاب نہ ہو سکی، انہوں نے ضرور کچھ لکھا ہوگا، جو ہمارے دسترس میں نہیں ہے، یہ علم فقہ اور اصول فقہ میں مہارت رکھتے تھے، مفتی بھی تھے، اور جس وقت آپ قاضی تھے اسی عہد میں فتاویٰ عالمگیری کی تدوین کا کام بھی شروع ہوا، اس کے لئے اورنگ زیب نے نامور علماء کی ایک جماعت بھی متعین کی، لیکن فتاویٰ عالمگیری کے مرتبین کی فہرست میں بھی قاضی عبدالوہاب کا نام نہیں ملتا، اس کی ایک ہی وجہ سمجھ میں آتی ہے کہ دیوان قضاء کے کاموں میں مصروف ہونے کے باعث موقع نہیں ملا ہوگا، کہ وہ تصنیف و تالیف کی طرف توجہ دیں۔ (رفعت بلگرامی، حوالہ مذکورہ، ص: ۱۰۸-۱۰۷)

(۶۷) شیخ اسحاق بھروچی (زمانہ: ۱۰۷۲ ہجری / سترویں صدی عیسوی)

شیخ اسحاق گجرات کے ایک بڑے مصنف اور ولی تھے، آپ حضرت فرید شکر گنج کی اولاد میں سے تھے، یہ ہم نہیں کہہ سکتے کہ شیخ اسحاق کا

خاندان بھروچ میں کب آیا تھا، شیخ اسحق اعلیٰ تعلیم کے لئے احمد آباد گئے تھے، اور حضرت شاہ وجیہ الدین علوی کے مرید اور ممتاز عالم شیخ عبدالغنی کے پاس تعلیم حاصل کی تھی، شیخ اسحق احمد آباد میں (۱۰۱۶ اور ۱۰۲۰ / ہجری ۱۶۰۷ اور ۱۶۱۱ عیسوی) کے درمیان رسول پور نامی مقام میں رہے تھے، (جواب خان پور کہلاتا ہے) جہاں آپ کے اپنے مکانات تھے، آپ کے داماد مولانا محمد علی بن عبدالرحمن، احمد آباد شہر کے قاضی تھے، شیخ اسحق کا مدرسہ بھروچ میں تھا، بھروچ کے نواح میں ایک علاقہ کا نام، شیخ اسحق کے نام پر اسحاق پورہ اور آپ کے صاحبزادے شیخ محمود کے نام پر محمود پورہ رکھا ہوا ہے۔

تمباکو کے مہلکات سے متعلق ایک رسالہ کے آپ مصنف ہیں جو غالباً ۱۰۴ھ میں لکھا گیا تھا، اس کا نام تحریم شرب الدخان ہے، اس کا قلمی نسخہ بھروچ کے قاضی کی نجی لائبریری میں محفوظ تھا۔ (عربی زبان و ادب کی ترقی میں گجرات کے دانشوروں کا حصہ: ۲۴۲)

(۶۸) محمد فرید (م ۱۰۹۲ھ / ۱۶۸۱ء)

گیارہویں صدی ہجری کے نصف آخر کے ایک قابل ذکر دانشور، احمد آباد کے محمد فرید صدیقی ہیں، آپ علامہ محمد شریف کے صاحبزادے اور جانشین تھے، آپ کی ولادت یا وفات کی تاریخ تو ہمیں نہیں مل سکی، البتہ (اتنا کہہ سکتے ہیں کہ) آپ کے صاحبزادے شیخ عبداللہ (۱۰۹۵ھ / ۱۶۳۸ء) میں احمد آباد میں قاضی تھے اور بعد میں اردوئے معلیٰ کے عہدہ قضاء تک آپ کو ترقی دی گئی تھی، اور (۱۱۰۹ھ / ۱۶۹۷ء) میں ان (شیخ عبداللہ) کی وفات ہوئی تھی، ہم آسانی سے (۱۰۷۵ھ / ۱۶۶۳ء) میں محمد فرید کی وفات کا ہونا بتا سکتے ہیں، ان کے بھائی محمد صدیق بھی اپنے وقت کے ممتاز عالم تھے جنہوں نے پوری زندگی علم کے حصول اور اس کی توسیع کے لئے وقف کر دی تھی، شیخ فرید کئی کتابوں کے مصنف ہیں، ان میں چند معروف ہیں، مثلاً:

(۱) حاشیہ علی حاشیۃ المطول:

یہ المطول پر الخطابی (عبدالحی الخطابی الشہیر بمولازادہ) کے حاشیہ پر حاشیہ ہے، مصنف نے اسے (۱۰۶۰ھ / ۱۶۴۹ء) کے آخری مہینے میں مکمل کیا تھا، جیسا کہ کتاب کے آخر میں بتایا گیا ہے، اس کا قلمی نسخہ بانگی پور میں محفوظ ہے۔

(۲) حاشیہ علی التلویح:

فقہ کے موضوع پر نصابی کتاب کا درجہ رکھنے والی تصنیف التنقیح کی تفتازانی کی لکھی ہوئی شرح تلویح پر یہ حاشیہ ہے، اس کا قلمی نسخہ احمد آباد میں محفوظ ہے۔

(۳) حاشیہ علی شرح التفتازانی علی العضدی:

العقائد العضدیہ پر التفتازانی کی شرح پر حاشیہ ہے، اس کا قلمی نسخہ احمد آباد میں محفوظ ہے۔

شیخ محمد فرید نے اپنے والد سے تعلیم حاصل کرنے کے زمانہ میں العقائد العضدیہ پر التفتازانی اور سید شریف جرجانی کی شرحوں پر تفصیلی حاشیے لکھے تھے، والد کی وفات کے بعد آپ نے مفید اضافے کئے اور تمام مواد کو نئی ترتیب دے کر کتابی شکل تیار کی اور اس کا یہ نام رکھا تھا، اس کا قلمی نسخہ احمد آباد میں محفوظ ہے۔

حضرت پیر محمد شاہ لائبریری، وضاحتی فہرست، جلد: ۲، مخطوطہ نمبر 511 (اس کتاب خانہ میں شیخ فرید بن محمد شریف صدیقی کا ایک اور مخطوطہ بعنوان: حاشیہ شیخ فرید علی العضدی و علی تفتازانی و علی حاشیہ السید شریف بھی محفوظ ہے، نمبر 432 اور

”حاشیہ شیخ فرید علی عضدی“ نمبر VII-939 پر بھی محفوظ ہے۔

سید حسینی پیر کی تصنیف تذکرۃ الوجیہ، ص: (۱۴۴-۱۴۵) پر مولانا شیخ فرید کی تاریخ وفات تصریحاً ۸، ربیع الثانی بروز یک شنبہ بوقت ظہر ۱۰۹۲ھ بتائی ہوئی ہے، اس کے علاوہ آپ کے خاندان کے علماء کرام کے نام حسب ذیل مندرج ہیں:

- ۱۔ عزیز اللہ صدیقی احمد آبادی۔
- ۲۔ مولانا شیخ فرید (شاگرد شیخ وجیہ الدین) سال وفات ۱۰۲۶ھ۔
- ۳۔ علامہ محمد شریف، بڑے عالم و فاضل، مدرسہ شاہ وجیہ الدین کے مدرس اور مولانا احمد بن سلیمان کردی کے استاد۔
- ۴۔ مولانا شیخ محمد فرید، (مولانا محمد صدیق بن محمد شریف کے بھائی) سال وفات: ۱۰۹۲ھ۔
- ۵۔ شیخ عبداللہ، قاضی احمد آباد، سال وفات: ۱۱۰۹ھ۔

{PML} میں حاشیہ علی شرح المقاصد (موضوع: منطق، زبان عربی) کا قلمی نسخہ محفوظ ہے، جس کے مصنف کا نام محمد فرید الدین بتایا گیا ہے۔ مخطوطہ نمبر: 2075-A، وضاحتی فہرست، جلد: ۷) (عربی زبان و ادب کی ترقی میں گجرات کے دانوشوروں کا حصہ: ۲۴۶)

(۶۹) الشلی (م ۱۰۹۳/۱۶۸۱)

جنوبی عرب کا ایک عظیم مصنف اور دانشور جس نے گجرات میں بودوباش اختیار کر لی تھی وہ الشلی ہے، ان کا پورا نام جمال الدین ابوعلی محمد بن ابوبکر بن احمد بن ابوبکر بن عبداللہ بن ابوبکر بن علی بن عبداللہ بن علی الشلی، الحضرمی ہے، ان کی ولادت حضرموت کے تریم میں نصف شعبان (۱۰۳۰ھ/۱۶۲۱ء) کو ہوئی تھی، انہوں نے زبردست قوت یادداشت پائی تھی اور قرآن کریم کے علاوہ، الجزریہ، العقائد الغزالیہ، الاربعون النوویہ، الاجرومیہ، قطر الندی، ملحقۃ الارب اور ارشاد جیسی کئی کتابیں انہیں از بر تھی، الشلی نے، فخر الدین ابوبکر، شہاب الدین، عبدالرحمن بن علی بافقیہ، قاضی عبداللہ بن ابوبکر الخطیب، محمد بارضوان معروف بہ اقلان اور اپنے وقت کے دیگر مشائخ کے ساتھ تعلیم حاصل کی تھی، وطن میں تعلیم مکمل کر لینے کے بعد وہ سورت آئے اور کئی ممتاز ہندوستانی عالموں سے علم حاصل کیا، نیز کئی مشائخ کی خدمت میں رہ کر تصوف میں بھی اعلیٰ مدارج طے کئے، زندگی کے آخری ایام میں وہ مکہ گئے اور اس عمر میں بھی وہاں کے متبحر عالموں سے تعلیم حاصل کرنے کا انہیں موقع مل گیا، مثلاً شیخ عبداللہ اسعد الیافعی، انہوں نے (۱۰۹۳ھ/۱۶۸۱ء) میں مکہ میں وفات پائی۔

رسالہ فی علم المیقات بلاالہ:

علم النجوم میں ان کی دلچسپی کا شاہد وہ رسالہ ہے جس میں مکہ میں زوال کا وقت متعین کیا گیا ہے، اس کا نام: رسالۃ فی معرفۃ الظل الزوال کل یوم بارض مکۃ المشرفۃ ہے۔

اسی موضوع پر ایک اور رسالہ کا نام حسب ذیل ہے: رسالۃ فی معرفۃ اتفاق المطالع واختلافہ۔

الشلی نے السنوسی کے منطق کے موضوع پر لکھے گئے ایک رسالہ کی حسب ذیل شرح لکھی ہے:

شرح رسالۃ الامام السنوسی فی المنطق۔

الشلی نے حدیث کے موضوع پر جلال الدین السیوطی کی ضخیم کتاب پر درج ذیل شرح لکھنے کا بھی افتخار حاصل کیا ہے:

شرح جمع الجوامع:



اشٹلی نے درج ذیل دو اور شرحیں لکھی تھیں، ”تحفة القدسیة“، یہ مختصر الرحبہ کی شرح ہے، (شرح مختصر الايضاح) یہ ابن حاجب کی مالکی فقہ سے متعلق تالیف ”مختصر الايضاح“ کی شرح ہے، یہ تمام کتابیں نایاب ہیں۔ (عربی زبان وادب کی ترقی میں گجرات کے دانشوروں کا حصہ: ۲۵۳)

#### (۷۰) شیخ ابوسعید گجراتی (م ۱۰۹۹ھ)

قاضی عبدالوہاب پٹی کے داماد تھے، دہلی میں منصب قضا پر فائز رہے۔ الشیخ العالم الفقیہ القاضی۔ (نزہۃ الخواطر: ۱۹/۵)

#### (۷۱) شیخ محی الدین بن عبدالوہاب حنفیؒ (وفات ۱۱۰۰ھ مطابق ۱۶۸۸ء)

شیخ محی الدین بن عبدالوہاب حنفی اپنے زمانہ کے مشہور مشائخ میں سے تھے، سلطان عالمگیر نے گجرات کی صدارت آپ کے سپرد فرمائی، اور اس علاقہ کے جزیہ وصول کرنے پر آپ کو بطور امین مقرر فرمایا، ایک عرصہ تک ان امور کو آپ انجام دیتے رہے، اور احمد آباد میں ۱۱۰۰ھ مطابق ۱۶۸۸ء میں آپ کی وفات ہوئی۔ (نزہۃ الخواطر: ۵/۴۱۳)

شیخ محی الدین ابن شیخ عبدالوہاب، عہد اورنگزیب کے عالم دین گزرے ہیں، آپ ممتاز محدث شیخ محمد بن طاہر پٹنی کے پرپوتا تھے، آپ نے فقہ کی معیاری کتابوں کی طرز پر ایک تصنیف ”مجموعۃ الاصول“ چھوڑی ہے، اس کا صرف ایک جزو بھروج کے قاضی کے خاندانی ذخیرہ میں موجود ہے، آپ کی وفات احمد آباد میں (۱۱۰۰ھ/۱۶۸۸ء) میں ہوئی تھی۔

یہاں اس بات کو قابل لحاظ رکھنا چاہئے کہ عہد اورنگ زیب میں شیخ محمد بن طاہر کے پوتے عبدالوہاب اقضی القضاۃ تھے، اس کے علاوہ مصنف ابوالبرکات نے کثرت سے اپنے پر داد اور ان کے استاد شیخ علی متقی کے اقتباسات نقل کئے ہیں۔ (عربی زبان وادب کی ترقی میں گجرات کے دانشوروں کا حصہ: ۲۶۱)

#### (۷۲) شیخ حکیم الدینؒ

شیخ عبدالقادر حکیم الدین بن ملا خان بن حبیب اللہ جواڑ تیسویں داعی، شیخ اسماعیل جی بدر الدین (متوفی: ۱۱۵۰ھ/۱۷۳۷ء) کے دور میں گزرے ہیں، وہ اسماعیلی دعوت کے بڑے مبلغ تھے، وہ فطری شاعر اور کثیر التصانیف مصنف تھے، انہوں نے داودی دعوتی ادب پر دائمی اثرات چھوڑے ہیں۔

فقہ کے موضوع پر شیخ حکیم الدین کی تصانیف میں ”الارجوزۃ فی بیان مافی سنن من سنن الصلوۃ“ میں نماز کے بارے میں احادیث کو شامل کیا گیا ہے، جبکہ ”تبویب مسائل میاں شمعون“ میں مشہور اسماعیلی فقیہ قاضی نعمان کی تصنیف ”کتاب دعائم الاسلام“ کے طرز پر لکھی گئی ”المسائل الشمعونہ“ کی تبویب کی گئی ہے۔

آخر میں یہ بتانا چاہئے کہ Ivanow نے شیخ حکیم الدین کی تالیفات میں کلیلہ و دمنہ کا بھی ذکر کیا ہے، لیکن راقم الحروف کو اسماعیلی کلیلہ و دمنہ، جسے کتاب البرہان کا نام بھی دیا گیا ہے، اس کے مصنف کا نام تلاش کرنے میں کامیابی نہیں ہوئی۔

کتاب کلیلہ و دمنہ اسماعیلیوں میں بہت مقبول رہی ہے، کسی اسماعیلی عالم نے کلیلہ و دمنہ کے طرز پر، تاویل کے موضوع پر ایک دینی کتاب بھی لکھی ہے، اسماعیلی کلیلہ و دمنہ سے متعلق دیکھئے: فہرست، ورق، ۲۸۰-۲۷۹۔ (عربی زبان وادب کی ترقی میں گجرات کے دانشوروں کا حصہ: ۳۱۹)

#### (۷۳) ملک احمدؒ (زمانہ: گیارہویں صدی ہجری/سترویں صدی عیسوی)

ملک احمد بن ملک پیر محمد الفاروقی، گیارہویں صدی کے آخری حصہ میں احمد آباد میں گزرے ہیں، ان کے سوانحی حالات دستیاب نہیں ہیں، آپ مختلف موضوعات پر لکھی گئی کئی کتابوں کے مصنف ہیں۔

۱۔ زاد الاحباب فی مناقب الاحباب:

یہ ایک سوانحی تصنیف ہے، مقدمے میں مصنف بتلاتے ہیں کہ شیعہ اس بات کی کوشش کرتے ہیں کہ جاہل سنی مسلمانوں کے درمیان اپنے مسلک کی تبلیغ کریں اور ان میں سے چند نے شیعیت کو تسلیم بھی کر لیا تھا، جب کہ عوام کی بڑی تعداد کے عقائد بگڑ چکے تھے، آپ مزید یہ لکھتے ہیں کہ انہوں نے اپنے استاد سید مرتضیٰ (م: ۱۰۶۷ھ/ ۱۶۵۷ء) کے ایما پر اس کتاب کا کام شروع کیا تھا، یہ کتاب ایک مقدمہ، سات ابواب اور تکملہ پر منحصر ہے۔

مصنف نے اس کی تالیف میں بیس سے زائد سال صرف کئے تھے، یعنی (۱۰۶۹ھ/ ۱۶۵۸ء) کے شعبان کے مہینہ میں اسے لکھنا شروع کیا تھا اور (۱۰۹۱ھ/ ۱۶۸۰ء) کے ربیع الثانی میں اسے مکمل کیا تھا، غالباً اس کا واحد قلمی نسخہ بانکی پور میں محفوظ ہے، اور زبید احمد نے بھی اس کا تذکرہ کیا ہے۔

ملک احمد کے چند اور حاشیہ حسب ذیل ہیں:

۱۔ حاشیہ شرح الوقایا۔ ۲۔ حاشیہ شرح المقاصد

۳۔ حاشیہ شرح المواہب۔ ۴۔ ایضاح الطالب۔ (عربی زبان وادب کی ترقی میں گجرات کے دانشوروں کا حصہ: ۲۵۰)

(۷۴) شیخ سلیمان کردیؒ

گردستان سے ہندوستان آئے اور شیخ عبدالحق محدث دہلوی سے علم حاصل کر کے گجرات آئے، اور یہیں رہ کر درس و تدریس کا مشغلہ اختیار کر لیا۔

أحد العلماء المبرزين في الفقه والحديث. (نزہۃ الخواطر: ۱۵۹/۵)

(۷۵) قاضی محمد شریف گجراتیؒ

گجرات میں درس و تدریس سے علم کی اشاعت کی۔

أحد العلماء المبرزين في الفقه والأصول. (نزہۃ الخواطر: ۳۷۵/۵)



سن ہجری : ۱۱۰۱ تا ۱۲۰۰

(۷۶) قاضی محمد شفیع گجراتیؒ

شیخ محمد شفیع حنفی، یکے از علمائے کبار، فقہ و اصول فقہ میں ممتاز مقام حاصل تھا، سلطان عالمگیر کے دور میں ۱۱۰۱ھ میں احمد آباد کے اطراف میں میرٹھ کے قاضی بنائے گئے تھے۔

أحد العلماء المبرزين في الفقه والأصول، وولى القضاء بميرٹھ أعمال أحمد آباد. (نزہۃ الخواطر: ۳۱۹/۶)

نوٹ: ”میرٹھ“ احمد آباد کا کوئی دیہات ہوگا، مشہور شہر میرٹھ (یوپی) مراد نہیں۔ (مرتب)

(۷۷) قاضی شیخ الاسلامؒ (وفات: ۱۱۰۹ھ مطابق ۱۶۹۷ء)

قاضی القضاۃ عبدالوہاب کے بیٹے ہیں، فقہائے احناف میں سے تھے، علم و عمل، زہد و ورع کے امام تھے۔

آپ کے والد قاضی عبدالوہاب کے انتقال کے بعد ۱۰۸۶ھ میں عالمگیر نے آپ کو عہدہ قضا کی پیشکش کی؛ لیکن آپ نے اسے قبول نہ کیا، عالمگیر کے اصرار کرنے پر اظہارِ ناپسندیدگی کے ساتھ اسے قبول کر لیا، پھر آپ نے اس عہدہ کے فرائض بحسن و خوبی انجام دیئے، اور حق بات ظاہر کرنے میں بادشاہ کی بھی رعایت نہیں کی، ۱۰۹۴ھ میں آپ نے استعفیٰ دے دیا، اس کے بعد آپ حج کو تشریف لے گئے، واپسی پر عالمگیر نے صدارت عظمیٰ کی باصرار پیش کش کی؛ لیکن آپ نے قبول نہ کیا، ۱۱۰۹ھ میں وفات پائی، اور اپنے بزرگوں کے قبرستان میں دفن ہوئے۔ (یادایام)

مولانا ابو ظفر ندوی نے آپ کے حالات قدرے تفصیل سے لکھے ہیں، ابتداء میں قاضی دہلی تھے، پھر قاضی عسکر ہو گئے، اپنے باپ کے ترکہ میں سے انہوں نے کچھ نہ لیا جس کی مقدار ایک لاکھ اشرفی اور پانچ لاکھ نقد روپے تھی، یہ رقم دوسرے وارثوں میں تقسیم کر دی، مقدمات میں اکثر یہ کوشش کرتے کہ دونوں فریق صلح کر لیں، اور اکثر مقدمات اسی طرح فیصلہ کئے۔ (نزہۃ الخواطر: ۶/۱۱)

(۷۸) قاضی القضاۃ قاضی عبداللہ بن محمد شریفؒ (وفات: ۱۱۰۹ھ مطابق ۱۶۹۷ء)

قاضی عبداللہ بن قاضی محمد شریف حنفی: فقہ اور اصول فقہ میں ممتاز مقام حاصل تھا، پہلے احمد آباد میں عہدہ قضا پر تقرر ہوا، پھر جب محمد اعظم بن عالمگیر سے آپ کا تعلق ہو گیا تو اس نے آپ کو اردوئے معلیٰ کا قاضی مقرر کیا، اور ایک مدت تک آپ اسی عہدہ پر فائز رہے، پھر جب ۱۰۹۵ھ میں قاضی القضاۃ میر ابو سعید قضا سے سبکدوش ہوئے تو عالمگیر نے قاضی القضاۃ کا بڑا عہدہ آپ کے سپرد کیا، چنانچہ آپ ایک مدت تک ہند کے قاضی القضاۃ کے عہدہ جلیلہ پر فائز رہے، پھر آپ صدر الصدور کے منصب پر فائز ہوئے؛ لیکن کچھ ہی عرصہ بعد ۱۱۰۹ھ میں آپ کی وفات ہو گئی۔ (یادایام، نزہۃ الخواطر)

ماثر عالمگیری میں ہے: مفتی قاضی محمد اکرم حنفی دہلوی کبار فقہاء میں سے تھے، آپ نے اکابر سے علم و افتاء کو ورثے میں پایا اور فوج میں افتاء کی خدمت پر طویل زمانے تک مامور رہے، پھر عالمگیر نے آپ کو ۱۰۴۹ھ میں اورنگ آباد کی قضا سونپی۔

پھر آپ کو قضاۃ اکبر قاضی القضاۃ کا عہدہ قاضی عبداللہ بن محمد شریف گجراتی کی جگہ پر ۱۱۰۹ھ میں سونپا گیا، ساری عمر اس عہدہ پر رہے، آپ فقہ میں بے نظیر تھے، نہایت خوش طبع، نشیط، خوش مزاج تھے، عالمگیر آپ کو آپ کی وفات کے بعد اعلم المرحوم کے نام سے یاد کرتے تھے، آپ نے ۱۱۱۶ھ میں وفات پائی۔ کمافی مآثر عالمگیری (مشائخ احمد آباد: ۲/۴۰۵)

(۷۹) مولانا محمد فاضل سورتیؒ (م ۱۱۲۹ھ)

حجاز کے قبیلہ بنو عبید سے نسبت ہے، گجرات میں پیدا ہوئے، شیخ زین العابدین احمد آبادی کے شاگرد ہیں۔ تجارت کے ساتھ ساتھ تصنیف کا سلسلہ جاری رہتا، آپ کی من جملہ تصانیف کے فن فقہ میں ”حاشیۃ الدرد“ ہے۔ (نزہۃ الخواطر: ۶/۳۴۲)

(۸۰) قاضی عبدالرسول گجراتیؒ (م ۱۱۳۰ھ)

احمد آباد سے جانب مغرب میں واقع کپرنج (کپڑونج) میں پیدا ہوئے، ”دھولکا“ اور ”احمد نگر“ میں منصب قضا پر فائز رہے۔

درس و تدریس بھی کرتے تھے۔ (نزہۃ الخواطر: ۶/۱۳۸)

(۸۱) شیخ عبدالرسول بن عبدالصمد بن عبدالرحیم (وفات: ۱۹/شوال المکرم ۱۱۳۰ھ مطابق ۱۲/دسمبر ۱۷۱۸ء)

شیخ عبدالرسول بن عبدالصمد، دانشوروں کے ایسے خاندان سے تعلق رکھتے ہیں جنہوں نے پشتوں تک گجرات کے ضلع کپڑونج کے قاضی کے عہدے کو زینت بخشی تھی، ان کا نسب خلیفہ سوم حضرت عثمانؓ تک پہنچتا ہے، ان کی ولادت تو کپڑونج میں ہوئی تھی لیکن جوانی میں احمد آباد آگئے تھے، وہ شاہ عبدالماجد کے روحانی خلیفہ تھے جو شاہ وجیہ الدین علوی کے پوتے تھے اور وہ عبدالماجد کے صاحبزادے شیخ ناصر الدین (نصیر الدین) اور ملا احمد بن سلیمان الکردی کے ہم سبق تھے، آپ نے شیخ فرید سے تجوید کا سبق لیا تھا، تعلیم مکمل کرنے کے بعد وہ نہروالہ چلے گئے، کچھ وقت وہاں قیام کرنے کے بعد انہوں نے شاہ جہاں آباد کی راہ لی تھی۔ دھولکہ (گجرات) میں قاضی کے عہدے پر ان کا تقرر ہوا تھا جہاں انہوں نے پانچ سال کام کیا، بعد میں عہدہ سے مستعفی ہو کر احمد آباد لوٹ آئے اور اپنے پیرومرشد کے ساتھ رہنے لگے، پیرومرشد کے ساتھ دکن کا سفر کیا، آخر کار احمد نگر میں قاضی کے عہدے پر ان کا تقرر ہوا، عوام ان کا بہت اکرام کرتے، البتہ یہ بات افسوس کے ساتھ کہنا پڑتی ہے کہ دکن کے سیاسی بحران کے دوران ان کا مکان تاراج کر دیا گیا تھا، اس ناگہانی آفت کی ایک طرح سے غیبی اطلاع ہو جانے پر انہوں نے اپنے گھر کی خواتین اور وسیع کتاب خانہ کو محفوظ جگہ (مشرقی احمد نگر) منتقل کر دیا تھا، یہ آفت ہمیں اس چھوٹی سی آفت کی یاد دلاتی ہے جس سے حاجی الدبیر دوچار ہوئے تھے، شیخ عبدالرسول کی وفات احمد آباد میں (۱۱۳۰/۱۷۱۸ء) میں ہوئی تھی۔

شیخ عبدالرسول کی تصنیف الشمائل المحمدیہ کو بڑی قبولیت حاصل ہوئی تھی اور کسی غیر معروف صاحب قلم نے اس کی شرح ”فضائل الاحمدیہ“ کے نام سے لکھی تھی، الشمائل المحمدیہ کا مخطوطہ احمد آباد میں محفوظ ہے۔ (عربی زبان و ادب کی ترقی میں گجرات کے دانشوروں کا حصہ: ۲۷۴)

بعضوں نے آپ کا سلسلہ نسب اس طرح لکھا ہے:

قاضی عبدالرسول بن ابو محمد بن عبدالوارث ابن ابو محمد بن عبدالملک بن اسماعیل بن شہاب الدین بن حسام الدین عثمانی کپڑونجی۔ علمائے صالحین میں سے تھے، کپڑونج میں آپ پیدا ہوئے، جو احمد آباد سے تقریباً بیس میل کی مسافت پر مغرب کی جانب واقع ہے، آپ نے شیخ احمد بن سلیمان سے علم حاصل کیا، اسی طرح شیخ نصیر الدین بن عبدالماجد علوی سے بھی پڑھا، اور قرأت و تجوید شیخ فرید الدین سے پڑھی، اور طریقت شیخ عبدالماجد سے حاصل کی جو شیخ وجیہ الدین علوی کے خاندان میں سے تھے، پھر آپ نے دہلی کا سفر کیا، اور وہاں سے دھولکہ گجرات کی قضاء کا منصب لے کر آئے، پانچ سال تک اس منصب پر فائز رہے، اس کے بعد آپ نے کلکتہ کا اپنے شیخ کے ساتھ سفر کیا؛ مگر عالمگیر سے جب دوبارہ ملاقات ہوئی تو آپ کو احمد نگر کی قضا سونپی گئی، اور اخیر تک اسی کو انجام دیتے رہے، مگر درس و تدریس بھی آپ کا ہمیشہ مشغلہ رہا، ۱۹/شوال المکرم ۱۱۳۰ھ مطابق ۱۲/دسمبر ۱۷۱۸ء کو پیر کی شب میں آپ نے انتقال فرمایا۔ (نزہۃ الخواطر: ۶/۱۳۸)

(۸۲) سید معظم شاہ سورتی (م ۱۱۳۵ھ)

سورت میں پیدا ہوئے، اپنے دور کے علماء سے علم حاصل کیا، معروف فقیہ تھے۔

أحد العلماء المبرزین في الفقه والأصول. (نزہۃ الخواطر: ۶/۳۷۴)

(۸۳) سید سعد اللہ سورتی (م ۱۱۳۷ھ / ۱۷۲۴ء)

سید سعد اللہ سورتی بن غلام احمد کی ولادت سلو، الہ آباد کے قریب ہوئی تھی، آپ شیخ پیر محمد کے نواسے تھے جو اس شہر کے معروف ولی تھے، ان کا نسب امام موسیٰ کاظم تک پہنچتا تھا، آپ نے سلوک کی تعلیم شطاریہ اور قادریہ سلسلوں میں لی تھی، سعد اللہ حرین شریفین میں بارہ سال رہے تھے، جہاں ان کو بڑی قدر کی نگاہ سے دیکھا جاتا تھا، ضیاء الساری شرح البخاری کے مصنف شیخ عبداللہ (م ۱۱۳۴ھ) آپ کے مرید ہوئے تھے جن کے ذریعہ عرب میں قادریہ سلسلہ کو بڑا رواج ملا تھا، شیخ ہاشم سندھی آپ کے اچھے شاگردوں میں سے ایک ہیں، حرین شریفین سے لوٹنے کے بعد آپ سورت میں رہے اور (۷ / جمادی الاول ۱۱۳۷ھ / ۱۷۲۴ء) کو وفات پا گئے۔

سید سعد اللہ کو منطق اور فلسفہ پر اچھا عبور تھا، آپ توریت اور انجیل کے علوم سے بھی باخبر تھے، اورنگ زیب آپ کو سیدی و سندی لکھتے تھے، آپ نے کئی کتابیں لکھی تھی، جن میں سے چند حسب ذیل ہیں:

(۱) کشف الحق (۲) تحفة الرسول (۳) حاشیہ علی یمین الوصول (موضوع فقہ)۔ (عربی زبان وادب کی ترقی میں

گجرات کے دانشوروں کا حصہ: ۲۵۷)

(۸۴) شیخ عبدالقادر فتنی (م ۱۱۳۸ھ)

ممتاز محدث شیخ (ابن) طاہر پٹنی کے پوتے اور عربی زبان کے ادیب شیخ عبدالقادر بن شیخ ابوبکر الفتنی ہیں، آپ کے سوانح حیات میں سوا اس کے کہ آپ جوانی میں مکہ منتقل ہو گئے اور شیخ عبداللہ طرافہ الانصاری المکی الشافعی سے تعلیم حاصل کی تھی، آپ کئی سال مکہ کے مفتی رہے تھے، آپ کی وفات ۱۱۳۸ھ میں ہوئی تھی، اپنے عزیز شاگرد کی وفات پر ان کے استاد طرافہ نے عربی میں ایک طویل مرثیہ لکھا تھا (عبدالقادر، فتاویٰ (چار جلدوں میں) اور منشآت (عربی ادب) کے مصنف ہیں، ان میں سے کوئی موجود نہیں ہے۔ (عربی زبان وادب کی ترقی میں گجرات کے دانشوروں کا حصہ: ۲۷۷)

(۸۵) خواجہ فیض احسن سورتی (م ۱۱۵۱ھ)

سورت مولد و مدفن ہے، فضل و صلاح میں مشہور عالم و فاضل ہیں، فن فقہ اور اصول فقہ میں ممتاز تھے، آپ کے فتاویٰ کا مجموعہ ”الفتاویٰ النقشبندیہ“ سے موسوم ہے۔ فقہ کی مشہور کتاب ”خلاصۃ الکیدانی“ کی شرح ”فرخشاہی“ کے نام سے لکھی۔ (نزہۃ الخواطر: ۲۲۷، ۲۲۸)

(۸۶) شیخ جلال الدین گجراتی (م ۱۱۴۰ھ)

آپ نے اپنے والد ماجد سے علم ظاہر و باطن حاصل کیا، زندگی کے اخیر دور میں ایک مرض میں ابتلاء کی وجہ سے میوہ پر گزارہ کر لیتے تھے۔ دور سالی تصنیف فرمائے۔

أحد العلماء المبرزين في الفقه والتصوف. (نزہۃ الخواطر: ۵۶)

(۸۷) مولانا محمد صالح (وفات: ۱۶ / جمادی الاولیٰ ۱۱۴۷ھ مطابق ۱۳ / اکتوبر ۱۷۳۴ء)

شیخ محمد صالح بن نور الدین: ولادت اور نشوونما احمد آباد میں ہوئی، سب سے قرأت کے ساتھ قرآن مجید حفظ کیا، پھر اپنے والد سے علم دین حاصل کیا، پھر فتویٰ نویسی اور تدریس میں لگ گئے، بڑے بڑے علماء نے آپ سے علم حاصل کیا، دو مرتبہ دہلی کا سفر کیا، ایک مرتبہ فرخ

سیر کے زمانے میں، دوسرا محمد شاہ کے عہد سلطنت میں، اور دونوں مرتبہ بڑے اکرام اور احترام سے نوازے گئے، ورع و تقویٰ میں اپنے والد کے نقش قدم پر تھے، اپنے والد کی حیات میں رحلت فرمائی، آپ کی وفات ۱۶ جمادی الاولیٰ ۱۱۴۷ھ مطابق ۱۳ اکتوبر ۱۷۳۴ء کو ہے، دہلی میں انتقال ہوا، لیکن آپ کی میت کو احمد آباد منتقل کیا گیا، اور اپنے دادا ملا محمود کے پاس دفن کئے گئے۔ (نزہۃ الخواطر: ۶/۶۰۲، تذکرہ قاریان ہند: ۲/۲۰۸)

(۸۸) شیخ نور الدین گجراتی (۱۱۵۵ھ/۱۷۴۲ء)

احمد آباد میں پیدا ہوئے ”گلستاں“ اپنی والدہ سے سات روز میں پڑھ لی، دیگر علوم علمائے احمد آباد سے حاصل کر کے ممتاز عصر ہو گئے۔ بڑے زاہد و عابد تھے، سلاطین کے ہدایا قبول کرنے سے گریز کرتے تھے، بڑے وسیع النظر عالم تھے جیسا کہ ان کی تصانیف کثیرہ پر نظر کرنے سے معلوم ہوتا ہے، ڈیڑھ سو سے زائد کتابیں تصنیف فرمائی ”شرح وقایہ“ کا حاشیہ بھی تحریر فرمایا۔ احمد آباد میں اپنے مدرسہ کے قریب مدفون ہیں۔ (نزہۃ الخواطر: ۶/۳۹۱)

آپ کی تصانیف:

”حاشیہ علی التلویح“

”حاشیہ علی شرح الوقایہ“۔ (عربی زبان و ادب کی ترقی میں گجرات کے دانشوروں کا حصہ: ۲۸۱، ۲۸۸)

(۸۹) شیخ اکرم الدین (قاضی عبدالوہاب کے پوتے) (وفات: ۱۱۵۵ھ مطابق ۱۷۴۲ء)

شیخ فاضل اکرم الدین بن محی الدین بن قاضی عبدالوہاب حنفی: مولد و منشاء احمد آباد ہے، آپ نے شیخ نور الدین بن محمد صالح سے علوم عقلیہ و نقلیہ میں کمال حاصل کیا۔

آپ اپنے والد محترم کی رحلت کے بعد ۱۱۰۰ھ میں گجرات کی حکومت میں آئے، شاہ عالم بن عالمگیر نے آپ کو شیخ الاسلام خاں کا لقب دیا۔

آپ کی خوبصورت نشانیوں میں سے احمد آباد کا مدرسہ: مدرسہ ہدایت بخش ہے، آپ نے اس کی عمارت پر ایک لاکھ چوبیس ہزار درہم خرچ کئے، اس مدرسہ کی تعمیر ۱۱۰۲ھ میں شروع ہوئی، اور ۱۱۰۹ھ میں مکمل ہوئی۔

پھر جب طلبہ محتاج ہو گئے تو صوبہ پٹن کے دو گاؤں اور صوبہ چانپانیر کے ایک گاؤں کی آمدنی کو مدرسہ کے لئے وقف کر دیا۔ مدرسہ شیخ الاسلام: یہ مدرسہ قاضی اکرم الدین خان المعروف بہ شیخ الاسلام نے احمد آباد میں ایک لاکھ چوبیس ہزار روپے میں تعمیر کرایا تھا، اور اس کی عمارت نو سال ۱۱۰۲ھ-۱۱۱۱ھ میں مکمل ہوئی تھی، کہا جاتا ہے کہ یہ مدرسہ مولانا نور الدین کے لئے تعمیر ہوا تھا، جنہوں نے اپنی زندگی علم کی خدمت میں صرف کر دی تھی، اور علامہ وجیہ الدین علوی کے بعد گجرات میں باعتبار درس و تدریس و کثرت تصانیف کے ان سے بڑھ کر کوئی اور عالم نہیں ہوا، انہوں نے ۱۱۵۵ھ بمطابق ۱۷۴۲ء میں وفات پائی، اور اسی مدرسہ میں دفن ہوئے۔ (نزہۃ الخواطر: ۶/۷۲، اسلامی کتب خانہ: ۲۸۳)

(۹۰) قاضی نظام الدین (وفات: ۱۲ ذوالقعدة الحرام ۱۱۶۵ھ مطابق ۲۰ دسمبر ۱۷۵۲ء)

قاضی نظام الدین بن نور الدین بن محمد صالح: یکے از علمائے صالحین، علمی خاندان میں آپ نے نشو و نما پائی، نہایت زکی و ذہین

تھے، علوم و فنون میں اپنے ہم عصروں کے آگے نکل گئے، فن ریاضی اور شعر و انشاء میں خاص مہارت حاصل تھی، ۱۱۵۱ھ میں احمد آباد کے قاضی القضاۃ مقرر ہوئے اور تادم حیات اسی عہدہ پر فائز رہے۔

مرآۃ احمدی کے خاتمہ میں لکھا ہے کہ قاضی محمد نظام الدین خاں حافظ قرآن، بڑے محقق تھے، بالخصوص ریاضی کے ماہر تھے، انشاء پردازی اور شعر گوئی میں بہت ممتاز تھے، امراء اور سلاطین کی صحبت میں بھی رہے، اور ان کی طرف سے خلعتیں اور مناصب پائے، یہاں تک کہ احمد آباد کی منصب قضا پر فائز کئے گئے، اور نہایت عدل و انصاف کے ساتھ احکام شریعت کو نافذ کرتے۔

۱۲ ذوالقعدۃ الحرام ۱۱۶۵ھ کو اس عالم فانی سے عالم باقی کو کوچ فرمایا، اور اپنے والد کے پہلو میں مشرقی جانب دفن کئے گئے۔  
(نزہۃ الخواطر: ۶/۲۸۵، خاتمہ مرآۃ احمدی: ۶۰)

(۹۱) عبدالنبی احمد نگرئی (م: ۱۱۷۳ھ)

سابق الذکر قاضی عبدالرسول بن قاضی عبدالصمد کے ایک ممتاز صاحبزادے قاضی عبدالنبی کی ولادت (۱۱۱۶ھ/ ۱۷۰۴ء) میں احمد نگر (دکن) میں اس وقت ہوئی تھی جب آپ کے والد وہاں قاضی تھے، آپ نے منطق کی تعلیم سید بخش الکرمانی الخیر آبادی سے حاصل کی تھی، آپ احمد نگر کے قاضی تھے۔

آپ کی ولادت دکن میں ہوئی تھی اور وہیں پوری زندگی گزاری تھی، اس کے باوجود ہم نے آپ کو یہاں (گجرات کے دانشوروں کے ساتھ) شمار کیا ہے، صرف اس لئے کہ آپ اپنے آپ کو دکن میں بے وطن اور گجرات ہی کو اپنا وطن سمجھتے تھے، اس کے علاوہ بعد کے مؤرخوں نے آپ کو عثمانی گجراتی کے نام سے پہچانا ہے۔

آپ نے کئی کتابیں لکھی ہیں، ان میں سے ایک ”حاشیہ علی الفرائض السراجیہ“ ہے۔ سراج الدین کی تصنیف کردہ: ”مسلم قوانین وراثت“ کی مشہور درسی کتاب ”فرائض السراجیہ“ پر حاشیہ ہے، اس کا مخطوطہ آصفیہ میں محفوظ ہے اور ڈاکٹر زبید احمد نے اس کا ذکر کیا ہے۔ (عربی زبان و ادب کی ترقی میں گجرات کے دانشوروں کا حصہ: ۲۸۲)

(۹۲) قاضی عیسیٰ جونا گڑھی

جزیرہ نما گجرات (کاٹھیاواڑ) کے چند دانشوروں میں سے ایک قاضی محمد عیسیٰ بن شیخ عبدالمجید الصدیقی ہیں، آپ فرخ سیر (مغل بادشاہ) کے عہد (سلطنت ۱۱۲۴ تا ۱۱۳۱ھ/ ۱۷۱۳ تا ۱۷۱۹ء) میں گزرے ہیں، آپ جونا گڑھ کے قاضی اور علوم اسلامیہ کے ماہر تھے، آپ نے فارسی میں ایک روزنامہ (Diary) لکھا ہے جو دلچسپی کے ساتھ پڑھنے کے قابل ہے اور کاٹھیاواڑ کی ادبی سرگرمیوں کو اجاگر کرتا ہے، آپ نے سلسلہ قادریہ میں سلوک کی تعلیم حاصل کی تھی، ان کے روزنامہ سے پتہ چلتا ہے کہ آپ ایک چھوٹا سا مدرسہ چلاتے تھے جہاں طلباء کی ایک جماعت حدیث اور فقہ کی تعلیم حاصل کرتی تھی، آپ نے علم فقہ میں اپنے تبحر کا مظاہرہ، اپنی تصنیف ”فتح القدیر“ میں کیا ہے جو فقہ کی معتبر کتاب الہدایہ کی شرح ہے، اس کتاب کا صرف تھوڑا سا حصہ قاضی احمد میاں اختر جونا گڑھی کے خانگی ذخیرے میں محفوظ ہے، ڈاکٹر زبید احمد نے بھی فتح القادر کا ذکر کیا ہے۔

قاضی احمد میاں اختر جونا گڑھی (م ۱۹۵۵ء) کے پاس قلمی اور مطبوعہ کتابوں کا بہت بڑا ذخیرہ تھا، جسے وہ ۱۹۴۸ء میں تقسیم ملک کے سانحہ کے دوران کراچی لے جانے میں کامیاب ہوئے تھے، مترجم نے ۱۹۶۴ء میں یہ کتابیں قاضی صاحب کی رہائش پر محفوظ دیکھی تھی،

لیکن دو سال بیشتر، جب دوبارہ کراچی گیا تو معلوم ہوا کہ مرحوم کا تمام ذخیرہ انجمن ترقی اردو کراچی کے حوالے کر دیا گیا تھا، اب یہ پتہ نہیں کہ اس کا کیا حشر ہوا ہوگا؟ (عربی زبان و ادب کی ترقی میں گجرات کے دانشوروں کا حصہ: ۲۷۷)

(۹۳) قاضی عبدالحمید (ابن قاضی عبداللہ) (زمانہ تقریباً ۱۲، ویں صدی)

قاضی عبدالحمید بن قاضی عبداللہ بن محمد شریف حنفی: فضل و صلاح میں مشہور تھے، ولادت اور نشوونما احمد آباد میں ہوئی، شاہزادہ محمد اعظم ابن عالمگیر نے آپ کے والد قاضی عبداللہ کی جگہ ۱۰۹۵ھ میں اردوئے معلیٰ میں آپ کو عہدہ قضا پر مقرر کیا، ایک مدت تک اس خدمت کو انجام دے کر حج و زیارت کے لئے چلے گئے، تقریباً ۱۱۰۸ھ میں واپس آ کر صوبہ گجرات کے دیوان مقرر ہوئے، ۱۱۳۱ھ میں شاہ عالم ابن عالمگیر نے ہند کے قاضی القضاۃ کا عہدہ آپ کے حوالے کیا، تین سال اس عہدے کی خدمات انجام دیتے رہے، پھر استعفا پیش کرنا چاہا، لیکن شاہ عالم نے اس کو منظور نہیں کیا، چنانچہ آپ نے اپنے خیمہ میں آگ لگا دی اور فقیرانہ لباس پہن لیا اور مسجد میں گوشہ نشین ہو گئے، شاہ عالم کو مجبوراً آپ کا استعفا قبول کرنا پڑا، اور شریعت خاں کو آپ کی جگہ مقرر کیا۔ (نزہۃ الخواطر: ۶۰/۱۳۲، مشائخ احمد آباد: ۲/۴۷۲)

(۹۴) محمد پناہ

”نصیحة عباد اللہ و امة رسول اللہ“ نامی رسالہ India Office Library میں دستیاب ہے، تمباکو نوشی کے خلاف دلائل پر مبنی اس رسالہ کے مصنف محمد پناہ بتائے گئے ہیں، یہ رسالہ اس موضوع پر، احمد آباد اور بھروچ میں ان سے کئے گئے استفسار کے جواب میں لکھا گیا تھا، اس کا سال تصنیف (۱۱۸۰ھ/۶۷-۶۸ء) ہے۔

اس سے پیشتر شیخ اسحاق کی اسی موضوع پر ایک تصنیف: ”تحریم شرب الدخان“ کا ذکر آچکا ہے۔ (عربی زبان و ادب کی ترقی میں گجرات کے دانشوروں کا حصہ: ۲۷۹)

(۹۵) قاضی ابوالفرح (قاضی عبداللہ کے بعد ان کی جگہ قاضی احمد آباد)

شیخ عالم فیکہ ابوالفرح، آپ اہل علم میں سے تھے، قاضی عبداللہ بن محمد شریف کی جگہ آپ عالمگیر بن شاہ جہاں کے دور میں احمد آباد کے قاضی مقرر ہوئے، اور ایک طویل مدت تک مسند افتاء پر فائز رہے، ۱۱۲۱ھ میں آپ کی جگہ قاضی ابوالخیر کو احمد آباد کے مسند افتاء پر فائز کیا گیا۔ (نزہۃ الخواطر: ۶۰/۱۶)

(۹۶) حضرت شیخ عبدالواحد

مسلم حنفی کے کبار شیوخ میں سے تھے، مقبولین بارگاہ الہیہ میں ممتاز تھے، علم و طریقت کے جامع اور عمل کے میدان کے شہسوار تھے، جب فتن و محن کی سختیاں انتہاء کو پہنچ گئیں تو ۱۱۲۵ھ میں اپنی فریاد لے کر دہلی کی طرف چل پڑے، مگر راہ ہی میں راجہ رتن چند جو قطب الملک کا دیوان تھا، آپ کو اس نے قید کر لیا، طویل عرصہ کے بعد جب رہائی پائی تو واپس احمد آباد لوٹ آئے۔ (مشائخ احمد آباد: ۲/۴۷۳)

(۹۷) مولانا محمد حسین شافعی

شیخ محمد حسین بن محمد علی بن ناخدا حمزہ بلوکان شافعی گجراتی جو فقہ کے ماہر علماء میں سے تھے، آپ کی ولادت اور وفات کی تاریخیں نہیں مل سکیں؛ البتہ اتنا پتہ چلا کہ نووی کی فقہ میں جو ”کتاب المنہاج“ ہے وہ آپ کے خط سے لکھی ہوئی پائی جاتی ہے، جس کی کتابت سے آپ ۲۰ جمادی الاولیٰ ۱۱۵۸ھ کو فارغ ہوئے۔ (نزہۃ الخواطر: ۶۰/۲۹۹)



(۹۸) شیخ ابوالحسن ویلیوریؒ

اصلاً احمد آباد کے تھے، بعد میں ویلیور (مدراس) ہجرت کر کے تشریف لے گئے، مشائخ چشتیہ میں آپ کا شمار ہے۔

لہ مصنفات فی الفقہ والعقائد والتصوف. (نزہۃ الخواطر: ۵/۶)

(۹۹) عارف باللہ سید حضرت پیر مشائخ

(مؤمن قوم کے پیر) (بارہویں صدی کے مجدد)

دیوان مشائخ کی بارہویں اور تیرہویں کتاب عبادت جلد اول و دوم (بزبان گجراتی) فقہ میں آپ کی اہم تصنیف ہے، علاقہ

پالنپور اور کاٹھیاواڑ میں بسنے والی مؤمن قوم میں آپ کی بڑی خدمات ہیں۔

(۱۰۰) قاضی نورالحق گجراتی

گجرات کے مشہور فقہاء میں شمار ہے، عالمگیر کے دور حکومت میں منصب قضا پر فائز رہے، نیز ”ماندہ“ مقام کے محتسب

بھی۔ (نزہۃ الخواطر: ۳۸۹/۶)



سن ہجری: ۱۲۰۱ تا ۱۳۰۰

(۱۰۱) شیخ سراج الدینؒ (متوفی ۹۸ھ مطابق ۱۲۱۳ء)

شیخ سراج الدین بن صادق بن عطاء اللہ بن عبد اللطیف بن پیر محمد چانپانیری: فقہ و اصول فقہ کے ممتاز علماء میں سے تھے، ولادت و پرورش گجرات میں ہوئی، زمانہ کے اساتذہ سے علم دین حاصل کیا، پھر درس و تدریس میں زندگی بسر کی، اور بہت سے علماء نے آپ سے

استفادہ کیا، ۱۲۱۳ھ مطابق ۱۷۹۸ء میں وفات پائی، احمد آباد میں مدفون ہیں۔ نور اللہ مرقدہ (نزہۃ الخواطر: ۱۹۵/۶)

(۱۰۲) شیخ جمال الدین چشتی (م ۱۲۲۴ھ ۱۷۱۲ء)

چشتیہ سلسلہ کے ایک درخشاں ستارے، شیخ جمال الدین (معروف بہ شیخ جمن) ابن شیخ کمال الدین بزرگ ہیں، آپ ایک ممتاز محدث اور شارح ہیں، آپ شیخ کمال الدین علامہ کے جانشین تھے، جن کا نسب خلیفہ دوم (حضرت عمرؓ) سے ملتا ہے، شیخ جمن کی ولادت احمد آباد میں (۱۰۷۷ھ/۱۶۶۶ء) میں ہوئی تھی، آپ میں آغاز عمر ہی سے ذہانت کی علامات پائی گئی تھیں، اور صرف اٹھارہ سال کی عمر میں مروجہ تعلیم مکمل کر لی تھی، آپ بڑے حسین و جمیل اور بڑے فیاض بھی تھے، آپ کی وفات (۶/ربیع الثانی ۱۲۲۴ھ/۱۷۱۲ء) کو احمد آباد میں ہوئی اور تدفین شاہ پور دروازے کے قریب کی گئی۔

شیخ نے کثیر تعداد میں کتابیں لکھی ہیں، چھوٹی، بڑی تمام کی تعداد ۱۵۰ سے زائد ہے۔ ان میں سے ایک تالیف ”حواشی علی

التلویح لتفتازانی“ پر حاشیہ ہے۔ (عربی ادبیات میں پاک و ہند کا حصہ: ۲۶۷)

(۱۰۳) قاضی عبدالاحد سورتی (م ۱۲۲۵ھ)

(اصل نام احمد تھا)، قبیلہ باعلظہ سے تھے، شیخ عبد اللہ حسینی لاہوری ثم سورتی کے شاگرد تھے، علم ادب و بلاغت اور فن شعر کے

شناور تھے۔ شہر بھروچ میں منصب قضاء پر فائز رہے۔ (نزہۃ الخواطر: ۷/۲۳۰)

(۱۰۴) شیخ محمد سورتیؒ (م ۱۲۲۸ھ)

اپنے دور کے مشہور عالم فاضل ہیں، انگریز کے دور میں منصب افتاء پر فائز تھے، طویل عرصہ تک بہ ذریعہ افتاء خلق خدا کی رہنمائی کی، متعدد علماء نے آپ سے علم حاصل کیا۔

ولی الإفتاء في المحكمة العدلية الإنكليزية بسورت. (نزہۃ الخواطر: ۷/۴۱۱)

(۱۰۵) مفتی نظام الدین سورتیؒ (م ۱۲۴۰ھ)

سورت مولد و مسکن ہے، اپنے والد صاحب سے پڑھا، درس و تدریس کے ساتھ افتاء کے فرائض انجام دیتے رہے۔

العالم المفتي، أحد الفقهاء الحنفية، (إلى قوله: ) ثم ولی الإفتاء ببلدة سورت. (نزہۃ الخواطر: ۷/۵۰۳)

(۱۰۶) مفتی جمال الدین سورتیؒ (م ۱۲۶۶ھ)

سورت میں پیدا ہوئے اور یہیں پرورش پائی، اپنے والد ماجد سے فن فقہ حاصل کیا، بعدہ افتاء اور قضاء میں ان کے جاں نشین مقرر ہوئے، بعد میں اس منصب سے الگ ہو گئے، اور عبادت اور افادہ میں اوقات صرف کرتے تھے۔

أحد العلماء المبرزين في الفقه والأصول. (نزہۃ الخواطر: ۷/۱۲۱)

(۱۰۷) سید شرف الدین سورتیؒ (م ۱۲۶۶ھ)

سورت میں پیدا ہوئے، علمائے وقت سے علم حاصل کیا، بعد فراغت اپنے وقت کے شیخ مانے گئے، سورت میں مدفون ہیں۔

أحد العلماء المبرزين في الفقه والأصول. (نزہۃ الخواطر: ۷/۲۰۷)

(۱۰۸) شیخ احمد بن محمد گجراتیؒ (م ۱۲۵۵ھ)

سورت میں پیدا ہوئے، اپنے والد سید محمد ہادی سے حصول علم کے بعد درس و تدریس میں لگ گئے، آپ کے علم سے علماء کی ایک جماعت مستفید ہوئی۔

أحد العلماء المبرزين في الفقه والأصول والعربية. (نزہۃ الخواطر: ۷/۳۲)

(۱۰۹) شیخ رحمت اللہ لاچپوریؒ (م ۱۲۶۴ھ)

سورت کے قریب ”لاچپور“ گاؤں کے باشندہ تھے، قرآن شریف قرأت سبعہ میں تلاوت کرتے، اس وقت ان کے جیسا اس جگہ کوئی قاری نہ تھا۔ درس و تدریس میں طویل عرصہ تک مشغول رہے، دو حج کیے، دوسری مرتبہ حج کے سفر سے واپسی میں غرق آب ہوئے اور انتقال فرما گئے۔

أحد العلماء المبرزين في الفقه والأصول والعربية. (نزہۃ الخواطر: ۷/۱۷۴)

(۱۱۰) شیخ غلام احمد سورتیؒ (م ۱۲۷۶ھ)

مولد و مسکن اور مدفن سورت ہے، اپنے والد سے علم فقہ و حدیث حاصل کیا، بعدہ تادم حیات تدریس و افادہ میں لگے رہے۔

العالم الفقيه، أحد الفقهاء الحنفية. (نزہۃ الخواطر: ۷/۳۴۵)

(۱۱۱) مولانا مراد اللہ لکھنوی (م ۱۲۸۱ھ)

لکھنؤ کے حنفی عالم اور فقیہ تھے، لکھنؤ میں تدریس کے بعد بڑودہ آ گئے، اور بڑودہ میں ایک مدت تک درس و تدریس کی۔ (نزہۃ

الخواطر: ۷/۷۰۷)

(۱۱۲) محمد ابراہیم بن عبدالاحد باعکظہ سورتی (م ۱۲۸۲/۱۸۶۵)

معلم صاحب کے نام سے مشہور محمد ابراہیم؛ احمد باعکظہ کے چوتھے بیٹے تھے، انہوں نے بمبئی جامع مسجد سے متصل مدرسہ محمدیہ میں استاد کے طور پر کام کیا تھا، آپ کے تلامذہ میں کئی ممتاز مولوی ہوئے ہیں، جن میں سے سب سے زیادہ قابل ذکر سید عبداللہ بن نور اللہ القادری ہیں، بعد میں اسی مسجد میں آپ کو خطیب بنایا گیا تھا، شافعی ہونے کے باوجود چاروں مکاتب فکر کے فقہی اصولوں سے اچھی طرح واقف تھے اور وہ سب آپ سے مشورہ کرتے تھے، آپ کی وفات ماہ رجب (۱۲۸۲ھ/۱۸۶۵ء) میں ہوئی تھی، اور تدفین بمبئی کے العیدروس کے روضہ میں ہوئی تھی۔

آپ کئی کتابوں کے مصنف ہیں، جن میں سے ”تحفة الاخوان“ اور ”نعم الانتباه“ معروف ہیں، ”تحفة الاخوان“ کا موضوع فقہ شافعی ہے۔ (عربی زبان و ادب کی ترقی میں گجرات کے دانشوروں کا حصہ: ۲۸۸)

سورت میں پیدا ہوئے، اسی شہر میں حصول علم کے بعد بڑے عالم ہوئے۔ بمبئی میں جامع الکبیر کے خطیب اور مدرسہ محمدیہ میں مدرس رہے۔ آپ شافعی المسلک عالم تھے، فقہ شافعی میں ایک کتاب بھی تصنیف فرمائی۔ (نزہۃ الخواطر: ۷/۵)

(۱۱۳) قاضی غلام علی سورتی (م ۱۲۹۱ھ)

اپنے والد صاحب کے بعد منصب افتاء و قضاء پر فائز رہے، درس و تدریس کا بھی مشغلہ تھا۔ سورت ہی میں انتقال ہوا۔

أحد الفقهاء الحنفية ولى الإفتاء والقضاء بعد والده. (نزہۃ الخواطر: ۷/۳۵۶)

(۱۱۴) حسن الانصاری

آپ کا پورا نام حسن بن عبداللہ بن عمر باحمید الانصاری ہے، ان کے بارے میں اطلاع کچھ زیادہ نہیں؛ سوائے اس کے کہ آپ احمد آباد کے قریب رہتے تھے، اور (۱۲۷۹ھ/۱۸۶۱ء) میں عبدالرحمن بن محمد عیدروس الظاہر العلوی سے ملنے کی غرض سے احمد آباد آئے تھے، آپ شافعی مسلک کے تھے اور فقہ میں کمال حاصل کر لیا تھا، کبھی عربی میں شعر بھی کہتے تھے، آپ (۱۲۸۲ھ/۱۸۶۵ء) میں حیات تھے، آپ کی تین کتابیں محفوظ کر لی گئی ہیں۔

(۱) کتاب الحجة بلا جدال فی جواز الجمعة باربعة رجال:

جیسا کہ اس کے نام سے ظاہر ہوتا ہے؛ اس رسالہ کا موضوع یہ ہے کہ کیا چار آدمیوں کی جمعہ کی نماز جائز ہے؟ یہ تصنیف (۱۲۷۹ھ/۱۸۶۲ء) میں مکمل ہوئی تھی، اس میں ایک مقدمہ، بارہ ابواب اور ایک خاتمہ شامل ہیں، اس کا مخطوطہ بحار میں محفوظ ہے۔

(۲) الكشف لبیان ما فی عدد الجمعة من الخلاف:

ما قبل کی طرح یہ بھی اسی موضوع پر ہے، سو اس کے کہ یہ ایک قدم آگے بڑھ کر صرف دو آدمیوں کی نماز جمعہ کو جائز قرار دیتی ہے، اس کا مخطوطہ بحار میں موجود ہے۔

(۳) قصائد: مختلف مواقع پر لکھے گئے قصیدوں کا مجموعہ ہے، چند قصائد کے ساتھ مختصر مقدمہ بھی شامل ہے، جس میں تکمیل کی تاریخ بھی دی گئی ہے، اس کا مخطوطہ بحار میں محفوظ ہے۔ (عربی زبان و ادب کی ترقی میں گجرات کے دانشوروں کا حصہ: ۲۸۹)

(۱۱۵) قاضی انخی بن محمد سین سورتی

سورت کے مشہور فقیہ عالم ہیں۔

أحد العلماء المبرزين في الفقه والأصول والعربية. (نزہۃ الخواطر: ۴۹/۷)

(۱۱۶) مولانا صالح بن خیر الدین سورتی

سورت میں پرورش پائی، اپنے والد بزرگوار سے طویل عرصہ تک تحصیل علم کے بعد سورت ہی میں منصب قضاء پر فائز ہوئے، تادم آخر اسی منصب پر قائم رہے۔

أحد العلماء المبرزين في الفقه والحديث. (نزہۃ الخواطر: ۲۱۸/۷)

(۱۱۷) شیخ عبدالرحمن گجراتی

قبیلہ باعلظہ سے تھے، سورت میں نشوونما پائی، شافعی المسلک تھے، اپنے والد ماجد اور دیگر علمائے وقت سے علوم حاصل کیے، بعد میں حیدرآباد شریف لے گئے، وہیں انتقال ہوا۔

كان من العلماء المبرزين في الفقه والأصول. (نزہۃ الخواطر: ۲۵۳/۷)

(۱۱۸) مفتی عبداللہ سورتی

اپنے چچا محدث سورت شیخ خیر الدین سورتی سے علم حاصل کیا، بعدہ سورت میں منصب افتاء پر فائز ہوئے اور تادم حیات اسی منصب پر قائم رہے۔

العالم الفقيه، أحد العلماء المبرزين في الفقه والأصول. (إلى أن قال: ) ثم ولي الإفتاء بمدينة سورت. (نزہۃ

الخواطر: ۳۰۱/۷)

(۱۱۹) سید محمد بن زمین سورتی

سورت کے ماہر فقیہ ہیں، اپنے والد اور دیگر علماء سے علم کی تحصیل کی۔

أحد العلماء المبرزين في الفقه والأصول. (نزہۃ الخواطر: ۴۱۶/۷)

(۱۲۰) مفتی مصلح الدین سورتی

سورت کے مفتی تھے، تادم آخر بہ ذریعہ افتاء خدمات انجام دیں۔

الفاضل المفتي أحد الفقهاء الحنفية ولى الإفتاء ببلدته. (نزہۃ الخواطر: ۴۸۳/۷)

(۱۲۱) مولانا وصی احمد محدث سورتی

آپ کا وطن راندیر ضلع سورت ہے اور بعضوں کے کہنے کے مطابق لاچپور ہے، آپ کے والد کا نام محمد طیب بن محمد طاہر ہے، آپ کی ولادت راندیر میں ہوئی، آپ کے جد امجد سولہویں صدی عیسوی میں مدینہ منورہ سے سورت بندر پہنچے اور اس راستہ سے گجرات میں داخل

ہوئے، آپ کا سلسلہ نسب حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ تک پہنچتا ہے۔

آپ کے حالات سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ کے خاندان کے کچھ افراد سلطان شاہ جہاں کی فوج میں ملازمت کر رہے تھے اور عنایت اللہ خان کی معیت میں بنگال میں عیسائیوں کے مقابلہ میں شجاعت کے جلوے دکھائے تھے، ان کے والد نہایت متقی تھے اور کپڑوں کی تجارت میں خوب تجربہ تھا اور تجارت کے ساتھ ساتھ دینی خدمت میں بھی لگے رہتے تھے۔

آزادی کی ۱۸۵۷ کی جنگ کے وقت مولانا وصی احمد ۲۱ سال کے نوجوان تھے، اس سے پتہ چلتا ہے کہ آپ کی ولادت ۱۸۳۶ء میں ہوئی، دنیوی تعلیم حاصل کرنے کے بعد والد صاحب کے ساتھ تجارت میں لگ گئے تھے، اس جنگ کے وقت سورت اور اس کے اطراف و جوانب میں لوٹ مار اور ظلم و ستم ہوا، دوکانیں لوٹ لی گئیں اور دو حقیقی بھائی گولیوں کے نشان بنا کر شہید کر دیئے گئے۔

عرب کی طرف رحلت: مولانا طیب اپنے دو لڑکے مولانا وصی احمد، مولانا عبداللطیف اور اہلیہ کو لے کر کسی طرح عراق چلے گئے اور وہاں سے حرمین شریفین گئے اور حج سے فراغت کے بعد کچھ مدت تک مدینہ میں مقیم رہے اور وہیں انتقال فرمایا۔

اس کے بعد مولانا وصی احمد اپنے بھائی اور والدہ کے ہمراہ گجرات آ گئے اور راندیر پہنچے جہاں آپ کی والدہ بھی جاں بحق ہوئیں، اس کے بعد مولانا وصی احمد صاحب طلب علم کے لئے اپنے چھوٹے بھائی کو ساتھ لے کر دہلی چلے گئے اور مدرسہ حسین بخش میں حصول علم کے بعد علی گڑھ میں مولانا لطف اللہ سے تفسیر اور فقہ حاصل کیا، بعدہ حدیث شریف پڑھنے کے لئے سہارن پور چلے آئے اور مولانا احمد علی محدث کے درس میں شامل ہو گئے، اس کے بعد فقہ میں مزید رسوخ و مہارت پیدا کرنے کے لئے مولانا محمد مظہر نانوتوی اور مولانا فیض الحسن صاحب کی خدمت میں ایک مدت تک رہے، اس طرح طویل مدت تک حصول تعلیم میں لگے رہے۔

انہی ایام میں وہ مولانا شاہ فضل الرحمن گنج مراد آبادی سے سلسلہ نقشبندیہ میں بیعت ہو کر منسلک رہے اور خلافت سے نوازے گئے، اس کے بعد اپنے پیر و مرشد مولانا گنج مراد آبادی اور استاذ محترم مولانا احمد علی کے حکم پر روہیل کھنڈ، پبلی بھینت میں قیام کیا اور تاحین حیات وہیں رہے، نیز وہاں مولانا خلیل الرحمن سہارن پوری کے تعاون سے ”مدرسہ الحدیث“ کی بنیاد ڈالی اور اسی درس گاہ میں ۴۰ سال تک کتابیں پڑھاتے رہے۔

تعلیقات سنن نسائی، التعلیق المجلی آپ کی علمی شاہ کار ہیں۔ (اکابرین گجرات، گجراتی: ۴/ ۱۸۲-۱۸۴، عرب ممالک اور صوبہ گجرات کے تعلقات)



سن ہجری: ۱۳۰۱ تا ۱۴۰۰

(۱۲۲) مفتی عبدالحمید شافعی سورتی (م ۱۳۰۸ھ)

سورت میں پیدا ہوئے، اپنے والد اور دیگر علماء سے حصول علم کے بعد ”مدرسہ محمدیہ بمبئی“ میں تدریسی خدمات انجام دیں۔ فن فرائض اور حساب میں ید طولی حاصل تھا، متعدد اشخاص نے ان سے فیض اٹھایا۔ بمبئی میں انتقال ہوا۔

أحد كبار الفقهاء. (نزہۃ النواطر جدید: ۸/ ۱۲۶۵)

(۱۲۳) قاضی احمد لاچپوری (م ۱۳۰۹ھ)

سورت میں پیدا ہوئے، اپنے دور کے اساتذہ سے پڑھا، پھر ”پارچول“ گاؤں کے قاضی مقرر ہوئے، فصیح و بلیغ شاعر بھی تھے۔  
أحد الأفاضل المشهورين. (نزہۃ الخواطر جدید: ۸/۱۱۸۳)

(۱۲۴) عبدالقادر باعلظہ<sup>۲</sup> (زمانہ: تیرہویں صدی)

آپ کا پورا نام عبدالقادر بن احمد بن شیخ محمود بن عبدالقادر بن احمد ہے، آپ کی ولادت (۱۲۶۳ھ میں ۱۷ / رجب کو ۱۸۲۶ء) سورت میں ہوئی تھی، آپ نے حدیث و افتاء کی تعلیم مچلی شہر کے شیخ محمد سے حاصل کی تھی شیخ بخشومیوں کے بقول یہ سند افتاء، فقہ شافعی و حنفی دونوں میں اجازت پر مشتمل تھی، اور آپ کو شافعی مسلک کے فرائض کا ماہر سمجھا جاتا تھا، آپ نے (۱۳۰۷ھ / ۱۸۸۹ء) میں حج ادا کیا جبکہ آپ کی عمر ۴۴ سال کی تھی، آپ ۱۳۱۵ھ میں حیات تھے، آپ کی تصانیف حسب ذیل ہیں:

(۱) تحفة الفقير الى من اجترأ على المسلم بالتكفير، یہ وہابیوں کے رد میں ہے۔

(۲) تحفة المشتاق في احكام النكاح والانفاق، یہ نکاح سے متعلق شافعیوں کے مسائل پر مبنی ہے۔

سفر حج اور حصول علم: ۱۳۰۸ھ میں آپ زیارت حرمین شریفین سے مشرف ہوئے اور ایک مدت تک وہاں مقیم رہ کر عباقرہ زمانہ سے علم حاصل کیا، پھر ہندوستان لوٹ کر بمبئی میں اقامت کی۔

آپ کی تصنیفات میں تحفة الفقير الى من اجترأ على المسلم بالتكفير، تحفة المشتاق في احكام النكاح والانفاق اور حکم قدم بوسی ہے۔ (نزہۃ الخواطر: ۸/۲۸۱، حقیقت السورت: ۱۲۷)

(۱۲۵) مولانا برکت اللہ سورتی

سورت کے حنفی فقیہ عالم ہیں، حدیث و فقہ شیخ محمد سعید عظیم آبادی سے حاصل کیا، سورت میں درس و تدریس میں مصروف عمل رہے، متعدد علماء کے استاذ ہیں۔

أحد العلماء المبرزين في الفقه والأصول والعربية. (نزہۃ الخواطر جدید: ۸/۱۲۰۳)

(۱۲۶) شیخ ابراہیم جونا گڑھی

گجرات کا ٹھیاواڑ علاقے کے ایک اور صاحب قلم شیخ ابراہیم بن اسماعیل جونا گڑھی ہیں، آپ نے تجہیز و تکفین سے متعلق ایک رسالہ ”وسيلة النجاة في احكام الممات“ لکھا ہے، اس کا مخطوطہ مدراس کے شمس العلماء قاضی عبداللہ کتاب خانہ میں محفوظ ہے، ایک اور نسخہ راپور میں بھی بتایا گیا ہے۔

شیخ ابراہیم بن اسماعیل جونا گڑھی کی کتاب ”وسيلة النجاة“ کا ایک قلمی نسخہ PML میں محفوظ ہے۔ (عربی زبان و ادب کی ترقی میں گجرات کے دانشوروں کا حصہ: ۲۹۲)

(۱۲۷) عبداللطیف القاری

شیخ محمد طاہر پٹنی کے آبائی وطن پٹن سے شیخ عبداللطیف بن احمد القاری نامی ایک اور محدث پیدا ہوئے ہیں، آپ کے سوانح حیات نامعلوم ہیں، آپ کی باقی ماندہ صرف دو کتابوں کے ذریعہ آپ معروف ہیں، حدیث کے موضوع پر آپ کی پہلی کتاب ”کشف الرجال

من رواة مشارق الانوار“ ہے، لاہور کے حسن الصغانی کی ”مشارق الأنوار النبویہ“ کے راویوں کے سوانح پر مشتمل ہے، اس کا مخطوطہ احمد آباد میں محفوظ ہے، آپ کا ایک رسالہ فقہ کے موضوع پر ”رسالة فی العقیقة“ ہے، یہ چار ابواب میں منقسم ہے: (۱) فی ماہیة العقیقة (۲) فی بیان فصنتها (۳) فی بیان انواعها (۴) فی بیان وقتها (۵) فی بیان فائدتها۔ اس رسالہ کا مخطوطہ بھی احمد آباد میں محفوظ ہے۔ (عربی زبان و ادب کی ترقی میں گجرات کے دانشوروں کا حصہ: ۲۹۳)

(۱۲۸) مولانا شاہ محمد انجلی

علامہ شاہ محمد معروف علماء میں سے تھے، اپنے زمانہ کے علماء عرب اور علماء عجم سے آپ نے تعلیم حاصل کی، اور اپنے مشائخ کی زندگی میں آپ کا شمار اکابر علماء میں ہونے لگا، حج و زیارت سے مشرف ہوئے، پھر ہندوستان پہنچے اور گجرات میں طویل زمانے تک درس و افادات میں مشغول رہے، پھر ہندوستان کے مختلف علاقوں کی سیر کی، مند و پہنچے اور وہاں قاضی جمال الدین ترکستانی کی صاحبزادی سے نکاح کیا، سات سال تک وہاں بھی درس دیا۔

وہاں آپ کے تلامذہ میں محمد بن حسن مندوی مشہور ہیں، جنہوں نے آپ سے وہاں کشف، منار، تلوتح، اصول فقہ میں پڑھیں، ان کے علاوہ علماء کی ایک بڑی جماعت نے آپ سے علم حاصل کیا۔ (گلزار ابرار، نزہۃ الخواطر: ۵/ ۴۶۴)



# مخطوطات کا عکس



## مخطوط - فتاوى حماديه كاسخة (١)

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي توترت قلوب المؤمنين بنور التوحيد والايان \* شرح  
صدور العلم بقبول الاسلام والاحسان \* واحيي نوار العافيين  
باعطاء المعرفة والايان \* وخص من بينهم المجتهدين بزيادة اصابته  
الحن والاعتان \* نشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له الذي انزل الاحكام  
ونشر التسامح بين الحلال والحرام \* احل الحلال ليرتكبه \* وحرم الحرام  
ليجتنبه \* علم واعلم \* حكم ولحكم \* وعد واعد \* افني واوجد \* امر بما يباح  
احسن ما في السنن والكتاب \* ومدحههم بقوله اذ لانت الدين هداكم  
الله واؤلنت هم اولوا الالباب \* شهاده هي مصباح مشارق خلاصه  
الاعتقاد \* وكلية هي مفتاح اغراض تنبئة الارشاد \* ونشهد ان محمدا  
عبده ورسوله الذي بلغ في تقرير نعمنا سبب المواظفة عليه  
لاستغناء \* وبلغ فيما بلغ استقصاء ايضا \* سنن سنن نور انفس  
الايمان \* صلى الله عليه وعلى آله ما اضيف اصلاح منق المبتلى الى القبول  
وافيض منق زلال حكم الصغرى والكبرى \* وسلم تسليمها كشيرة  
كنيرة \* ما عبك فقال العبد الراجي الى رحمة الله الرب الباري

٣  
بنا لنفتح ركن بن حسام الملقى الناكوري \* اصلح الله شأنه \* واعطاه  
بكريمه برهانه اني انما شغفت في بلدته بفضله \* صافها الله  
الاهاله \* بشرف مجلس من ساداهل زمانه \* وفاق زوى الحكمة  
في عصره \* واوانه \* بعاليه العلية \* وشما لله النسبة \* هو الكامل  
المأمم بالاحكام \* عند الدعاوى والزيحام \* العالم الفاضل  
المجتهد \* الفاصل بين الحق والمباطل بالعلم والجد \* العارف  
لعارات الناس \* المباني على مبادئ الشريع والاساس \* لا يقدر  
احدا ان يظهر خلاف الواقع بحضوره \* فباية احتشاده ونهاية  
شعوره \* ولا يتمكن شعوره الزور \* ان يقدر موار على الحضور  
لكمال زكائه ومعرفته \* وكثرة تجربته ومهارته \* لان له ولا  
تنفيذ الاحكام \* في خمس وثلاثين من الاعوام \* وعلمه ما قضى في  
الدعاوى \* الا بما عليه للجهور والنسوان \* المستجيع لقرون الكمال  
الانسية \* النافق اهل زمانه بسجيته المرضية \* شعور \* وان  
يقع الانام وذاك منهم \* فان المسلك بعض من الغزال \* الا هو  
العظيم العظم \* الاكرم المكرم \* صدر صدر العالم \* افضل  
اهل الاسلام واشرف بنو البشر \* اعني قاضي القضاة القاضي جاد  
الملكة والدين احمد بن الامام العالم الكامل \* استاذ التعلين لافان  
بحر المعاني \* فغان الثاني \* جامع الفروع والاصول \* نافعا للفقهاء  
والمقوله \* قاضي القضاة القاضي المرحوم المغفور القاضي الكرم

الرضى \* باسكانه بجموعته الجليل \* لا زال مصونا معصوما من عوارض الزمان \*  
 وبما تلى الحدائق \* وفوقها التي والى ابنى العالم المستحق \* بولاها ما لا يؤد \*  
 اعطاه الله خير الدين والدين \* الا فناء في القضاء والفصح للربايات وما عليه  
 النيات شرعت اذا وادى في تتبع الروايات \* وما عليه الاعتقاد وترا فتن  
 الله رايات \* وما جينا الا بما عليه الاجماع والجمهور \* بعضنا الموقن الرب  
 المغفور \* والجميع عندنا اجزاء كثيرة منها نجوي الراقات \* ولكن  
 كانت الروايات \* اثنتان متفرقات \* فجمعناها جميعا يستعمل الوتر  
 بها \* وربناها ترتيبا يسر الاطلاع عليها \* واوردنا كل باب  
 موده \* وكل فصل موقعه \* ولقد كونا الروايات في بعض الاما  
 لان تلت موافقة لكل باب \* وهذا التكرار دأب المؤلفين \*  
 وعادة الاساتذة المصنفين \* ليحيد المطالب في كل محله ما يطالبه  
 ولا يتبلى في التصحح بقية \* والكتب التي استخرجنا الروايات  
 منها \* الحديث \* والكا في الزيادة \* والسفاتي \* والجيد \*  
 والغرر \* وفوائد الحديث \* والعوارق \* واصول الفرائض  
 والخوارزمي \* والمستغنى \* والكنية \* وشرح مجمع البحرين  
 والتجريد \* وشرح الوفاية \* والتعذيب \* واللباب \*  
 وتحفة الفقهاء \* وفناوى الحجة \* وشرح المعاصي \*  
 واسرار الفقهاء \* وحاشية الهداية \* والمقتطع \* والنسفي \*  
 والغلاصة \* والمحيط \* وفوائدنا التي \* وجامع الشرح \* والفضي \* وشرح

باب الفسخ \* كن بن حسام الفقيه الناكوري \* اصلح الله شأنه \* واعلم  
 بكمه برهانه التي انما شرفت في بلدة بصره والده صافها الله عن  
 الاها لله \* بشرف مجلس من ساد اهل زمانه \* وفائق زوى الحكوة  
 في عصره \* واوانه \* بعاليه العلية \* وشما الله النسبة \* هو الكامل  
 الملمم بالاحكام \* عند الدعاوى والنظام \* العالم الفاضل  
 المجتهد \* الفاضل بين الحق والمباطل بالزم والجدة \* العارف  
 لغارات الناس \* المباني على مباني التشرح والاساس \* لا يقدر  
 احدا ان يظهر خلاف الواقع بحضوره \* لغاية احتشاده ونهاية  
 شعوره \* ولا يتكسر شهود الزور \* ان يقدر مواعلي الحضور  
 كمال ذكائه ومعرفته \* وكثرة تجربته ومهارته \* لان له ولا  
 تنفيذ الاحكام \* في خمس وثلاثين من الاعوام \* وعلمه ما يقضي في  
 الدعاوى \* الا بما عليه الجمهور والفتاوى \* المستجمع لقول الكمال  
 الانسية \* الفائق اهل زمانه بسجيته المرضية \* شعوره \* وان  
 يثق الامام وزاك منهم \* فان المسلت بعض من الغزاة \* الا وهو  
 الاعظم للعظم \* الاكرم المكرم \* صدر رصدو العالم \* افضل  
 اهل الاسلام \* واشرف بنو آل مر \* اعني قاضي القضاة القاضي جاد  
 الملة والدين احمد بن الامام العالم الكامل \* استاذ الشافيين الفاضل  
 بحر المعاني لغمان الثاني \* جامع الفروع والاصول \* فافلا المقول  
 والمقول \* قاضي القضاة القاضي المرحوم المغفور القاضي اكرم

والخاوي \* والنايع \* والحجر \* كل منها للشافعي \* وفناوى الفضل  
وفناوى المنقحى \* والشرخسوي \* وخزانة الفتحة العليا \* والمنقح \* و  
فناوى الأوزجندى \* وتفسير الحقائق \* وجامع الجوامع \* وتكيس  
المنقط \* وتفسير البهي \* وشرح الطوالح \* وفناوى اهل سمرقند \* و  
المرغيناني \* وحياء العلوم \* ونواكش المشايخ \* واصل الامام الكرخي  
ومناخج العلوم \* وفناوى الصيرفي \* والعيون \* وعقيدة الحب  
اسحق المصاوي بجميع الموشحي \* وزيارات الغياثي \* واصل الصفا  
والكامل \* وجامع الصغير \* ومختصر النزهة \* وشرح ادب القاضي  
للخصاف \* وتفسير ابي الليث \* ودرستو القضاة \* ومناخج الملائكة  
والتبرخيخ \* وروضة العلماء \* وتوجيه المختار \* وتفسير غير ذلك  
الارازي \* وزاد الفقهاء \* وتفيض الجوامع \* والايضاح \* والتميز  
واصول النيران \* والبراقيت \* والتحقيق \* والتهذيب \* وفصول  
الجليل \* ومداخل الكرخي \* وحفنة الخاني \* وعقيدة مولانا  
عبد العزيز \* وعقيدة النسي \* والفرغاني \* وصنوان القضاة  
وكفاية البيهقي \* وكشف المنار \* والمختب شرح للمسامي  
وفشرح الآثار \* والمحقق شرح المنقح \* والمصاحح \* وفناوى الامام  
شمس الائمة الشخشوي \* والشكوة \* وشرح المصاحح \* والشرح  
الكرخي \* وشرح العقيدة \* والممدارك \* وملتقى البحار \*  
ومعالم التنزيل \* والملاشقة للبرزوي \* والاصول والافاضل

الكنز المسافر في \* والبدو \* والبيعة \* والوزيري \* والواقعات  
للمسامي \* والاشيرة \* ولطاني \* وكشف الاسرار \* والنايع \*  
وانتارخاني \* وجواهر القساوى \* وحاشية القندوزي ورسالة  
المسعودي \* وفناوى البرهاني لكثيري \* وفصول الصاوي \* وكشف  
المكتوم \* والمصنف \* ومطلوبه المسلمين \* وفصول الاستقراء  
والكنز \* وتنبه الفاضل \* وجامع الفتاوى \* والكرماني \* وعقيدة  
المنقي \* والمشمرة \* وشرح الكنز \* وموعدة المنقي \* وكنز العجايب \* و  
البيمين \* والعتابي \* والطهيري \* ومصرع العلاني \* والكبرى والنامي  
والصغرى \* ورسية المنقي \* والشاهان \* والبرزوي \* ونبوة المصلي  
دولوبي \* وفناوى النوازل \* وعقيدة الجناح \* وكشف البرزوي  
وبجميع النوازل \* والفواص \* ودرر الجور \* وبجميع الجورين \* والشمس  
والمناخج \* وشمس الشمس \* والكرخي \* وشرح المدايرة المسافر في \* وشرح  
العقديب \* واليايع \* والقدوري \* وشاهي البيهقي \* والمنقح \* و  
الطرمه \* وراسيس الخطاش \* والمداوي \* وحاشية النكود \* وجملة  
القضاة \* والفرهب \* والفنية \* ومختصر الكرخي \* وفناوى المسامي  
والاقلية \* وكفاية الشهي \* وبيان ابي الليث \* وشرعة الاسلام  
وفناوى انواع الفتحة \* وخزانة الفتحة \* واقيم الاسلام \* وتفسير الخي  
وفناوى كسب التفسير البديهي \* والترصيع \* والاوزار في مذهب الشافعي  
والعزيري في شرح الوجيز على مذهب الشافعي \* والوجيزين

بالاتيات \* واريد به هنا ما يتوصل اليه الا بفهام بطلت قولنا الماء كماء  
 الحما والماء وكوجها \* ونضافته الى ابر للتعريف لا للتقيد به فان  
 يفهم بطلت قولنا الماء فان ابطت صفته الاطلاق لا يتوقف  
 كالاشية والمطلوب ماء ابا تون والمترق \* وماء الورد \* انما ليس من مطلق  
 ان لا يضره ان فيها ماء الميه عنده الاطلاق \* ولهذا يقال للمترق  
 الماء وان شرب المرق \* ولو كان ماء حقيقة لما صح فيه \* لان  
 الحقيقة لا تستغنى عن المسح \* من المصدق \* ولا يصل في هذا ان  
 ان يترخي \* بالماء المطلق جائز ما دامت صفته الاطلاق ما قبله بقاء  
 بطلت صفته الاطلاق لا يجوز الترخي \* به \* من التصدق والماء  
 المطلق انما احصى به شي من الماء ثبات الطاهر على وجهه  
 اسمه الماء \* وماء بالجمع وغيره بارتباط مطلق به فهو مطلق الماء  
 المقيد غير انه يقبها الغلبة او لا \* حيث اللون والطعم \* ثم من  
 الاجزاء فيطران كان شيئا يخالف لونه لونه الماء مثل اللبن وال  
 والسير \* وماء الزعفران والمصفر والزهر \* وكوجها فان الصبر  
 فيه للون \* فكانت الغلبة للون الماء \* يجوز التوضي \* وانما  
 مضمون لا يجوز \* وانما \* موافق لونه لونه الماء \* فهو ما يجمع  
 وماء \* لا يضاف \* ان الصبر فيه للطعم \* فكان شيئا لا طعم يملكه في الماء  
 فكان الصليب طعم ذلك الشي \* لا يجوز التوضي \* \* وكذا كبح  
 نفع الورد \* وسائر الاينة \* \* وكذا كانت ماء ابا تون \* والمترق

وتفسير الاسام انما ههنا \* والشرح الالامية \* ومصر الايمان  
 والمشارق \* وشرح الآخر الالامية \* وتفسير الرجبي \*  
 تفسير القس \* \* ونشرح الارشاد \* ونفاوى العفلى \* و  
 فناوى الابانة \* \* كن العباد \* ونفاوى الخاوى \* ويختص  
 الماجي \* ورسالة الامام شهاب الدين \* ونوازل البكي  
 ويختلف الفقه \* وشرح المشارق \* هو لا نا علم الدين \* والهند  
 شرح القدرى \* \* ورسالة الاستاب \* \* وتفسير الشيخ شهاب  
 السهروردى \* والنصاب \* \* ورسالة النكاح \* \* وتاج القمص  
 في تحف الرخص \* \* وزبدة الاصول \* \* واحكام كلمات الكفر  
 وقصيدة الكشاف \* \* وعقد الاصول \* \* وشرح البي ذر  
 فلما توخنا عن جمع هذه المسائل الشريفة ستيناها بكتاب  
 القتاوى \* \* الحماوية \* \* لتكون مجموعة مقبولة مشهورة \*  
 فان الاعتصام بذيل الكرام \* يورث المقاصد \* والمرام \*  
 جعلنا الله وآياكم من الذين رضي بفضله عنهم \* وصلى الله على  
 خير خلقه محمد وآله اجمعين \* \* كذا \* الطهارة \*  
 قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم من توضأ \* \* أحسن التوضؤ  
 خرجت خطايا من جسده حتى تخرج من تحت اظفاره \* \* من اكافى  
 الاصل ان التوضي بالبراء المطلق جائز بالنص والخبر \*  
 والمطلق المتعرض للذات دون الصفات \* لا بالنفي ولا



مخطوطہ فتاویٰ جمادیہ کا نسخہ (۲)

الجزء الثاني



وحصر الأبحاث والمشارق والشرح الآخر للأدوية وتغيير الأدوية  
 وتغيير العقديت وشرح الارتداد وفنادي المصنوع وفنادي  
 الألبان وكثرة العباد وفنادي البخاري ومختصر الأحيات  
 ورسالة الأعلام شهاب الدين وفنادي البكري ومختلف  
 المنقذ وشرح المشارق لولانا، علم الدين والميداني  
 وشرح المندرجي ورسالة الأحيات وتفسير المنقذ  
 الدين السوردي ورسالة الأحيات ورسالة الكفاية وتاريخ  
 المنقذ في تحفة الوصف ونبذة الأصول واحكام  
 المنقذ وتغيير الكشاف وهدية الأصول فلما فرغنا من جميع  
 هذه المسائل انشرناه سميها الكشاف المتبادر حادي  
 لتكون مجودة مبدية مشروحة معروفة خالية عن غشائهم  
 المراسم بورد الفاصل والمراهم جعلنا الله والمسلمين  
 رضي بعينهم وصلى الله على خير خلقه محمد وآله  
**المطبعة** قال رسول الله صلى الله عليه وسلم

وحصر الأبحاث والمشارق والشرح الآخر للأدوية وتغيير الأدوية  
 وتغيير العقديت وشرح الارتداد وفنادي المصنوع وفنادي  
 الألبان وكثرة العباد وفنادي البخاري ومختصر الأحيات  
 ورسالة الأعلام شهاب الدين وفنادي البكري ومختلف  
 المنقذ وشرح المشارق لولانا، علم الدين والميداني  
 وشرح المندرجي ورسالة الأحيات وتفسير المنقذ  
 الدين السوردي ورسالة الأحيات ورسالة الكفاية وتاريخ  
 المنقذ في تحفة الوصف ونبذة الأصول واحكام  
 المنقذ وتغيير الكشاف وهدية الأصول فلما فرغنا من جميع  
 هذه المسائل انشرناه سميها الكشاف المتبادر حادي  
 لتكون مجودة مبدية مشروحة معروفة خالية عن غشائهم  
 المراسم بورد الفاصل والمراهم جعلنا الله والمسلمين  
 رضي بعينهم وصلى الله على خير خلقه محمد وآله

في الأبحاث  
 في الأبحاث  
 في الأبحاث

سلسلة طلب العلم ①

حُلِيِّ الْبَنَاتِ وَالْبَنِينَ  
وَزِينَةُ الدُّنْيَا وَالْدِّينِ

تأليف  
العالم العلامة القاضي جمال الدين الشيخ الإمام  
مُحَمَّد بن عُمَرَ بِحْرٍ والحَضْرَى الشَّافِعِي  
رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى

دار الحجى  
للطباعة والنشر



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
 الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى  
 آله وصحبه أجمعين والتابعين لهم بإحسان إلى  
 يوم الدين أما بعد: فإني جعلت هذا الكتاب في ثلاثة  
 أقسام **الأول** في الآداب الذكرية والأحكام الفقهية  
**والثاني** في فضائل الأعمال المرصية  
 بالدلائل المروية **والثالث** في السيرة النبوية والأمور  
 الأخروية **أما القسم الأول** ففقه عقيدة مختصرة  
 آداب الانبياء آداب الخلفاء **باب** في الوضوء **باب** في  
 الغسل **والفصل** في طهارة الوضوء **باب** في الغسل  
 والضمير **باب** في السواك **باب** في الأذان **باب** في التواضع  
**باب** في صفة الصلاة **باب** ما يقال بعد الصلوة  
**باب** في الدعاء **باب** في أذكار الصباح والمساءلة **باب**

النوم **باب** في العيدين والزيارة الفطرة **باب** في العيد من  
**باب** في الصيام **باب** في الحج **باب** تتعلق بالسكاح  
**باب** في العدة ولرضاء **باب** في التفقات وصالات  
 الأرحام **باب** في حقوق الزوج **باب** في تربية  
 الأطفال **باب** في أدوية نافعة إن شاء الله تعالى  
 كتاب الكسب والمعايش **باب** الطعام **باب** في المصير  
 والرضا **باب** في آداب الصحة من السلام والاستئذان  
 وإفادات اللسان وغير ذلك **وأما القسم الثاني** ففيه  
 فضائل جملة من الأبواب السابعة المذكورة في القسم  
 الأول على ترتيبها **أما القسم الثالث** ففيه أبواب  
**باب** في الإيمان بالله تعالى **باب** في ابتداء الخلق  
**باب** في مولد النبي صلى الله عليه وسلم **باب** في الأسرار  
 به صلى الله عليه وسلم **باب** في صفته وأخلاقه صلى الله

## مذکور مخطوط کی مطبوعہ شکل

القسم الأول  
 في الآداب الذكرية والأحكام الفقهية  
 وفيه عقيدة مختصرة وما هي هذه

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده  
 لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله، وأن عيسى عبده  
 الله ورسوله وابن أمية وكلمته. . ألقاها إلى مريم وروح منه،  
 وأن الجنة حق، وأن النار حق، وأن الساعة آتية لا ريب  
 فيها، وأن الله يبعث من في القبور. آمنت بالله وملائكته  
 وكتبه ورسوله واليوم الآخر والقدر خيره وشره، رضيت بالله  
 رباً، وبالإسلام ديناً، وبمحمد ﷺ نبياً ورسولاً، وتبرأت من  
 كل دين يخالف دين الإسلام، وتذمت على كل ذنب فعلته.  
 وأستغفر الله الذي لا إله إلا هو الحي القيوم وأتوب إليه،  
 وصلى الله وسلم على سيدنا محمد النبي الأمي وعلى آله  
 وصحبه أجمعين.

من يرد الله به خيراً يفقهه في الدين

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين، وصلى الله على سيدنا محمد  
 وآله وصحبه أجمعين، والتابعين لهم بإحسان إلى يوم الدين.  
 أما بعد: فإني جعلت هذا الكتاب ثلاثة أقسام:  
 القسم الأول - في الآداب الذكرية، والأحكام الفقهية. .  
 وقد ضمته أبواباً جملة، وفيه عقيدة مختصرة.  
 والقسم الثاني - في فضائل الأعمال المرصية بالدلائل  
 المروية. . وقد اشتمل على جملة أبواب.  
 والقسم الثالث - في السيرة النبوية، والأمور الأخروية. .  
 وقد اشتمل على تراجم كثيرة. وبالله استعين، وعليه أتوكل،  
 وهو حسبي ونعم الوكيل، نعم المولى ونعم النصير.



مخطوطه رساله في بيان الاقتراء  
بالشافعية والخلاف في ذلك

17  
 18  
 19  
 20  
 21  
 22  
 23  
 24  
 25  
 26  
 27  
 28  
 29  
 30  
 31  
 32  
 33  
 34  
 35  
 36  
 37  
 38  
 39  
 40  
 41  
 42  
 43  
 44  
 45  
 46  
 47  
 48  
 49  
 50  
 51  
 52  
 53  
 54  
 55  
 56  
 57  
 58  
 59  
 60  
 61  
 62  
 63  
 64  
 65  
 66  
 67  
 68  
 69  
 70  
 71  
 72  
 73  
 74  
 75  
 76  
 77  
 78  
 79  
 80  
 81  
 82  
 83  
 84  
 85  
 86  
 87  
 88  
 89  
 90  
 91  
 92  
 93  
 94  
 95  
 96  
 97  
 98  
 99  
 100  
 101  
 102  
 103  
 104  
 105  
 106  
 107  
 108  
 109  
 110  
 111  
 112  
 113  
 114  
 115  
 116  
 117  
 118  
 119  
 120  
 121  
 122  
 123  
 124  
 125  
 126  
 127  
 128  
 129  
 130  
 131  
 132  
 133  
 134  
 135  
 136  
 137  
 138  
 139  
 140  
 141  
 142  
 143  
 144  
 145  
 146  
 147  
 148  
 149  
 150  
 151  
 152  
 153  
 154  
 155  
 156  
 157  
 158  
 159  
 160  
 161  
 162  
 163  
 164  
 165  
 166  
 167  
 168  
 169  
 170  
 171  
 172  
 173  
 174  
 175  
 176  
 177  
 178  
 179  
 180  
 181  
 182  
 183  
 184  
 185  
 186  
 187  
 188  
 189  
 190  
 191  
 192  
 193  
 194  
 195  
 196  
 197  
 198  
 199  
 200  
 201  
 202  
 203  
 204  
 205  
 206  
 207  
 208  
 209  
 210  
 211  
 212  
 213  
 214  
 215  
 216  
 217  
 218  
 219  
 220  
 221  
 222  
 223  
 224  
 225  
 226  
 227  
 228  
 229  
 230  
 231  
 232  
 233  
 234  
 235  
 236  
 237  
 238  
 239  
 240  
 241  
 242  
 243  
 244  
 245  
 246  
 247  
 248  
 249  
 250  
 251  
 252  
 253  
 254  
 255  
 256  
 257  
 258  
 259  
 260  
 261  
 262  
 263  
 264  
 265  
 266  
 267  
 268  
 269  
 270  
 271  
 272  
 273  
 274  
 275  
 276  
 277  
 278  
 279  
 280  
 281  
 282  
 283  
 284  
 285  
 286  
 287  
 288  
 289  
 290  
 291  
 292  
 293  
 294  
 295  
 296  
 297  
 298  
 299  
 300  
 301  
 302  
 303  
 304  
 305  
 306  
 307  
 308  
 309  
 310  
 311  
 312  
 313  
 314  
 315  
 316  
 317  
 318  
 319  
 320  
 321  
 322  
 323  
 324  
 325  
 326  
 327  
 328  
 329  
 330  
 331  
 332  
 333  
 334  
 335  
 336  
 337  
 338  
 339  
 340  
 341  
 342  
 343  
 344  
 345  
 346  
 347  
 348  
 349  
 350  
 351  
 352  
 353  
 354  
 355  
 356  
 357  
 358  
 359  
 360  
 361  
 362  
 363  
 364  
 365  
 366  
 367  
 368  
 369  
 370  
 371  
 372  
 373  
 374  
 375  
 376  
 377  
 378  
 379  
 380  
 381  
 382  
 383  
 384  
 385  
 386  
 387  
 388  
 389  
 390  
 391  
 392  
 393  
 394  
 395  
 396  
 397  
 398  
 399  
 400  
 401  
 402  
 403  
 404  
 405  
 406  
 407  
 408  
 409  
 410  
 411  
 412  
 413  
 414  
 415  
 416  
 417  
 418  
 419  
 420  
 421  
 422  
 423  
 424  
 425  
 426  
 427  
 428  
 429  
 430  
 431  
 432  
 433  
 434  
 435  
 436  
 437  
 438  
 439  
 440  
 441  
 442  
 443  
 444  
 445  
 446  
 447  
 448  
 449  
 450  
 451  
 452  
 453  
 454  
 455  
 456  
 457  
 458  
 459  
 460  
 461  
 462  
 463  
 464  
 465  
 466  
 467  
 468  
 469  
 470  
 471  
 472  
 473  
 474  
 475  
 476  
 477  
 478  
 479  
 480  
 481  
 482  
 483  
 484  
 485  
 486  
 487  
 488  
 489  
 490  
 491  
 492  
 493  
 494  
 495  
 496  
 497  
 498  
 499  
 500  
 501  
 502  
 503  
 504  
 505  
 506  
 507  
 508  
 509  
 510  
 511  
 512  
 513  
 514  
 515  
 516  
 517  
 518  
 519  
 520  
 521  
 522  
 523  
 524  
 525  
 526  
 527  
 528  
 529  
 530  
 531  
 532  
 533  
 534  
 535  
 536  
 537  
 538

هذه رسالة في بيان القضاة

تأليف الشيخ العلامة محمد بن عبد الله بن أحمد

سبحك اللهم المستجاب

هذا الكتاب من كتب  
الشيخ الفاضل رحمه الله

امتی

2

عن نعم الله تعالى  
على عباده المؤمنين

۱۲۲



وَأَنْتَ الْوَلِيُّ وَالْمُسْتَفِيدُ بِمَا فِي الْبَيْتِ يَا حَامِلُ الْحَقِّ

من مکتبہ تہذیب و ادب اسلام آباد

12



لا اراد ان ياحمه فلو علم المقصد في سبب الامانة ما لنفسه  
 الاعتلاء على زعم الامانة كسب الامانة وغيره يجوز  
 الاعتداء به لا نه يرى حوازه والمصير في حقه لا به  
 لا غير فحسب القول يجوز ان هذا **وله فله منه ما نسب**  
 المعتلاة عند ولا عيبه الا حوازه يجوز الا قتله  
 به لا قتله ان العيبه لولا القتل له في وانه لم يجر  
 الا قتله به جازا فحسب القول لم يجر اجماعا ان  
 صلي عليه بعد صرح به المصد والشهد رحمه الله  
**وهذه** اكله الاصل الذي لا يحيد عنه المصنف  
 فانه اذا ان ينظر هذا الاصل او لا فان كانت  
 المناقاة فلا خطاب مضمه لتر كذا المذهب وان  
 كان الا ولا فلا يحصى عنده او ينسحق في مسائل  
 دون اخرى فيحتاج الى الفرق **فان قيل**  
 قد ذكر بعضهم ما يوجب ان الاعتبار في الامانة  
 عند جماعة من المناجيج كما سياتي **احسن**  
 بان المبادى من قوطهم ذلك انه يعين عند ثلاث  
 ابحاث عدة راي الامانة ايضا كما يعين راي الامانة  
 لا ان الاعتبار راي الامانة فقط بل في اعتبار راي  
 الامانة لا تفياق وفي راي الامانة اختلاف في مسائل  
 هذا السؤال قوطهم فيما اذا سألهم من المصاب  
 ما نسب المعتلاة عند او ينقض الوضوء كما انما  
 القتل له وليس الذي كراهية فالا كراهية عليه يجوز  
 وهو المصح **وختار المصنف والى** ومما عده ائمة

سبب الله المحرم المصح **وله السوفيق**  
**احمد** الذي اختلفت في كل رسالة ومثاله والمثالة  
 والسلام على سيدنا محمد صاحب النبوة والرسالة  
 ولا اله الا هو الا ما له الامانة المحترمة الفخرية  
 الاسلام ويبركه الا اننا نلتمد الحق ان المبادى رحمه  
 الله الشيخ على السند كالحق غايه الله طاعه الحق  
**احمدا** رحمه الله وانقائه ونصره ونصره واو كسالى  
 ان اجمع لهم اقوال العلماء السادة المصنف في مسائل الاعتداء  
 بالسبب به وعي الصحيح المصنف في ذلك **فان قيل**  
 وبالله التوفيق **اعلم** انه قد اختلفت على ما نرضى الله عنهم  
 قد عارضنا في حوازه على اربعة اقوال **الاول**  
 انه يجوز الا قتله انه اذا كان خطا في موضع الاعتداء  
 والا فلا يصل هذا اليه المناجيج رحمه الله تعالى من طهر  
 الا ما يبرئ من الامانة السري وصدى الاسلام واو باليت  
 السري في ومما نسب المصنف ومما نسب المصنف ومما نسب  
 خاتمة النبوة في ومما نسب المصنف ومما نسب المصنف  
 ونج السري ومما نسب المصنف ومما نسب المصنف  
 وهما لا بد من سراج الهداية ونج الدين سراج الكبر  
 وسقنا الحق في الدارين المبادى سراج الكبر  
 المصنف القدير وغيرهم من المناجيج رحمه الله  
 عليه المصنف والاصل في هذا ان المذهب  
 الصحيح الذي عليه المناجيج سلفا وخلفا ان العيبه  
 في جوار الامانة وعنده لولا المقصد في حق نفسه



والاخراج عن القبلة اتخافا فافاضا والشك في الامكان والعقول بزادته ونقصانه وان العمل من الامكان والتمسب **في** الشرايط التي صرح بها غير واحد من اكابر المشايخ **والتسليم** المفردة ابو الليث السمرقندي رحمه الله تعالى ان لا يعمل بخلاف مذهب ابي حنيفة **و** لم يصح خبره الشرايط فوجب فساد الصلاة وهي التي قبل بسط اليد من بعض يوحىب الكراهة وهي التي بعد **واقضا** الشك على وجه يوحىبها لفساد فذكرونه **واقضا** القول بالزيادة والمقصاف وان العمل من الامكان فلهذا دعوا لغير ذلك موولس فادعم الفساد ولقيت الكراهة لما فيها من الاتهام **واقضا** **المعصية** فانه يوحىب المعصية وهو ليس بحال من اكبر الا انه يوحىب الكراهة **فقد نورد** سنا من تصوص المشايخ رحمه الله على ذلك **قال** فاضي خان في فتاواه والمفتي الشافعي المذهب قال لو لم امانس به اذا لم يكن مقتضا لا شاك في احكامه ولا معوقا اخرافا فاضا عن القبلة ولا شك انه لو جاهد بالمعاريب كان فاضا وان يوحىب من الخارج من غير التسليم ولا يوحىب بالالتزام الذي وقفت فيه بحاشية ابي **قال** صاحب المدايد اذا علم المتقدم من الامام ما نفع به ساد

لا يجوز لان اعتقاد الامام انه ليس في الصلاة ولا بنا على المدايد ولا يجزيه لاد كانه في هذا على ان المدايد والى ومن معه يقولون بعدم اعتبار زاي المعندي في طامح السؤال من اصله **وبرد** **الصلوات** جسيما للطامح الصغير المصون عليها في الدفن عند وافي الدلالة المظلمة وصلح العمل بهذه مقتضى ما صدرم لا يجوز صلاة من غير العمل بالامام لان عند واهامة فصل العمل بالقبلة وبين اعتقاد فساد صلاة الامام لا يجوز صلاة من انتهى **واقضا** **المسئلة** تعني قول الجمهور لو تردد ما عداه **واقضا** **مواضع الخلاف** التي تمنع جوازها عند ابي **وبها** عدم الوضوء من المعصية والحاجة وخبري خارج عن السنن كالحق والبرعاف والعصاة في الصلاة والوضوء من القبلة ورفع اليد من عند الركوع والرفع منه وغسل المني او كراهة وقطع الوتر على ركعتين ومسح الرأس او ليس المدايد وترك المصنعة والاستغناء في غسل الجنابة وتكرار الفرض في الفرض وعدم رعايته الترتيب من الغوايب والصلاة عند الطلوع والصلاة مع خاصية في ظاهر عند همد كغيره كراهة الله عليه عدا وسوا السباغ ودعوك والاكسفا بالرس على الخامسة والصلاة مع حاجزة المدايد وبالايجاد كشف الركبة فيها وبسط اليد في القنوت



الامام انه ليس في الصلاة ولا سماع المصعد وما في  
عنده ما من انا الصبر في حق المقتدي. يا نفسه لا راى  
الا حاد على المصحح **وقال** سمى الامام السرخسي رحمه الله اذا  
قال سفعوني المذهب انا موث ان شاء الله لا يجوز  
للحق في الذي يقول انا موثي خلف الشافعي حازه اذ  
**وقال** في المسئلة ط المسئلة خلف الشافعي حازه اذ  
كان محتاطا جميع مواضع الخلاف بان لا يمسك من المسئلة  
مسلا فاحشا وحقه في الروض عن المصعد واجتاحت  
وليس قول به من المني والامقطع وبره وعوض لك  
ولهم مضمنا ولا شافعي انا **وذكر الامام**  
المتروكي عن شيخ الامام المعروف بخوارزمي  
رحمه الله تعالى اذا لم تعلم منه هذه الاشياء  
يسعى يجوز المقتدي به ويكره **وقال** في المنهاية  
شرح المصنف في باب الامامة وذكره المسئلة خلف  
الشافعي ان احتياط مواضع الخلاف والافاضة  
ومثله في شرح المصحح لا ينزله في هذا ولا يمسك  
في باب **وقال** صاحب مجمع الفتاوى المقتدي بالشافعي  
يجوز اذا لم يكن مضمنا ولا شافعي انا في امانه ولا يمسك  
عن المسئلة مسلا فاحشا في حازه والافاضة وكما يشق  
من الما الذي وقع فيه حاسه وهو قدر المصنف وقولنا  
ولا شافعي انا انه بان قال انا موث ان شاء الله حالي  
قال ما كنت موثا ان شاء الله فانه يصل خلفه **وقال**  
صاحب المصنفات اقتد الحنفية في حازه اذا

صلا به كما المصعد واجتاحت به وغير ما لا يجوز الا اقتد به  
**وقال** صاحبها انها ما اقتد الحنفية في حازه وغير حازه  
المصنف في حازه فكله فكله فكله فكله فكله فكله فكله  
**وقال** صاحبها انها المصنف اذا قال شافعي المذهب في  
ما عرفنا ان حق معرفتك او يقول انا موث ان شاء الله  
او نقول العمل من الامام ان ترتد وسفعل او يتوصا من  
الفتن او خرج ديم من عصيده او ترك المصنف  
والاستفتاء في عمل المصنف او يصح رايه اقل من  
الربيع في الروض ولا يمسك في الصلاة خلفه **وقال** صاحب  
المنهاية حازه لو علم المصنف من الامام ما يصح حازه  
الصلاة لا يجوز الا اقتد به لان المصنف في حق حازه  
الصلاة وعند سلكه ان لا يمسك في وهو قول الامام  
وهو المصحح على ما صرح به الحق حينا كالالم من  
الامام وغيره **وقال** صاحب الشريعة اذا كان الشفعة  
يصل عند الطلوع ويصل الى الزاوية اكثر من ثلاث ركعات  
او يسطد به في رعا الصلوات او يرفع يده في تكبيرات  
او يركع كما يجوز الا اقتد به **وقال** المصنف الشهير  
المصنف في ان راى بسوب المصنف حاسه وهو يرى  
انه لا يجوز الصلاة في المصنف ولا يمسك في حازه فانه لا ي  
يعمل الصلاة لا يورع الا اقتد به حازه حاسه لا يمسك  
ولا يمسك الصلاة فاسدة والمصنف في حازه حاسه لا يمسك  
انه **وقال** المصنف في حازه وهو المصحح **واما** ما اختاره  
المصنف والى ومن بعده من الامام المصنف ان اصعد



الصوره  
المنصوره  
المنصوره

كنتم عبيدا في زمن الى يوسف واما اقدار الحسن في المشافه  
فغير حازه لما روي يكون الاستغفار في نهى **فعل هذا** عمل  
سبيله حتى اذا اقام قدام الملك فبقيت على غير هذه المشافه  
من تبارك في دفع النذر من عند الكرم وبعثا طوبى واضح  
للخلاص كما لك رحمه الله لا يري دفع البديهي في الاربع  
عنه بل كرهه ولا نه كان يحرم في زمن  
ايضا فظننا ان العمل على هذا اوله من خلاصه  
ولكن هذا ايضا صنف بشرط السبيل في القافيه فاستل  
به الا حاصره صام الدين السبيل في القافيه فاستل  
عازضا ردا بدهيه اهل قديم ما قبل ان رواقه على كل  
سلك عن التقاض عن ما ذكرنا **وقال المحقق** في  
كمال الدين ما لا يجرى في هذا ما لا يجرى في غيره  
نذكرها فذكرها كغيره **وفي بعض الكتب** كالارشاد  
والصلاه فيمنع من الفصل من الصلاه فلهذا يسمى  
والصلاه فيمنع من الفصل من الصلاه فلهذا يسمى  
ما لا يجرى في هذا ما لا يجرى في غيره  
العلماء كل واحد منهم نظمت من كلام قطاب بنوع  
العلماء واليهذه واليهذه واليهذه في كل خير في صراط  
بالشرعيه مشهور في اقطار البلدان ما لا يجرى  
فلهذا يروى عن واحد منهم هو ان لا يقرأ به فلا  
يسرط فكيف يصح ما لغه هذا الجهد الغفر والجحيم  
الكثير في ان معهم ما يشاء عدم من الدواب والمدايا

منهم من لا شاك في انما به وكما طوطى في الخلاص بان  
لا يصح الا في تركه ولا يصح بعد ان قصده فقل الوضوء  
ولا يوصف ما يستعمل ويخوف لك **وقال الامام** صدر  
الاسلام ابو اليسر اقدار الحسن في المشافه  
من عذرا لا تطعن فيه منهم لما روي يكون الاستغفار  
كتاب له سباه الشعاع من الى حقيقه رضي الله عنه  
ان روي الدين عند الكرم والويلع منه فستدنا  
على انه عمل كثير صيب اقدار الدين في حصول العمل  
كثير فعلا نه فاستدنه عند ما فلا يصح الا قدانه  
لهذا **وقال الامام** رحمه الله من السبيل في طوطى جامع  
الصغير في هنيهة وجهه الى قديم بن بقيت في الجهد  
**قال** ليعين مشاغلنا في المشافه على ان لا تستد  
تسعون في المدهس بخلاف كل عينا طوطى في  
للخلاص **وانكر اخرون** في المشافه على ان لا تستد  
صاحب الكتاب السبيل في طوطى عينا في حقيقه روي  
انه عنده ان من دفع يد به عند الكرم وعند البرقع  
منه فستد فلهذا نه فاستدنه عند الكرم فستدنه  
عندنا فلا يصح هذا الجهد **وقال** في القافيه الصمد  
السبيل وضم بعض العلماء ان السبيل في طوطى ان اقدار  
الحقيق في السبيل في طوطى في طوطى فاستد فاستد  
الاستغفار في طوطى في طوطى في طوطى في طوطى  
تقول كقول السبيل في طوطى في طوطى في طوطى  
ما صنف ابو يوسف رحمه الله تعالى الجامع الصغير ولحقه

يكن



من قال الا وحيات لا ينصل خلفه وقال في العنايته  
انما الاول ان لا ينصل الخلف من نفسه في غير  
**المقول الثاني** انه يجوز الاقتداء به مطلقا  
لغير هذه الخالفة فيما لا يضر من الشروط وهذا  
المقول مختار في الاصل على السعدية وذكره  
المتناسي وصححه شيخ الاسلام رحمه الله مطلقا  
**المقول الثالث** انه يجوز الاقتداء به مطلقا  
على ما ذكر في الخمس كصاحبها لغيره من ان  
الفرض لا يتبادر به شبهة النقل فهذا البعض انه  
لا يجوز الاقتداء به كما كان في اعتقاده نقله  
الفرض فانه وان راى في موضع الخلاف على ان  
ذلك شبهة الفرض بل شبهة النقل والاستصحاب  
فانه اذا لم يقطع ابو ترادة ثلثا بنسبه واثبت  
فانه انما يورد به شبهة النقل فلم يجر اقتداء  
لكنه به وسأؤغل في حاشية عليه السلام اربعمائة  
وصاحبها للمتابع ان الصلاة اذا دارت بين الخواص  
والعامة فان حكمها لخاصة او لامة كان للخاصة وجوبه  
والعامة وحده وامر لا ان الوجوه كانت ثلثا  
سبعين فلا ينسقط الشك ولا ان احصاها فيها قلنا  
في ان غادة خالصة عليه اول من ترك حاشية  
**المقول الرابع** انه يجوز الاقتداء به مطلقا قاتلا  
على قوله ان يكون المارئي فانه قال ان اقتداء العشي  
بمن يسلم على فاسد الركنية في او يحو راى الاقتداء

والاستطاف **قال** قيل ارفع لسانك عن ما صحبه  
لغيرهم كصاحب الدر جرة والكال في لشذوذ روايه  
مخولم وصريح لشذوذ وهذا صاحب الدنيا **به احب**  
بانه كما قال بعض بعدم الفناء فبعد قال  
بالفناء طائفة من الفقهاء منهم الامام ابو النيس  
وصاحب المنوط وقاضي خات وسهس الامة  
الكردي والامام حميد الدين الصيرى وصاحب  
المدائح وناج المشركه والناجى لغيره السهردي  
وقوام الامة المتقاني وغيرهم خفي في ان قولهم  
الدين على ذلك اذكرت صاحبها بوزر الامر وجرم  
وعندهم عشرة واكثر وهو احد اهلهم بوزر  
**المصدر الاول** ان لا يكلمهم كما نوا ينكرون ذلك السيد  
الا نكارا يفتون لفناء الصلاة من يرفع يده  
عند الركوع وعند الرفع منه قال وانا شاهد  
على فتاوىهم وقد صنف رساله مستقلة في  
ذلك **نظام علم** انه اذا احاط بجميع مواضع الخلاف  
ولم يعلم منهم فسد هل يجوز الاقتداء به **بلا**  
كراهية او لها وهل عليه اية امر **في الكفاية**  
من المحدثين وسرع الخبي وفتاوى خات ومن هذا الر  
صالح الكراهية **في** فتاوى خات ومن هذا الر  
صالح الكراهية خلف الشافعي لغيره بطلان عندنا  
اخر وتكررة خلف الشافعي لغيره بطلان عندنا  
وهو المختار **في الفتاوى** العينية من مشايخنا



المعدود وفاعلم هذا **الحكم** ان القول الثالث لا  
 لا يسلخ مسلخ ما قبله في القوة فمما نه احوط لا نقول  
 من تسلخ به وعلل فيه فقد خرج عن الاستحالة  
 بالاجماع بلا نزاع **واما القول الرابع** ان الزمان بقويان  
 بالاول والاول لا نه احوط من الثاني واذا عرفت  
 هذا فافهم ان جوارا لا قيدا على القول الاول  
 متعدد ما يستعسر لعدد مده او لقلة وعاقبته  
 موافق للخلل في الفساد الرخاات وتفسر احوال  
**واما قول القول الثالث** فانضا كذا لا نه كذا هذا  
 فعنا فقد نشهد بعمدة الشبهة لا يضمن ما يوجب  
 الفساد عند ما هو سنده عند كل قطع الزود في  
 المدة من عند المكون فافهم كذا فان ترك هذا  
 كلامه وان لم يترك فقد انقضت الشرط فنعقد  
 المشروط **فبقيا ان نقول** ان النفاذ بالبيع قول  
 البعض دون البعض **واجبت** بان صار فيه  
 اختلافا وقيد فالقول ان رخصات الاختلاف في  
 ارباب الشبهة والكراهية بل الكراهية فافهم  
 وان لم نشهد سنده على الصحيح فكيف لم نشهد  
 مع وجوه فوطع ان الصلاة اذا فسدت من وجوه  
 واحد حكروفسادها وان كان الموقوف وجوه **وطر**  
 ان الاختصاص في عدم الرقابة مطلقا للاختلاف  
 اذا خاص صوت الموقوف بها الاختلاف في المعينة  
 والنفاذ او الكراهية في الاجتناب عن الكراهية ولما قال

القول

الاحتمال عدم الامتثال  
 بان هو طهق

به وبصير به لغيره لان امانة لم يخرج به لسلامه  
 عند ما لا نه يثبت فيه كماله اقتدى في بعض ضعف  
 بهذا المعنى فيجوز الاقتداء به وان علم منه ما يترجم  
 به فساد مثلا نه بعد كون الفصل في هذا فافهم  
 قاله المحقق شيخنا كمال الدين بن المهدي في شرح  
 القدر **فكما علم** ان هذا القول انفرده المأثر في  
 وخالف فيه جمهور العلماء لما مر فلهذا قال بصاحبه  
 الاشارة ما يجوز في الاقتداء به في الزود باجتماع  
 احتجاجنا لان اقتناء المعتبرين بالمتشابهين  
**قال** الميرزا في شرح الكثر وهو الصحيح ولغيره  
 قول المأثر في اقتناء المأثر حتى قال صاحب الدرر  
 وخلافا لواحده في مسئلة ولا حرج لا يكون معتبرا  
 ويكون رد اغلبيه **قال** المحقق شيخنا كمال الدين  
 ابن المأثر وكان شيخنا سراج الدين قاري  
 القميا به رجحه انه يعتقد قول المأثر فانكر  
 من بان يكون فساد الصلاة بذكره ما عرفت  
 المستند من حيث ذكره مسئلة العامة للمفسر  
 المستند على في الدين خروفا في المسئلة المظلمة  
 ومثل كل ال جديدة معتد به في حقه فافهم فان  
 جوانب المسئلة ان من عكسها بحاله فسدت  
 ملامه لا اعتقاده ان امانه على المظالم انما  
**والحاصل** ان الاحتجاج بقول المأثر في كل ما يترجم  
 له وجوه جديدة وقد قال الميرزا بما لا يخرج عنه

المعروف



فمنهم من يذهب إلى أن الفناء عليهم في عبيادنا ثم يذهبون إلى أن هذا هو الواجب  
 الذي لا يحد عند غيره ومن لم يعتقد ذلك لم يعتقد ذلك لنفسه  
 وليس يتابع كما خالفنا من أن يرى في **فصل** الطريق علماء  
 الحق والصديق لغير أن له مرجع عبد اعتقاد **هـ**  
 الفاسد ولو قيل قول: **عقلها** مدحها مدحها فالمدح  
 رخص لا لثقله حقالة علماء الشافعية وساد القبح  
**فقد قال** حمزة الاستاذ العتيق من اعتقد حقيقته  
 أمامه ولم يبلغ درجته لم جبرته لا يجوز له العمل **هـ**  
 يذهب غيره لإسمها في العبادات لا لا العقيد  
 في حقه كما لا جبرته في حق المجتهد حسب لا يجوز له  
 العمل بخلاف اجتهاده فكذلك المقلد في المذهب  
**وقال اللاني** المذهب ان لا يصح اقتداء احد  
 من معتقد بطلان صيلا **وقال** الشيخ عز الدين  
 ابن عبد السلام مراد استوس في باب المعتدي  
 فاستحق خضوعه بواسطة اقتداء به بين لا يوافق  
 في المذهب فالاعتقاد له اول من ذلك المجمع  
**وقال** ابو اسحاق الشافعي في سيرة ابي الصلاح  
 افضل من الصلاح خلفه **وقال** الشيخ في هذا  
 قدر على صيد الصلاح خلفه **وقال** صاحب  
 الانوار ولوقاهم الشافعي في الحنفية فقط على جميع  
 ما يعتقد المشافعي وجوبه وله تعاليمه **أوه**  
 في الخلاف والمختلف وحسن الظن فيما بينه وبين  
 الله تعالى مع اقتداء به والا فلا **وقال** **أوه**

الفناء والحق والوحدة والاحزاب الا هو طاهر في واقع  
 والله سبحانه وتعالى ولي الحق ولا ريب فيما قلنا  
 من لم يعتقد ذلك لم يعتقد ذلك ولا يتركها  
 انما قد وفرت جوده واعسا في تطهير في علم المذهب  
 بالمعصية لا يستتر طهر الشر وطجوا اراهم قدما وكفى  
 للخطلان ملكا بده واقفا ارفع اليهم قد نرى وبسره لهم  
 افلا ينظرون الى خارج المذهب وبسره لهم  
 عليهم في الافاق وبلغهم مبلغ المذهب واقام اليهم  
 بهم في شأنا المبدأ فكيف يصح الظن بهم واني  
 يسوع له في الفهم مع انه لم يوت بعشائر اولوا  
 من العالم والفقير ولو كان المظن بهم محال  
 او وجه لسنه عليه احد من المشاخر من المحققين بل  
 كلهم ان عينا الا قولهم وله يسعهم اما انما عظمه  
 لعظمهم بما وكن عما لا يليق بظهور ولا حرم انما ينكر  
 هذه المسئلة عنهم مع ما في من المصالح والحق  
 من الخلاف اما المائل الى الحق في قدامه في عدد  
 المسلمين في الشيخ واما من يكون من أهل العلم والعبادة  
 والورع تالعا للشيخ في حسن هذه المصالح طائفة  
 الحسنة بل يركب آثامه واحسان في حسن من  
**وهو ذلك** ما قاله بعض فضلاء المالكية في رسالته  
 عند نقل الشروط التي ذكرها المصالح في جوار  
 المقتضى بالخالف في المذهب هذا الكلام في غاية  
 الحسن وهو سبب على قواعد مذهب امامهم بتأليف



والصحيح انه لا يجوز ان قال ففعل هذه ايدي هي ان لا يجوز  
 اداء الكسرة خلف من نصب الماكرونه **الثاني** ان  
 ان نصبت بالاول مستغلا وبالثاني مضمنا  
 وهو ايضا لم يخلو عن الكراهة فكل ان الاصل ان  
 عن جديج فذلك اوله وان فصل بحاجته الاعلى من  
 علم عليه الصوت فمضوا اذ افضل ذلك فيا وقات  
 الكراهة وتغيرتم التفتل مثلاً في المغرب على  
 ما صرح به فاصحى حان في شرح الجوامع البصري  
 وكذا تجد من مخالفة الا ما مر ان ضمها بعد **فان**  
**قلت** كان الحسن يشارك الا ما مر ويصلي بعد  
 صلاة المائدة كما روي عن ابي يوسف **قلت**  
 لا يحسن ذلك لان هذه مخالفة امر خاص **فان**  
**قلت** هذه مخالفة لصلة الضراح فلا ياتس بها  
 كعمدة الوقت في غساق فصل ولعن من بعد  
 ضراح امر خاص **قلنا** صلاة المسافر والمقيم كانت  
 واحدة بالنظر الى المصل وهما ليس كذلك  
 كذا في العناية شرح الهداية **فان قيل**  
 اذا كانت الصلاة مع الجماعة لم يترك وحده  
 او فاسدة ومخالفة الجماعة ايضا منكر وهذه  
 والثاخر عنهما كذلك فالتخلص **حسب** ما  
 مخالفة المخالفة في المذهب ليس بمنزلة خلاف  
 لا حتما الى الفساد او الكراهة بل الصلاة خلفه  
 الموافق الثاني اولى وافضل من الاول بل انه خلاف

على المذهبين وسأخبر عن الفرق واللامه الموقر  
 بعد رى السبيل والافادى ليت اقبل ولم تلبس عليه  
 الميرة والاغتيل **ثم اد** **المتعطل** ليعي الفساد  
 او الكراهة على حال حال اذا ظهر الحال عن احد  
 بلا مقال فلو صلي خلفه فليس اثم بعد الا كراهية  
 لما قالوا كل صلاة اذ است على وجه الكراهية  
 تعاد على غير وجه الكراهية قالوا ليست كراهية  
 تخويم فتمها واما على القول بالبريد فبما واما  
 على القول بالفساد فلا اشكال **وقما ينصل هذا**  
 ما تنفعه العوازم الا قد انما لئلا او لا  
 وبالكواقيف لنا وهو حل وجوه **الاول** لا يعين  
 بالاول معتصفا وبالثاني كذلك لم يرد غير  
 قصد لا نذكره الفرض وهو صريح عن يمينه  
 بلا عذر **فان قيل** هذا عذر وهو الاشك  
 في الاول **اجيب** عنده بان المشروع في  
 الصلاة مع الجماعة للمفسد او الكراهة فيجب  
 ومنكره لما فيه من تعرض العراغ الى الضلال او  
 المنصاة فبعضها جيتا بعد **الثاني** ان  
 يقتدى بالاول ومنه السنة والثاني منه  
 الفرض وبما لا يصح على عمن الفساد او الكراهية  
 لعدم سقوط السنة لما قال في غير ما يصح الفصلين  
 اذا صلي المراكب في قصد بان ينصل المذبذبة  
 او بمن يقبل ما فله غير التما وجه اخذوا فيه



في صفة المبدأ وقد ابدى خلاف المبدأ وانما ذكره المبدأ  
 اذا اتممت الصلابة اذ ابدى على وجه السهولة في صفة  
 انما اذا لم يتقدم ذلك لا تذكره من جهة المبدأ  
 له شدة على وجه السهولة والعزلة في وجه المبدأ  
 لا يتقدم في ابدى **فاما** **فصل** **الكتاب** انما ذكره في  
 استنباط الكيفية والذكية ذكرنا ههنا اوله في ذلك  
 من ذلك لا لا تعدى في المبدأ اعظم من المبدأ  
 لعدم صلاحيته في المبدأ انما المبدأ من المبدأ  
 اذ المبدأ وكل ذلك ما لم يعمد في المبدأ  
 لا يتقدم في المبدأ في جهات المبدأ في المبدأ  
 يتبع المبدأ في المبدأ في المبدأ في المبدأ  
 اعلم ان المبدأ في المبدأ في المبدأ في المبدأ  
 وسأله على من في المبدأ في المبدأ في المبدأ  
 هذه الرسالة في وقت عصر يوم الاربعاء المبارك  
 دافع عشر محرم الحرام اتممت في سنة سبع وستمائة  
 في القبة المحمدية في مكة المكرمة في سنة سبع وستمائة  
 وغار بها والحمد لله والصلوات والموسيقى والوفاة  
 المصنوعة والموسيقى في سنة سبع وستمائة  
 الدعوات المصنوعة في سنة سبع وستمائة  
 الاثني وعشرين في سنة سبع وستمائة  
 واحمد الله العليين الطاهرين على كل حال



١٠٠  
 ١٠٠  
 ١٠٠

## مراجع ومصادر (عربی)

نمبر	اسماء الكتب	اسماء المصنفين
۱	اضواء على تاريخ الحركة العلمية والمعاهد	الشيخ عبدالله الكافودروى
۲	العصر العباسى الاول، الثانى	دكتور شوقى ضيف
۳	احسن التقاسيم فى معرفة الاقاليم	شمس الدين ابو عبدالله المقدسى
۴	دائرة المعارف القرن العشرين	محمد فريد و جدى
۵	البلدانيات	علامه شمس الدين سخاوى
۶	رواد علم الجغرافية فى الحضارة العربية والاسلاميه	دكتور على بن عبدالله الدفاع
۷	مقدمة ابن خلدون	عبد الرحمن بن محمد بن خلدون
۸	البويهيون والخلافة العباسية	دكتور ابراهيم سليمان الكروى
۹	حسن المحاضرة فى تاريخ مصر والقاهرة	جلال الدين سيوطى
۱۰	العقد الثمين فى تاريخ الهند والسند	قاضى اطهر مبارک فورى
۱۱	نزهة الخواطر وبهجة المسامع والنواظر	السيد عبدالحيى بن فخر الدين الحسنى
۱۲	معجم البلدان	شهاب الدين ابو عبدالله ياقوت الحموى
۱۳	فتوح البلدان	علامه بلاذرى
۱۴	مروج الذهب ومعادن الجوهر	ابو الحسن على بن حسين المسعودى
۱۵	ايام العرب فى الاسلام	محمد ابو الفضل ابراهيم / على محمد
۱۶	المنتظم فى تاريخ الملوك والأمم	ابو الفرج عبدالرحمن بن على الجوزى
۱۷	سبحة الممرجان فى آثار هندوستان	سيد غلام على آزاد البلكرامى
۱۸	كيف دخل العرب التاريخ	ابو الحسن على الحسنى الندوى
۱۹	المسالک والممالك	عبدالله بن عبدالله المعروف بابن خرداذبه
۲۰	العلاقة السياسية والثقافية بين الهند والخلافة العباسية	دكتور يوسف نجرامى
۲۱	معجم المؤلفين	عمر رضا كحاله
۲۲	الضوء اللامع	علامه شمس الدين سخاوى
۲۳	شذرات الذهب	ابن العماد حنبلى
۲۴	الهند فى العهد الاسلامى	السيد عبدالحيى الحسنى
۲۵	ظفر الواله بمظفر وآله	عبدالله محمد الغ خانى معروف به حاجى دبیر
(اردو)		
۲۶	علماء گجرات کی خدماتِ حدیث	مولانا عمران عبداللہ گجراتی
۲۷	تاریخ گجرات	شاہ ابوتراب ولی
۲۸	تاریخ طبری (مترجم) ابراہیم ندوی	ابوجعفر ابن جریر طبری

محمد قاسم فرشتہ	تاریخ فرشتہ	۲۹
حضرت مولانا سید ابوالحسن علی ندوی	تاریخ دعوت و عزیمت	۳۰
حضرت پیر محمد شاہ لائبریری	جرنل: ۵، ۳	۳۱
ضیاء الدین اصلاحی	ہندوستان عربوں کی نظر میں (اول، دوم)	۳۲
ڈاکٹر باقر علی ترمذی	عربی زبان و ادب کی ترقی میں گجرات کے دانشوروں کا حصہ	۳۳
شیخ محمد اکرام	روڈ کوثر، آب کوثر	۳۴
مولانا سید ابوظفر ندوی	گجرات کی تمدنی تاریخ	۳۵
سید صباح الدین عبدالرحمن ایم، اے،	ہندوستان کے سلاطین علماء اور مشائخ کے۔۔۔	۳۶
سید صباح الدین عبدالرحمن ایم، اے،	ہندوستان کے عہد وسطیٰ کی ایک ایک جھلک	۳۷
(مترجم) رئیس احمد جعفری	سفر نامہ ابن بطوطہ (اردو)	۳۸
ڈاکٹر ضیاء الدین فلاحی	برصغیر میں علوم فقہ اسلامی کا ارتقاء	۳۹
سید صباح الدین ندوی	ہندوستان کے عہد ماضی میں مسلمان۔۔۔۔۔۔۔۔	۴۰
مولانا سید سلیمان ندوی	عرب و ہند کے تعلقات	۴۱
مولانا محمد اسحاق بھٹی	فقہائے ہند	۴۲
مولانا محمد اسحاق بھٹی	برصغیر میں علم فقہ	۴۳
مولانا مفتی اقبال محمد ٹنکاوی	عرب ممالک و صوبہ گجرات کے روابط	۴۴
مولانا سید عبدالحی ندوی/مترجم ابوالعرفان ندوی	اسلامی علوم و فنون ہندوستان میں	۴۵
مولانا سید عبدالحی ندوی	یادایام	۴۶
سید صباح الدین عبدالرحمن	ہندوستان کے بزم رفتہ کی سچی کہانیاں	۴۸
بشیشور پرشاد	صوبائی خود مختاری کی ابتداء	۴۹
مولوی رضی الحق صاحب عباسی احمد آبادی	آئینہ گجرات	۵۰
مترجم: پروفیسر مرحوم مرتاض حسین قریشی	مرآۃ سکندری	۵۱
محمد اسحاق بھٹی	برصغیر میں اسلام کے اولین نقوش	۵۲
مترجم: مولوی سید ابوظفر ندوی	تاریخ اولیائے گجرات	۵۳
بارون خان شیروانی	دکن کے بہمنی سلاطین	۵۴
ڈی، سی، سرکار، مترجم: ملیحہ سمیع الزماں	ہندوستانی کتبوں کا مطالعہ	۵۵
ولڈ یورانٹ، مترجم طیب رشید	ہندوستان: تاریخ، تہذیب، تمدن	۵۶
خورشید احمد فاروق	تاریخ ہند پر نئی روشنی	۵۷
مفتی محمد مشتاق تجاروی	برصغیر ہند میں اشاعت اسلام کی تاریخ	۵۸
ڈاکٹر رضی احمد کمال	ہندوستانی عہد وسطیٰ پر مسلم ثقافتی اثرات	۵۹
حضرت مولانا ابوالحسن علی ندوی	خطبہ صدارت مسلم پرسنل لا بورڈ	۶۰
بینی پرشاد، مترجم رحمت علی الہاشمی	تاریخ جہانگیر	۶۱
ڈاکٹر زبید احمد - شاہد حسین رزاقی	عربی ادبیات میں پاک و ہند کا حصہ	۶۲

سید ظہیر الدین مدنی	سخنوران گجرات	۶۳
قاضی اطہر مبارک پوری	عرب و ہند عہد رسالت میں	۶۴
محمد مجیب	تاریخ تمدن ہند	۶۵
علامہ سید سلیمان ندوی رحمۃ اللہ علیہ	مقالات سلیمانی	۶۶
ڈاکٹر محمد عبدالوحید	اردو زبان و ادب پر عربی کے اثرات	۶۷
رضی الدین احمد بخشش عرف بخشومیان	حقیقۃ السورت	۶۸
قیام الدین احمد	البیرونی کا ہندوستان	۷۰
مولانا سید ابوظفر ندوی	تاریخ سندھ	۷۱
حضرت مولانا عبداللہ صاحب کا پودروی	علامہ قطب الدین نہروالی: حالات و خدمات	۷۲
حضرت مولانا یوسف موتالا صاحب	مشائخ احمد آباد: اول و دوم	۷۳
محترم پروفیسر محبوب حسین عباسی صاحب	گجرات کے علمائے حدیث و تفسیر	۷۴
محی الدین عبدالقادر حضری	النور السافر	۷۵
شیخ عبدالوہاب	تذکرہ شیخ محمد بن طاہر پٹنی	۷۶
پروفیسر زبیر قریشی	گجرات کے مشاہیر علماء	۷۷
مولانا عبدالقیوم راجکوٹی	فقہائے گجرات اور ان کی فقہی خدمات	۷۸
محمد غوثی شطاری کا ندھلوی	اذکار برابر ترجمہ گلزار برابر	۷۹
اقبال حسین صاحب	توزک جہاں گیری	۸۰
مفتی محمد ڈینڈرو لوی	مومن قوم اپنی تاریخ کے آئینہ میں (گجراتی)	۸۱
حاجی اسعد البقیلی صاحب	قبائل عرب (گجراتی)	۸۲
مولانا عبدالرحمن کفلیتی	اکابرین گجرات (گجراتی)	۸۳
قاضی اطہر مبارک پوری	محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ کا ہندوستان مع۔۔۔۔۔	۸۴
محمد عارف اعظمی عمری	تذکرہ مفسرین ہند	۸۵
پروفیسر خلیق احمد نظامی	شیخ عبدالحق محدث دہلوی	۸۶
مولانا مفتی اقبال محمد ٹنکاروی	مدارس اسلامیہ کا نصاب و نظام تعلیم و تربیت	۸۷
مولانا ابوالحسنات ندوی	ہندوستان کی قدیم اسلامی درس گاہیں	۸۸
مولانا عبدالسبحان اعظمی	محمد بن قاسم ہندوستان میں	۸۹
محمد حبیب خلیق احمد نظامی	جامع تاریخ ہند	۹۰
پروفیسر خلیق احمد نظامی	اسلامی فکر اور تہذیب کا اثر ہندوستان پر	۹۱
پروفیسر ستیش چندر	عہد وسطی کا ہندوستان	۹۲
مولانا مفتی اقبال محمد ٹنکاروی	مقالات دارالعلوم ماٹلی والا	۹۳
علامہ محمد بن طاہر پٹنی اکیڈمی	گجرات کی علمی و ادبی شخصیات	۹۴
ڈاکٹر محمد اسحاق، مترجم شاہد حسین رزاقی	علم حدیث میں بر عظیم پاک و ہند کا حصہ	۹۵
ڈاکٹر فاروق حسن	برصغیر میں تدوین اصول فقہ	۹۶